

ВСЕРОССИЙСКАЯ ОЛИМПИАДА ШКОЛЬНИКОВ ПО ЛИТЕРАТУРЕ
2023 -2024 учебный год
ШКОЛЬНЫЙ ЭТАП
11 класс

Критерии оценивания аналитического задания.

С целью снижения субъективности при оценивании работ предлагается ориентироваться на ту шкалу оценок, которая прилагается к каждому критерию. Она соответствует привычной для российского учителя **четырёхбалльной системе**: первая оценка – условная «двойка», вторая – условная «тройка», третья – условная «четвёрка», четвёртая – условная «пятерка». Баллы, находящиеся между оценками, соответствуют условным «плюсам» и «минусам» в традиционной школьной системе.

Пример использования шкалы. При оценивании работы по первому критерию ученик в целом понимает текст, толкует его адекватно, делает верные наблюдения, но часть смыслов упускает, не все яркие моменты подчёркивает. Работа по этому критерию в целом выглядит как «четвёрка с минусом». В системе оценок по критерию «четвёрке» соответствует 20 баллов, «тройке» – 10 баллов. Соответственно, оценка выбирается проверяющим по шкале из 16-19 баллов. Такое «сужение» зоны выбора и введение пограничных оценок-«зарубок», ориентированных на привычную модель оценивания, поможет избежать излишних расхождений в таком субъективном процессе, как оценивание письменных текстов.

Оценка за работу выставляется сначала в виде последовательности цифр – оценок по каждому критерию (ученик должен видеть, сколько баллов по каждому критерию он набрал), а затем в виде итоговой суммы баллов. Это позволит на этапе показа работ и апелляции сфокусироваться на обсуждении реальных плюсов и минусов работы.

Критерии оценивания

№ п/п	Балл	Критерии оценки	
№ 1	70	1.1. Понимание произведения как «сложно построенного смысла» (Ю. М. Лотман), последовательное и адекватное раскрытие этого смысла в динамике, в «лабиринте сцеплений», через конкретные наблюдения, сделанные по тексту. Максимально 30 баллов. Шкала оценок: 0 – 10 – 20 – 30	30
		1.2. Композиционная стройность работы и её стилистическая однородность. Точность формулировок, уместность цитат и отсылок к тексту. Максимально 15 баллов. Шкала оценок: 0 – 5 – 10 – 15	15
		1.3. Владение теоретико-литературным понятийным аппаратом и умение использовать термины корректно, точно и только в тех случаях, когда это необходимо, без искусственного усложнения текста работы. Максимально 10 баллов. Шкала оценок: 0 – 3 – 7 – 10	10
		1.4. Историко-литературная эрудиция, отсутствие фактических ошибок, уместность использования фонового материала из области культуры и литературы.	10

ВСЕРОССИЙСКАЯ ОЛИМПИАДА ШКОЛЬНИКОВ ПО ЛИТЕРАТУРЕ
2023 -2024 учебный год
ШКОЛЬНЫЙ ЭТАП

		Максимально 10 баллов. Шкала оценок: 0 – 3 – 7 – 10	
		1.5. Общая языковая и речевая грамотность (отсутствие языковых, речевых, грамматических ошибок). <i>Прим. 1:</i> сплошная проверка работы по привычным школьным критериям грамотности с полным подсчетом ошибок не предусматривается. <i>Прим. 2:</i> при наличии в работе речевых, грамматических, а также орфографических и пунктуационных ошибок, затрудняющих чтение и понимание текста, обращающих на себя внимание и отвлекающих от чтения (в среднем более трех ошибок на страницу текста), работа по этому критерию получает ноль баллов. Максимально 5 баллов. Шкала оценок: 0 – 1 – 3 – 5	5
№2	30	2.1. Соответствие жанрово-стилевым особенностям. Максимально 5 балла. Шкала оценок: 0 – 1– 2 – 3 – 4– 5	5
		2.2. Глубина раскрытия темы, ясность изложения. Максимально 10 баллов. Шкала оценок: 0 – 3 – 7 – 10	10
		2.3. Речевая точность и выразительность, яркость, грамматическая правильность и логичность. Максимально 5 балла. Шкала оценок: 0 – 1– 2 – 3 – 4– 5	5
		2.4. Композиционная стройность и стилевая однородность текста Максимально 5 баллов. Шкала оценок: 0 – 1 – 3 – 5	5
		2.5. Нешаблонность, оригинальность. Максимально 5 баллов. Шкала оценок: 0 – 1 – 3 – 5	5
Максимальное количество баллов – 100			