

ISSN 2524-0986

 **iScience**[®]

АКТУАЛЬНЫЕ НАУЧНЫЕ ИССЛЕДОВАНИЯ В СОВРЕМЕННОМ МИРЕ

ЖУРНАЛ

Выпуск 1(81)

Часть 4

Переяслав
2022

**АКТУАЛЬНЫЕ НАУЧНЫЕ ИССЛЕДОВАНИЯ
В СОВРЕМЕННОМ МИРЕ**

ВЫПУСК 1(81)

Часть 4

Январь 2022 г.

ЖУРНАЛ

Выходит – 12 раз в год (ежемесячно)

Издается с июня 2015 года

Включен в наукометрические базы:

РИНЦ http://elibrary.ru/title_about.asp?id=58411

Google Scholar <https://scholar.google.com.ua/citations?user=JP57y1kAAAAJ&hl=uk>

Бібліометрика української науки

http://nbuviap.gov.ua/bpnu/index.php?page_sites=journals

Index Copernicus

<http://journals.indexcopernicus.com/+++p24785301,3.html>

Переяслав

УДК 001.891(100) «20»

ББК 72.4

A43

Главный редактор:

Коцур В.П., доктор исторических наук, профессор, академик Национальной академии педагогических наук Украины

Редколлегия:

Базалук О.А.	д-р филос. наук, профессор (Украина)
Доброскок И.И.	д-р пед. наук, профессор (Украина)
Кабакбаев С.Ж.	д-р физ.-мат. наук, профессор (Казахстан)
Мусабекова Г.Т.	д-р пед. наук, профессор (Казахстан)
Смирнов И.Г.	д-р геогр. наук, профессор (Украина)
Исак О.В.	д-р социол. наук (Молдова)
Лю Бинцянь	д-р искусствоведения (КНР)
Тамулет В.Н.	д-р ист. наук (Молдова)
Брынза С.М.	д-р юрид. наук, профессор (Молдова)
Мартынюк Т.В.	д-р искусствоведения (Украина)
Тихон А.С.	д-р мед. наук, доцент (Молдова)
Горашенко А.Ю.	д-р пед. наук, доцент (Молдова)
Алиева-Кенгерли Г.Т.	д-р филол. наук, профессор (Азербайджан)
Айдосов А.А.	д-р техн. наук, профессор (Казахстан)
Лозова Т.М.	д-р техн. наук, профессор (Украина)
Сидоренко О.В.	д-р техн. наук, профессор (Украина)
Егизарян А.К.	д-р пед. наук, профессор (Армения)
Алиев З.Г.	д-р аграрных наук, профессор, академик (Азербайджан)
Партоев К.	д-р с.-х. наук, профессор (Таджикистан)
Цибулько Л.Г.	д-р пед. наук, доцент, профессор (Украина)
Баймухамедов М.Ф.	д-р техн. наук, профессор (Казахстан)
Мусабаева М.Н.	д-р геогр. наук, профессор (Казахстан)
Кабылбекова З.Б.	д-р пед. наук, профессор (Казахстан)
Хеладзе Н.Д.	канд. хим. наук (Грузия)
Таласпаева Ж.С.	канд. филол. наук, профессор (Казахстан)
Чернов Б.О.	канд. пед. наук, профессор (Украина)
Мартынюк А.К.	канд. искусствоведения (Украина)
Воловык Л.М.	канд. геогр. наук (Украина)
Ковальська К.В.	канд. ист. наук (Украина)
Амрахон В.Т.	канд. экон. наук, доцент (Азербайджан)
Мкртчян К.Г.	канд. техн. наук, доцент (Армения)
Стати В.А.	канд. юрид. наук, доцент (Молдова)
Бугаевский К.А.	канд. мед. наук, доцент (Украина)
Цибулько Г.Я.	канд. пед. наук, доцент (Украина)
Кубекова А.С.	канд. психол. наук, доцент (Россия)

Актуальные научные исследования в современном мире // Журнал - Переяслав, 2022. - Вып. 1(81), ч. 4 – 190 с.

Языки издания: українська, русский, english, қазақша, o'zbek, limba română, Հայերեն

Сборник предназначен для научных работников и преподавателей высших учебных заведений. Может использоваться в учебном процессе, в том числе в процессе обучения аспирантов, подготовки магистров и бакалавров в целях углубленного рассмотрения соответствующих проблем. Все статьи сборника прошли рецензирование, сохраняют авторскую редакцию, всю ответственность за содержание несут авторы.

УДК 001.891(100) «20»

ББК 72.4

A43

СОДЕРЖАНИЕ

СЕКЦИЯ: ИСКУССТВОВЕДЕНИЕ

Байдаури Н. Н., Чхетиани Н. С. (Москва, Россия) СТАНОВЛЕНИЕ ЖАНРОВ ГОСПЕЛ, БЛЮЗ И ДЖАЗ В РАЗВИТИИ ЭСТРАДНО-ДЖАЗОВОГО ИСПОЛНИТЕЛЬСТВА	7
Байжанова Жазира Болатбековна, Қалабаева Нұргүл Жұмабекқызы (Нұр-Сұлтан, Қазақстан) РУХАНИ ЖАҢҒЫРУ АЯСЫНДА ҰЛТТЫҚ ҚҰНДЫЛЫҚТЫ САҚТАП ҚАЛУДЫҢ ОҢТАЙЛЫ ЖОЛЫ	12
Гупало Татьяна Ивановна, Евсеева Марина Александровна (Белгород, Россия) ПУТИ И СУДЬБЫ НАРОДНОГО ПЕСЕННОГО ТВОРЧЕСТВА В ВЕКАХ	16
Тусупбекова Шолпан Мукаметкановна, Белесарова Бакыт Бахтияровна, Копеева Айгерим Конакбаевна (Нұр-Сұлтан, Қазақстан) БІЛІМ АЛУШЫЛАРДЫҢ ШЫҒАРМАШЫЛЫҚ DAҒДЫЛАРЫН ДАМУЫТУДАҒЫ ОҚУ – ПЛЕНЭРЛІК ПРАКТИКАНЫҢ РӨЛІ	20
Юй Бихань (Санкт-Петербург, Россия) ЭКОЛОГИЧЕСКИЙ ФАКТОР В ДИЗАЙНЕ ПРОСТРАНСТВЕННОЙ СРЕДЫ	24

СЕКЦИЯ: КУЛЬТУРОЛОГИЯ

Искоян Лаура Армановна (Ереван, Армения) ЦИВИЛИЗАЦИОННО-КУЛЬТУРНОЕ ЗНАЧЕНИЕ ВЫСТАВКИ «АРМЕНИЯ» ОТКРЫВАВШЕЙСЯ В НЬЮ-ЙОРКСКОМ МУЗЕЕ «МЕТРОПОЛИТЕН»	28
Пищик Николай Борисович (Новосибирск, Россия) ТРАДИЦИИ И ОБЫЧАИ СТАВРОПОЛЬСКОГО КАЗАЧЕСТВА В КОНЦЕ XX ВЕКА	34

СЕКЦИЯ: ПСИХОЛОГИЧЕСКИЕ НАУКИ

Beisembayeva Altynai Abdikhanovna, Mametova Elmira Khakimzhanovna (Almaty, Kazakhstan) THE PROBLEM OF INTELLECTUAL ABILITIES IN PSYCHOLOGICAL AND PEDAGOGICAL SCIENCE	38
Dulaul Tarzan (Chisinau, Moldova) ASPECTS OF VIRTUAL SCIENTIFIC AUTHORSHIP IN CONDITIONS OF MORAL AND LEGAL NIHILISM	42
Антонова Ольга Валерияновна, Розина Анастасия Валерьевна (Йошкар-Ола, Россия) ИГРА КАК ВЕДУЩАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ДОШКОЛЬНИКА	47
Васильева Валентина Евгеньевна, Кубекова Алия Салаватовна (Астрахань, Россия) ОТЛИЧИТЕЛЬНЫЕ ЧЕРТЫ БОЛЬНЫХ С ОНКОЛОГИЧЕСКИМИ ЗАБОЛЕВАНИЯМИ	49

Веприцкая Яна Сергеевна (Москва, Россия) ЖЕНСКИЙ КОЛЛЕКТИВ ПОД РУКОВОДСТВОМ ЖЕНЩИНЫ.....	52
Гребнева Валентина Викторовна (Белгород, Россия) СОЦИАЛЬНО-ПСИХОЛОГИЧЕСКИЕ «ЗАКОНЫ» РАЗВИТИЯ ДВИГАТЕЛЬНЫХ СПОСОБНОСТЕЙ РЕБЕНКА	56
Капенова Анар Амирхановна (Талдыкорган, Казахстан) АРТ-ТЕРАПЕВТИЧЕСКИЕ МЕТОДЫ В ПСИХОЛОГИЧЕСКОЙ РАБОТЕ.....	63
Коняхина Оксана Николаевна (Москва, Россия) НЕЙРОПСИХОЛОГИЧЕСКИЙ ПОДХОД К ИЗУЧЕНИЮ ДИСГРАФИИ	67
Кубекова Алия Салаватовна, Киреев Максим Петрович (Астрахань, Россия) СПЕЦИФИКА ДЕЗАДАПТИРУЮЩИХ СТРЕССОРОВ В ПРОЦЕССЕ АДАПТАЦИИ К ОБУЧЕНИЮ И ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ВРАЧЕЙ	72
Кубекова Алия Салаватовна, Абдуллаев Сардорхон Собитхонович (Астрахань, Россия) МЕТОДИЧЕСКИЕ ПРОБЛЕМЫ ИССЛЕДОВАНИЯ САМООТНОШЕНИЯ.....	75
Лысова Виктория Юрьевна, Садон Елена Владимировна (Владивосток, Россия) АЛЕКСИТИМИЯ У ЛЮДЕЙ С СЕРДЕЧНО-СОСУДИСТЫМИ ЗАБОЛЕВАНИЯМИ.....	79
Набиева Регсана Махир кзы (Саратов, Россия) ОСОБЕННОСТИ АДАПТАЦИИ К ШКОЛЕ ПЕРВОКЛАССНИКОВ С ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНЫМИ НАРУШЕНИЯМИ	86
Привалова Елена Петровна (Санкт-Петербург, Россия) ЛИЧНОСТНАЯ ЗРЕЛОСТЬ КАК ЭЛЕМЕНТ В СТРУКТУРЕ АУТОПСИХОЛОГИЧЕСКОЙ КОМПЕТЕНТНОСТИ ТОП-МЕНЕДЖЕРОВ И ПРЕДПРИНИМАТЕЛЕЙ МАЛОГО И СРЕДНЕГО БИЗНЕСА	94
Садон Елена Владимировна, Ярмахова Анастасия Андреевна (Владивосток, Россия) СТРАТЕГИИ ПРЕОДОЛЕНИЯ СТРЕССА МЕДИЦИНСКИХ РАБОТНИКОВ С РАЗНЫМ УРОВНЕМ СТРЕССОУСТОЙЧИВОСТИ	102
Сергеева Марина Анатольевна (Астрахань, Россия) ПОНЯТИЕ И ВИДЫ ВНУТРИЛИЧНОСТНЫХ КОНФЛИКТОВ	107

СЕКЦИЯ: СОЦИОЛОГИЧЕСКИЕ НАУКИ

Ларькин Александр Иванович, Пашута Валерий Лукич (Санкт-Петербург, Россия) К ВОПРОСУ О ПРОБЛЕМАХ ФОРМИРОВАНИЯ ИСТОРИЧЕСКОГО СОЗНАНИЯ У ПРЕДСТАВИТЕЛЕЙ МОЛОДОГО ПОКОЛЕНИЯ.....	111
Сарбаа Людмила Николаевна, Коньков Александр Тимофеевич (Южно-Сахалинск, Россия) КОМПОНЕНТЫ ДЕЛОВОЙ РЕПУТАЦИИ ОРГАНИЗАЦИИ.....	117

СЕКЦИЯ: ФИЛОСОФСКИЕ НАУКИ

Medvedeva Irina A., Goncharov Artyom S. (Stavropol, Russia) SOCRATES' MORAL DEED FEAT	124
Гончаров Артем Сергеевич, Пикалов Дмитрий Владимирович (Ставрополь, Россия) НОВОЕ ВОЗРОЖДЕНИЕ И ЕГО АКТОРЫ. КРИТИЧЕСКИЙ ОЧЕРК О РОЛИ УЧИТЕЛЯ В УСЛОВИЯХ ЦИФРОВИЗАЦИИ ОБРАЗОВАНИЯ.....	128
Джанаева Валерия Сергеевна, Бондарь Ирина Алексеевна (Ессентуки, Россия) МЕСТО ФИЛОСОФИИ В ТЕОРЕТИЧЕСКОЙ СИСТЕМЕ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ И СПОРТА	133
Калконов Эшматбой Тошпулатович, Ѓулотова Дилбархон Одилхон қизи (Тошкент, Ўзбекистон) ЯНГИ ЎЗБЕКИСТОНДА ЁШ АВЛОДНИ ТАРБИЯЛАШДА ИННОВАЦИОН ТАЪЛИМНИНГ РОЛИ.....	138
Кандов Баходир Мирзаевич (Тошкент, Ўзбекистон) ЎЗБЕКИСТОН ЁШЛАРИНИНГ ЖАМИЯТГА ИЖТИМОЙЛАШУВИДА ИЖТИМОЙ ТАРМОҚЛАРНИНГ САЛБИЙ ТАСИРИ.....	144
Кандов Баходир Мирзаевич, Абдиев Ғайрат Эргашевич (Тошкент, Ўзбекистон) ЁШЛАРИ ИЖТИМОЙ ФАОЛЛИГИНИ ОШИРИШДА УМУМИНСОНИЙ ВА МИЛЛИЙ ҚАДРИЯТЛАР УЙЃУНЛИГИ	152
Кандов Баходир Мирзаевич, Имомалиев Самандарбек Исматилла ўғли (Тошкент, Ўзбекистон) ЎЗБЕКИСТОНДА ИЖТИМОЙ АДОЛАТ ТАМОЙИЛЛАРИ ҲАМДА ЯНГИЛАНАЁТГАН ЖАМИЯТДА МАЪНАВИЙ, ИЖТИМОЙ СОҲАСИДАГИ ЎЗГАРИШЛАР	157
Кандов Баходир Мирзаевич, Холмахаматова Шахноза Бахтиёр қизи (Тошкент, Ўзбекистон) ЯНГИЛАНАЁТГАН ЎЗБЕКИСТОНДА ГЕНДЕР ТЕНГЛИКНИ ТАЪМИНЛАШ БОРАСИДАГИ ИСЛОҲОТЛАР.....	162
Кандов Баходир Мирзаевич, Юсупов Баходир Абдуназар ўғли (Тошкент, Ўзбекистон) ИЛМИЙ ФАОЛИЯТ БИЛАН ШУЃУЛЛАНИШДА ҲУҚУҚИЙ ТАЪЛИМ-ТАРБИЯНИНГ РОЛИ.....	169
Ромашко Даниил Андреевич, Ромашко Наталья Владимировна (Саратов, Россия) БИБЛЕЙСКИЕ МОТИВЫ И ХРИСТИАНСКИЕ ЦЕННОСТИ В СЕРИАЛЕ «ИГРА В КАЛЬМАРА»	174
Тогаев Шавкат Хуррамович, Аъзамов Махмуд Мақсуд ўғли (Тошкент, Ўзбекистон) ЯНГИ ЎЗБЕКИСТОНДА ЁШ АВЛОДНИ БАРКАМОЛ ҚИЛИБ ТАРБИЯЛАШДА МАЪНАВИЯТ ТАЪЛИМ ВА ТАРБИЯНИНГ АҲАМИЯТИ.....	178

СЕКЦИЯ: ПОЛИТИЧЕСКИЕ НАУКИ

Pankova Mlava Andreevna (Saint Petersburg, Russia)

FOUNDATIONS OF LIBERALISM 184

ИНФОРМАЦИЯ О СЛЕДУЮЩЕЙ КОНФЕРЕНЦИИ..... 189

СЕКЦИЯ: ИСКУССТВОВЕДЕНИЕ

УДК 7

Байдаури Н. Н.
магистр,
Чхетиани Н. С.
доцент

Институт Современного Искусства
(Москва, Россия)

**СТАНОВЛЕНИЕ ЖАНРОВ ГОСПЕЛ, БЛЮЗ И ДЖАЗ
В РАЗВИТИИ ЭСТРАДНО-ДЖАЗОВОГО ИСПОЛНИТЕЛЬСТВА**

Аннотация. Данная статья будет посвящена анализу тенденций в эстрадно-джазовом исполнительстве XX-XXI веков, в частности развитию истоков Ритм-энд-Блюз и трансформации данного музыкального жанра по сегодняшний день. Термин «ритм-н-блюз», часто называемый «R&B», возник в 1940-х годах, когда он заменил «расовую музыку» в качестве общего маркетингового термина для всей афроамериканской музыки и на сегодняшний день данный жанр перешел в современный R&B.

Ключевые слова: Ритм-энд-Блюз, джаз, блюз, госпел.

Baidauri N. N.
Master,

Chkhetiani N. S.

Associate professor

Institute of Contemporary Art

(Moscow, Russia)

**FORMATION OF GOSPEL, BLUES AND JAZZ GENRES IN THE DEVELOPMENT OF POP-JAZZ
PERFORMANCE**

Annotation. This article will be devoted to the analysis of trends in pop and jazz performance of the XX-XXI centuries, in particular, the development of the origins of Rhythm and Blues and the transformation of this musical genre to this day. The term "R&B", often referred to as "R&B", originated in the 1940s when it replaced "racial music" as the general marketing term for all African American music and today the genre has moved into modern R&B.

Key words: Rhythm and Blues, jazz, blues, gospel.

Впервые Ритм-энд-Блюз появился в коммерческой записи в 1948 году, когда «RCA Victor Records» начала использовать музыку «блюз и ритм» в качестве описания афроамериканских светских песен. Миграция афроамериканцев в городские центры на Северо-Востоке и Среднем Западе в начале двадцатого века помогла объединить

различные региональные стили афроамериканской музыки, чтобы влиять друг на друга. Миграция также создала новые рынки для этих стилей музыки.

Музыкальный жанр госпел имеет самое непосредственное отношение к религии. Это протестантская музыка, уходящая корнями в религиозные возрождения 19 века, которые развивались в разных направлениях внутри белых (европейско-американских) и черных (афроамериканцев) общин США. На протяжении десятилетий как белые, так и черные традиции распространялись посредством публикации песен, концертов, записей, а также радио- и телетрансляций религиозных служб. Именно госпел положил начало в дальнейшем формировании ритм-энд-блюз стиля и отличившийся песнями, посвященными Богу. В такой трактовке госпел вложено священное воспевание заложено в самом слово «госпел», образованном от староанглийских слов «god» (good) и «spell» (totell), что переводится как «благая весть».

Среди наиболее известного композитора госпел-музыки можно выделить Чарльз Альберт Тиндли, который является отцом данного жанра, так как он сделал большой вклад в развитии данного жанра. На протяжении своей жизни он сочинил 47 гимнов, некоторые из которых до сих пор защищены законом об авторском праве США. Гимны Тиндли легли в основу стиля гимнов черного евангелия для всех, кто пришел после него. Они были основаны на жанрах спиритичуэл и блюз и включали элементы стиля белого госпела. Тиндли писал свои гимны в рамках более старой традиции афроамериканского поклонения и музыки, которая включала в себя характерные стили проповеди и пения, выстраивание, выкрикивание, хлопки в ладоши, импровизированные мелодии, ритмичный аккомпанемент на клавиатуре и общинные междометия аллилуйя и аминь. Несмотря на то, что Чарльз со временем стал пастырем методистской церкви Голгофы, несколько лет ранее после переезда в Филадельфию он проходил заочные курсы для того, чтобы стать методистским священником и по вечерам он ходил в школу и служил уборщиков в церкви Голгофы. Чарльз всегда хотел служить Богу и писать музыку и вскоре его мечта действительно осуществилась.

Гимны Чарльза Альберта Тиндли по сей день пользуются всеобщим уважением. Его собственные публикации гимнов можно найти в двух изданиях сборника гимнов Soul Echoes (1905, 1909) и шести изданиях New Songs Of Paradise (1916–1941). Многие из его гимнов опубликованы в методистских и баптистских сборниках гимнов, а также в Сборнике гимнов афроамериканского наследия, снабжая все церкви огромным богатством разнообразных гимнов.

Еще один не менее значимым стилем является блюз. В основе данного жанра находились грустная лирика и ритмы чернокожих американцев. Термин «blues» сформировался в 1895 году и является сокращенной версией английского выражения «bluedevils», обозначающая грусть, меланхолию, фрустрацию. Одним из наиболее существенных периодов для развития блюза можно считать 1863 год, когда произошла отмена рабства в США и чернокожее население, которое получило свободу, не имело достаточной материальной базы. Такого рода сложные условия естественным образом находят свое отражение в песенном творчестве и привели к появлению новых жанров в форме рабочих песен и песен-перекличек «холлер». Неповторимые черты стиля блюз сформировались из свободного творчества рабочих и выражений внутренних переживаний тяжелых физических и материальных условий.

Ранняя блюзовая музыка была очень медленной и эмоциональной, с использованием простых гармоний с вокалистом в сопровождении гитары. Бесси Смит и Роберт Джонсон сделали стиль блюз очень популярным в 1920-х годах. Именно в 20-30 годах в блюзовой музыке произошло разделение на поджанры ввиду контекстных различий: «блюз Бога», который в последствие превратился в полноценный жанр госпел и «дьявольский блюз» - классический блюз, известный в настоящее время.

Одной из важных групп в развитии блюза была «The Rolling Stones». С самого начала музыкальная группа «The Rolling Stones» позиционировали себя как блюзовая группа. Они называли себя блюзовыми «евангелистами», подчеркивая свой выбор играть блюз, а не рок-н-ролл, как в то время это делали многие другие молодые британские группы. До приезда в США группа считалась одной из лучших молодых британских групп. Однако в США они были абсолютно неизвестны и «чужие». Но позже, группа поймала свою «волну» и нашла свой путь к музыке. В результате, The Rolling Stones очень быстро начали формировать отчетливый образ. Наряду с экстраординарным исполнительским стилем Stones стали известны откровенно сексуальным содержанием текстов своих песен, что принесло им значительную известность и помогло в их продвижении. Опять же, этот аспект идентичности группы можно отнести к блюзу. Откровенно сексуальное содержание и провокационная манера исполнения были важной характеристикой блюза, особенно такого чикагского блюзмена, как Мадди Уотерс - одного из главных героев «Стоунз».

Еще одна важная характеристика лирики чикагского блюза, которую можно проследить в работах Stones — это намеренный отказ от романтического содержания и принятие «грязной», или, как можно было бы сказать, «настоящей» сексуальности, которая связывала удовольствие и желание с болью и проблемами. Скорее всего, это было связано с философией исполнителей блюза: блюзмен не воспеваает «нескончаемые романы, созданные на небесах», он отказывается создавать с помощью языка романтические иллюзии относительно любой реальности своего существования... их песни не имеют ничего общего с красивой ложью и поверхностными рассуждениями о «деревенской любви». The Stones переняли эту позицию и сделали ее важной частью рекламной кампании против Beatles. Пример их прямой лирики можно увидеть во фразе «давай проведем ночь вместе», особенно по сравнению с битлзским «позволь мне держать тебя за руку». По сравнению с «Битлз», отношение «Стоунз» к лирике более прямое, бунтарское, более сексуально откровенное и гораздо более реалистичное, чем романтическое.

«Stones» выделялись среди других британских групп: они играли американский блюз вместо того, чтобы сочинять собственный материал, отказывались от традиционного сценического образа, выступая в собственной «уличной» одежде, выглядели неопрятно и повсеместно использовали ненормативную лексику.

Таким образом, «The Rolling Stones» сделали большой вклад в развитии блюза и дальнейшего формирования стиля рок-энд-ролл, что по сегодняшний день их знают все, а песни группы исполняются до сих пор. Кроме того, важно подчеркнуть, что именно у данной группы было соединение двух стилей и в дальнейшем превалировал больше рок-энд-ролл. Но именно их бунтарский характер, яркие образы и провокационные тексты создали определенный образ исполнителей, который повлиял на развитие и

рассмотренных музыкальных жанров. Помимо того, можно также подтвердить тот факт, кто блюз сыграл важную роль не только в развитии ритм-энд-блюз, но и в развитии рок-энд-рола.

И, наконец, рассмотрим джаз, который возник как синтез африканской и европейской культур с участием афроамериканского фольклора. Джаз формируется за счет европейской гармонии и африканского ритма и импровизационной части. Африканская музыка характеризуется импровизационностью, полиритмией, линейностью, и роль ритмического начала в такой музыке очень высока. При наложении на классическую гармонию такого рода полиритмии, джаз сформировался как один из наиболее комплексных и уникальных жанров музыки сегодня. В истории музыкального жанра первым считается инструментальный джазовый стиль, который появился в Новом Орлеане и обрел форму в исполнении духовых оркестров.

На сегодняшний день выделяют следующие направления джаза:

1. ранний джаз (хот-джаз)
2. холодный джаз (кул-джаз)
3. свит-джаз
4. би-поп
5. симфоджаз

В современной действительности мы можем встретить множество артистов джазового жанра, которые сочетают в себе экспериментализм с классическим подтекстом и позволяют создавать джазовую музыку в актуальных и современных формах. Ключевыми исполнителями жанра сегодня выступают такие музыканты, как Мэтс Густафссон, Эван Паркер, Питер Броцманн. Классический джаз процветает под руководством таких музыкантов, как пианисты Уинтон Марсалис, Маркус Робертс, Эрик Рид, саксофонист Уэс «Warmdaddy» Эндерсон, басист Дейв Холланд и многие другие.

Наиболее известным представителем джаза является Луи Армстронг. Во многом благодаря мощной игре Армстронга джаз превратился в музыку, в которой основное внимание уделялось блестящим и предприимчивым солистам. За год работы с Хендерсоном Армстронг оказал большое влияние не только на других медных духовых, но и на музыкантов всех инструментов. Его свинговым соло подражали другие, и к тому времени, когда он вернулся в Чикаго в конце 1925 года, джаз продвинулся на десять лет вперед по сравнению с тем, что было в 1923 году. Вскоре появилось много трубачей, которые звучали как Армстронг. Только двадцать лет спустя началась эра бибопа, когда джазовые трубачи, вдохновленные Диззи Гиллеспи и Майлзом Дэвисом, вышли за рамки Армстронга в поисках других музыкальных образцов для подражания.

В течение 1925–1928 годов записи Армстронга с его небольшими группами: Hot Five, Hot Seven и его Savoy Ballroom Five произвели революцию в джазе и содержали некоторые из его самых блестящих игр на трубе. Эти вневременные сессии также представили Армстронга как певца. До Армстронга большинство записывавшихся вокалистов выбирались из-за их громкости и способности четко формулировать текст, петь очень прямо и прямо. Напротив, хриплый тон Армстронга с самого начала отличался, и он говорил как одно из своих соло на валторне. "Heebies Jeebies" 1926 года, хотя и не самая первая запись скат-пения (в которой вместо слов используются бессмысленные слоги), очень популяризировала скат. Легенда заключалась в том, что,

исполнив припев во время записи, Армстронг бросил музыку, и вместо этого ему пришлось придумывать звуки, поскольку он не запомнил слова, тем самым изобретая скат-пение. Это отличная история, но плавность пения Армстронга на протяжении всей пластинки (никогда не возникает чувства паники) наводит на мысль, что казус произошел в более ранней версии песни, и было решено оставить его в рутине. В любом случае, первое известное скат-пение произошло 15 лет назад.

Помимо популяризации скетта, расслабленная фразировка Армстронга в его пении, которая, как и его игра на трубе, идеально использовала пространство, стала откровением для других вокалистов. Он изменил мелодические линии, чтобы придать им более запоминающийся ритм, и изменил текст, когда это соответствовало его голосу и его концепции песни.

Таким образом, джаз представляет собой комплексный музыкальный жанр, образовавшийся в американской культуре 20-х годов двадцатого века. За время формирования джазовой культуры, данный музыкальный жанр претерпел множество изменений и активно развивался как в сторону усложнения музыкальных форм, появления экспериментальных музыкальных выражений, так и в сторону развитие бэндов, исполнявших готовые произведения и популярных среди широкой публики.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ:

1. Браудо, Е. История музыки. / Е. Браудо. – Москва: Юрайт, 2018.– 546 с. – Текст: непосредственный.
2. Барбан, Е. Феномен свинга / Е. Барбан. – Москва: Jazz-квадрат. Москва, 2001. – 261 с. – Текст: непосредственный.
3. Карягина, А. В. Джазовый вокал. Практическое пособие для начинающих / А. В. Карягина. – Санкт-Петербург: Лань, Планета музыки, 2016. – 48 с. – Текст: непосредственный.
4. Коллинер, Д. Становление джаза / Д. Коллинер. – Москва: Радуга, 1984. – 392 с. – Текст: непосредственный.
5. Сарджент, У. Джаз: Генезис. Музыкальный язык. Эстетика / У. Сарджент. – Москва: Музыка, 1987. - 190 с. – Текст: непосредственный.
6. Шнеерсон, Г. Современная американская музыка / Г. Шнеерсон. – Москва: Моск. гос. филармония, 1945. - 31 с. – Текст: непосредственный.

УДК 7.5527

Байжанова Жазира Болатбековна, Қалабаева Нұргүл Жұмабекқызы
Л.Н. Гумилев атындағы Еуразия ұлттық университеті
(Нұр-Сұлтан, Қазақстан)

РУХАНИ ЖАҢҒЫРУ АЯСЫНДА ҰЛТТЫҚ ҚҰНДЫЛЫҚТЫ САҚТАП ҚАЛУДЫҢ ОҢТАЙЛЫ ЖОЛЫ

Аңдатпа. Мақалала қазақ халқының салт-дәстүрлергі сақтау түрлері мен жолдары көрсетіледі. Рухани жаңғыру аясында ұлттық құндылықты сақтаудың маңыздылығы мен ұсыныстары айтылады.

Кілт сөздер. Рухани жаңғыру, идея, менталитет, педагогика, туризм, практикалық ақпарат, психология, қоғамдық көзқарас.

Байжанова Жазира Болатбековна, Қалабаева Нургуль Жумабековна
Евразийский Национальный университет имени Л.Н. Гумилёва
(Нур-Султан, Казахстан)

ОПТИМАЛЬНЫЙ ПУТЬ СОХРАНЕНИЯ НАЦИОНАЛЬНОЙ ЦЕННОСТИ В РАМКАХ РУХАНИ ЖАҢҒЫРУ

Аннотация. В статье бугут показаны виды и пути сохранения традиций и обычаев казахского народа. В рамках Рухани жаңғыру бугут озвучены предложения и важность сохранения национальной ценности.

Ключевые слова. Рухани жаңғыру, идея, менталитет, педагогика, туризм, практическая информация, психология, общественное мнение.

Baizhanova Zhazira Bolatbekovna, Kalabayeva Nurgul Zhumabekkyzy
L. N. Gumilyov Eurasian National University
(Nur-Sultan, Kazakhstan)

THE BEST WAY TO PRESERVE NATIONAL VALUES IN THE FRAMEWORK OF RUHANI ZHANGYRU

Abstraction. The article shows the types and ways of the Kazakh people to preserve traditions. Within the framework of modernization of public consciousness, the importance and suggestions of preserving national values will be announced..

Keywords: Modernization of public consciousness, idea, mentality, pedagogy, tourism, practical information, psychology, public opinion.

«Рухани жаңғыру-ұлттық өрлеудің ұлы күші»

Елбасымыз Н. Назарбаев биылғы «Болашаққа бағдар: рухани жаңғыру» атты мақаласында елімізді рухани жаңғыруға бастайтын басым бағыттарды талдап-таразылай отырып, алдағы мақсат-міндеттерімізді де айқындап берген болатын. Халқымыздың үштен бірін ашаршылыққа ұшыратқан кеңестік тоталитарлық биліктің солақай саясатын, қасіретке толы тарихымыздың ақтаңдақ беттерін қайта парақтаған.

Мемлекет басшысы тұрақты дамудың даңғыл жолына түскен тәуелсіз еліміздің жаһандық сын-қатерлер қыспағында ХХІ ғасырда ауыз толтырып айтарлықтай жетістіктерге қол жеткізіп, ұзақ мерзімді стратегияларымыздың нағыз ұлттық жаңғыруға жол ашып отырғанын да мақтанышпен жеткізген. іСол себепті де Елбасымыздың осынау қоғамның бар мүшесі қолдап –қуаттап, өз пікір-ұсынысып жолдап отырған рухани жаңғыруға байланысты бағдарламалық мақаласы арқылы жасампаз жұртымыздың дүниетанымына да түбегейлі өзгеріс енгізіп, ұлттық рухани құндылықтарымызды өз мүддемізге тиімді жарата білуді, жаһандық өркендеудің жағымды үдерістерінен кейін қалып қоймауды, қайта оған жаңаша сипаттың серпін беруді қалап отырғаны даусыз.

Осы тұста ұлт көшбасшысы рухани жаңғырудағы ұлттық сананың өзіндік рөліне баса мән беріп, болақта атқарылар ауқымды міндеттерді нақтылап, қай игі бастаманы болмасын рухани жаңғыруымыздың басты тетігіне айналдыруға рухани ұстындарымызды –тамыр-тарихы тым тереңде жатқан салт-дәстүрлері- мізді деліміз бен дінімізді оңтайлы пайдаланудың мән-маңызы ерекше екенін алға тартқан болатын.

Рухани жаңғыруда ұлттың өзіндік болмысын сақтап, мерейін үстем етуде, біріншіден, ұлттық код пен төл мәдениетті өміршең етудің, екіншіден, рухани дамуымызға тежеу болатын кешегі « теріс түсініктерімізден» түбегейлі түрде бас тартып, кешегі мен бүгінгінің озық тәжірибелерін салыстыра –сабақтастыра отырып, өзара ішкі үйлесімділікті табудың, ұлттық бірегейлікті сақтаудың, ұлттық сана-сезімнің өрісін кеңейтудің маңызы зор болмақ. Себебі, ұлттық сипаттағы өркениеттен ажырамаған мемлекеттің ғұмыры ұзақ болатынын тарих сан мәрте дәлелдеген.

Сондықтан, біз де елбасымыздың арман-аңсарына айналған рухани жаңғыруымыздың басты бағдарынан ауытқымай, жаһандық даму үдерісіне өзіміздің ұлттық болмысымызбен еніп, жаңа сапалық деңгейге қол жеткізудіміз қажет. Ал, ол үшін сананын ашықтығын қамтамасыз етіп, өркениет көшіне ілескен озық елдерден кейін қалып қоймау қажет. [3] Осы орайда, еліміздің тереңде жатқан тарихымыздан бастап, ата-бабаларымыздың атадан балаға үлгі-өнеге мен тәлім-тәрбиесі мұра болған ұлттық құндылығымыз салт-дәстүр. Қазақ халқы азаттық жолында қан мен тер төгіп, қайсарлықпен тәуелсіз ел болғалы бүгін отыз жыл толды. Елімізде бүгінге дейін қаймағы бұзылмаған қайталанбас ұлт болу үшін өзіндік ерекшелігі ешбір ұлтқа ұқсамайтын ұлттық салт-дәстүрді сақтап қалу күресінде түрлі идеялар мен әдіс-тәсілдерін жасап келеді. Мәселен, практикалық тұрғыда ақын-жазушылар әдебиет шығармаларында көркем сөздермен жазып келсе, кәсіби суретшілер өз туындыларымен этно стильдегі картина суреттерін бейнелесе, ал қарапайым халық мүмкіндігінше той-жиындарда, күнделікті өмірде салт-дәстүрлерді мейлінше орындап келеді. Алайда, уақыт ағынымен ата-бабамыздың ұрпаққа қалдырған практикалық ақпараты салт-дәстүрлерді қоғам арасында түрліше бұрмаланып, жарты пайыздағы маңызды ең басты адам баласына

деген қажет ұлттық мүдделер ұмыт болып келеді. Дегенменде уақыт ағыны деп, заман талабы деп ұлттық мүддемізді естен шығара берсек, ұлттың өзіндік келбеті құрдымға кетері сөзсіз.

*Ескіден жаңа озған,
Данадан шала озған,
Айтшы сен мынау қай заман?
Көненің көзі көшкен,
Бабамның сөзі өшкен
Мынау қай заман?* [4] – деген қазіргі ахуалдың жай-күйін өкінішпен жеткізетін

өлең жолдары еріксіз ойға келеді.

Ұлы батырымыз Бауыржан Момышұлы айтқандай, «халықтың ізгі дәстүрі – біздің ең асыл мұрамыз» десе, батыс ойшылы В.Г Белинский: «Әдет-ғұрып замандар бойы сыннан өтеді. Ата дәстүрін ардақтау-қазақтың халық педагогикасының ұлттық ұжданы. Қазақ этнопедагогикасының үлкен бір саласы қазақ халқының салт-дәстүрі болып табылады.

«Атадан бала тусайшы, ата жолын құсайшы» деп, халық атадан балаға мұра болып келе жатқан жақсы қасиеттерді келесі ұрпақтың бойына сіңіріп, ізгілікке тәрбиелейді. Ата дәстүрі бойынша ең әуелі әкені, содан соң атаны, ата-бабаны құрметтеп, солардың алдында ұрпақтық қарыздарды өтеу – кейінгі ұрпақтың міндеті. Ұлттық салт дәстүр – эстетикалық тәрбие берудің құралы. Яғни, бұл ұлттық менталитеттің педагогикалық үрдісі деп айтуға болады. Халықтың игі әдеттері дағдылана келе әдет-ғұрыптар, салт –дәстүрлерге халықтың өмірінде қалыптасқан салт-дәстүрлер салт-сана болып қалған. Халықтың салт – дәстүрлері, рәсімдер мен жөн-жоралғылар,ырымдар мен тыйымдар, түрлі сенімдер өмірде қолданыс тауып келеді. Оның бәрі дамып, толысып, жаңарып отырады. Қазақ халқының салт-дәстүрлері осы ұлттың мінез-құлқын, қасиеттерін көрсетеді. Кейбір салт-дәстүрлер мен әдет-ғұрыптар сол халықтың тұрмысына, тәрбиесі мен мінезі, сеніміне, ырымына қарай қалыптасып келеді. Қазақ «Ат тұяғын тай басар» деп кейінгі ұрпақтың ата салтын бұзбауын, ұмытпауын талап етеді. [5] Осы талап бойынша ұлт белсенділердің түрлі еңбектері мен шығармалары кітап парақтарында жабық қалып, ұлт назарына кеңінен таралмай келеді. Себебі, қазіргі таңда заманауи технологиялардың озық дамуына байланысты қоғам теле-жарнама, көше жарнама, фильм секілді бейне-роликтерге тез назар аударады. Ұлттық мәдениетімізді дамытуда сақтап қалудың оңтайлы жолы көше жарнамаларына ауқымды көлемде ұлттық құндылықтар туралы этникалық жарнамалар мен қазақ халқының ерекшелігін фильмде толық көрсету арқылы Қазақстанның ішкі және сыртқы туризмнің дамуына әсер етеді.

«Ел боламын десең, бесігіңді түзе» М. Әуезов. Бұл қанатты қағиданы әркім әр түрлі ұғады. Тәрбие жайлы айтылып тұрғаны сөзсіз. Осы бір аталы ұлы сөздің астарында қаймағы бұзылмаған, татулығы жарасқан, ұлттық келбеті сынға ұшырамаған ел болу үшін алдымен ата-бабамыз жүріп өткен сара жолмен ұлттық қазына салт-дәстүрімізбен келешек ұрпақты тәрбиелей отырсақ, қазақ халқының сұлулығын мәңгілік сақталады. Ел арасында жас буындарды патриотизмдікке тәрбиелеу мақсатында педагогикалық психологияның ең негізгі құралы салт-дәстүр. Қазіргі кезеңде салт-дәстүрлер мен әдет-ғұрып, ырым-тыйымдар туралы жасөспірімдерге көп айтылмағандықтан, еліне деген сүйіспеншілігі төмендеп келеді. Осыдан кейін халық арасында салт-дәстүр көнеден

қалған, заман өзгерді деп салт-дәстүрге деген салғырт көзқарастар өрбіп келеді. Осындай патриотизмдік қасиеттердің жойылуы ұлттың тағдырына үлкен қауіп тудырады. Осы өзекті ахуалда «Елім маған не істейді емес, мен елім үшін не істеймін» деп әр адам өзінің ұлт тағдыры үшін алаңдаушылықпен түрлі идеялармен белсенділігін арттырса, қазақ елінің шаңырағы нық, болашағы жарқын мәңгілік ұлт болады.

Осы мақалада бұл идеология ұлт үшін жобаланып отырған ғылыми жобам ұлттық жарнама тақырыбына сүйене отырып, кино саласындағы мамандарға ұсынатын ұлттық фильм түсіру идеясы арқылы қоғамды ұлттық мәдениетке педагогикалық әдіс-тәсілдер бойынша тәрбиелеу жолында туризмге үлкен мүмкіндіктер ашылады және практикалық ақпарат құралдарын пайдалану қоғамның көзқарасы моральдық тұрғыда психологияға тікелей қатысты тәрбиелік мәні бар ұлттық құндылықтың аса маңызды екенін түсініп, қызығушылығы басым бола бастайды. Себебі, дүниежүзінде ұлт ерекшелігін кинода әлемге дәріптеуде тек Үндістан мемлекетінде дамығандықтан қоғам үнді елінің өзіндік менталитетін жақсы білгендіктен туризмі жақсарып келеді. Сондықтан, әлемге қазақ халқының табиғатын, мәдениетін жан-жақты көрсетуге және туризмнің дамуына салт-дәстүрлерді дәріптейтін патриотизмдік ұлттық кино фильмнің қажеттілігі байқалады.

Дизайн саласында ұлт бейнесін көркемдеу мен насихаттау мақсатында бұл ғылыми жоба тақырыбынан туризм, педагогика, психология, т.б. түрлі салаларға тікелей қатыстылығы пайда болды.

Қорыта келгенде, ұлт көшбасшысының кешелі-бүгінді жұрт аузынан түспей қоғамдық талқының өзегіне айналып отырған Н.Назарбаев елбасымыздың «**Болашаққа бағдар: рухани жаңғыру**» атты мақаласы рухты халқымыздың көптен күткен көңілін дегісін дөп басқан дүние болды. Ендігі біздің міндет – осы бастаманы ел болып қолдап – қуаттай отырып, оны баянды ету жолында аянбай еңбек ету болмақ.

Салт-дәстүр, әдет-ғұрып халықтың рухани өзегі, тілінің тірегі, мәдениетінің арқауы, ғасырдан-ғасырға, ұрпақтан ұрпаққа ауысып келе жатқан дәстүрді халқымыздың асыл мұрасы ретінде баағалап, көздің қарашығындай сақтап, ілгері дамытып отыру бұл өркенді де, өнегелі іс. Осылайша, елім деп әрқайсысымыз ұлт ажарын сақтап қалу жолында салт-дәстүрімізді жоғалтпай, аянбай еңбек етіп, түрлі бастамаларды бір қолдан жең шығарып жүрсек, қазақ халқынан асқан, бірлігі жарасқан ел болмас!

ПАЙДАЛАНЫЛҒАН ӘДЕБИЕТТЕР ТІЗІМІ:

1. Жакибаева К., Бегалиева Л. Қазақ тілі және ұлттық құндылықтар. Орта деңгей. 3 - кітап. Оқу құралы/ К. Жакибаева, Л. Бегалиева. – Алматы, ССК, 2019ж. - 112 бет
2. Мәдениеттану: оқулық / Нағымұлы, Ш., - Астана: Фолиант, 2007. - 311 б. Библиогр.: 295-300 б. – 9965-35-133-3
3. <https://rcdo.kz/konkurs/konkurs-sochineniy-quotmoy-kazahstanquot/94-ruhani-zhayru-lty-rleud-ly-ksh.html>
4. <https://pesni.guru>
5. <https://infourok.ru/bgingi-tadai-salt-dstrlrldi-zhaasha-oldanisilimi-zhoba-668074.html>

УДК 7:78.08

Гупало Татьяна Ивановна
Почётный работник среднего профессионального образования РФ,
Евсеева Марина Александровна
Белгородский государственный институт искусств и культуры
(Белгород, Россия)

ПУТИ И СУДЬБЫ НАРОДНОГО ПЕСЕННОГО ТВОРЧЕСТВА В ВЕКАХ

Аннотация. Данная статья посвящена истории русской народной песни: её происхождению, развитию, популярности. Определён вклад этнографов, публицистов, исследователей в собирании музыкального народно-песенного материала.

Ключевые слова: музыкальная культура, народная песня, традиция, фольклор, проблема, общественная мысль, духовный облик, развитие, материалы, количество.

Gupalo Tatiana Ivanovna
Honorary Worker of Secondary Professional Education of the Russian Federation,
Evseeva Marina Alexandrovna
Belgorod State Institute of Arts and Culture
(Belgorod, Russia)

WAYS AND FATE OF THE PEOPLE SONG CREATIVITY IN THE CENTURIES

Annotation. This article is devoted to the history of Russian folk song: its origin, development, popularity. The contribution of ethnographers, publicists, researchers in the collection of musical folk song material is determined.

Key words: musical culture, folk song, tradition, folklore, problem, social thought, spiritual image, development, materials, quantity.

История русской народной песни сохранила довольно скудные данные о песенном обиходе наших предков. В документах старой русской письменности упоминается о языческих народных праздниках, календарных и бытовых обрядах Киевской Руси. Песни обрядовые, хранящие воспоминания об общеславянском быте, являются наиболее древними, а песни лирические, возникавшие в процессе развития каждого народа и отражавшие именно ему присущие особенности социального, трудового и семейного уклада, более новыми.

Исторических свидетельств о жизни народной песни в Московской Руси имеется значительно больше. Сохранились описания народных праздников, обрядов, игр, плясок, воссоздающих картину широкого бытования песенного фольклора в русском обществе XVI-XVII вв.

Первые документальные записи русских народных песен были сделаны в 1619 году, что позволяет считать, что песня до этой даты жила только в устной традиции. Позднее, спустя 100 лет, народная песня, продолжая свою жизнь в устном бытовании, начинает привлекать внимание литераторов и передовых деятелей русской культуры

(Суворов, Державин, Карамзин). Народная песня становится важным фактором в создании русской профессиональной художественной культуры. Она даёт темы композиторам: звучит в хорах, в инструментальных произведениях, в операх. Среди наиболее популярных мелодий, использованных композиторами XVIII века в оперном творчестве, встречаются такие песни, как «Уж как по мосту, мосточку», «Ах по морю, морю синему», «Во поле берёза стояла», «Вниз по матушке по Волге».

Народная песня была любима во всех слоях общества того времени. Отдельные тексты проникали и в зарождавшуюся светскую печать. Первым крупным специальным песенным изданием стало «Собрание разных песен» М.Д. Чулкова – известного писателя, этнографа, драматурга, публициста. Песни традиционные с песнями литературными в этом издании не смешаны, а выделены в особые отделы: Чулков установил чёткую границу между песнями простонародными и художественными.

Популярность фольклорной песни в XVIII столетии имела глубокие корни. Очень крепка была бытовая традиция, унаследованная от предыдущих веков. Интерес к фольклору был обусловлен определённым историческим этапом в развитии русской культуры. Основной причиной этого интереса являлась связь с важнейшей проблемой русской общественной мысли того времени – крестьянским вопросом. Выступая против крепостничества, русские просветители защищали национальные основы русской культуры: захватывая социальные проблемы, они ставили и проблемы народности литературы.

Рост общественной мысли и национального самосознания в начале XIX столетия заставил передовую часть русского общества придать вопросу о народности литературы особое значение. Пришла эпоха сознательного отношения к национальной истории: потребовались подлинные материалы, документы, памятники традиционной народной культуры.

П.В. Киреевский, сделавший запись народных поэтических произведений основным делом своей жизни, организовал сбор из уст в уста народа былин, стихов, лирических песен и других произведений фольклора. Огромное количество текстов, оказавшихся в его руках, явилось плодом огромной работы не только самого Киреевского, но и результатом трудов Пушкина, Гоголя, Даля, Кольцова и многих других собирателей, которые несли Киреевскому свои записи, сделанные большей частью в губерниях средней России, в Поволжье, в Подмоскowie. Немногочисленные записи были сделаны в Архангельской, Вологодской, Пермской губерниях.

Основными идеями, руководившими Киреевским и его соратниками в работе над собиранием народных песен, были гордость русской историей, вера в высокий духовный облик русского человека, стремление доказать красоту и самобытность национальной русской культуры путём показа родного фольклора. «Народными» для Киреевского были песни старинные, сохранявшие отголоски русской истории и быта, традиционные образы, лексику. Его работа по подготовке к печати собранных им песенных материалов являлась в научном отношении очень весомой, но песенное собрание его частично увидело свет только через несколько десятилетий после его смерти.

В начале второй половины девятнадцатого столетия, образовавшееся Русское географическое общество, начинает работу по собиранию сведений о народной жизни России: сказок, пословиц, песен. Некоторые из записанных песенных текстов печатаются

в периодических изданиях, другие помещаются в сборники. Это песни, идущие от глубокой старины и подбиравшиеся по признаку традиционного колорита и потому не отражающие объективную картину тогдашнего народного песенного репертуара, хотя сами по себе имевшие очень большую ценность.

Во второй половине XIX века наряду с крестьянскими песнями в народном обиходе появляется быстро растущий городской фольклор. Появление этих песен было вызвано ростом и развитием питающей их социальной среды. Вместе с тем в крестьянский фольклор начинают проникать романсы и песни поэтов 1820-1830 годов и песни рабочего фольклора. Народная песенная лирика становится очень пёстрой и разнородной по социальному происхождению, бытовому назначению, идейно-художественным качествам. Но, не смотря на возникновение в городе нового песенного материала, местом бытования традиционной песни остаётся её исконная родина – деревня.

Для развития национальной художественной культуры в постреформенной России крестьянская тема остаётся очень важной: для фольклористов и этнографов традиционная песня становится первостепенным материалом исследования. Выдающимися этнографами-собираателями того времени П.Н. Рыбниковым и П.И. Якушкиным были собраны и опубликованы богатейшие фольклорные материалы, среди которых было немало лирических и обрядовых песен. В те же годы большую этнографическую работу проводил П.В. Шейн, посвятивший собиранию фольклора всю свою жизнь. В 1870 году вышел его большой том «Русские народные песни», а позднее – два выпуска фундаментальной работы «Великорус в своих песнях, обрядах, обычаях, верованиях, сказках, легендах».

Следя за всеми публикациями и отбирая в них лучшее, академик А.И. Соболевский издаёт своё семитомное собрание «Великорусских песен», небывалое по объёму и значению, включившее в себя около пяти тысяч песенных текстов.

За период с конца XVIII до начала XX века выходит ряд сборников песен и напевов, над которыми трудились исследователи музыкального народно-песенного материала: Трутовский, Прач, Львов, Кашин, Пальчиков, Мельгунов, Лопатин, Прокунин.

С 1884 года поисками традиционной народной песни начинает заниматься созданная при Географическом обществе специальная Песенная комиссия под председательством Т.И. Филиппова, видевшим в традиционных песнях силу, способную противостоять новым веяниям в народной поэзии. Комиссией было собрано около 750 традиционных песен, представляющих большую ценность для русской фольклористики.

Материалы каждой экспедиции Песенной комиссии печатались под одним и тем же названием – «Песни русского народа» с указанием районов записи и именами собирателей. Последний сборник комиссии вышел в 1907 году, после чего её работа прекратилась. Но запись народных песен охватила уже всю страну. Огромное количество традиционных песенных текстов, собранных и опубликованных в XIX – начале XX века, оказалось подлинным сокровищем русской национальной культуры, переданным фольклористами того времени.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ:

1. Колпакова Н.П. Песни и люди. – Ленинград, 1977.
2. Щуров В.М. Песня, традиция, память. – М., 1987.
3. Современность и фольклор. Статьи и материалы. – М., 1977.

УДК 378.147

Тусупбекова Шолпан Мукаметкановна, Белесарова Бакыт Бахтияровна,
Копеева Айгерим Конакбаевна
Л.Н. Гумилев атындағы Еуразия Ұлттық университеті
(Нұр-Сұлтан, Қазақстан)

БІЛІМ АЛУШЫЛАРДЫҢ ШЫҒАРМАШЫЛЫҚ ДАҒДЫЛАРЫН ДАМУЫТДАҒЫ ОҚУ – ПЛЕНЭРЛІК ПРАКТИКАНЫҢ РӨЛІ

Аннотация. Мақала оқу-пенэр практикасының жоғары оқу орындарындағы маңыздылығы мен тиімділігі қарастырылады. Білім алушылардың шығармашылық дағдыларын дамыту жолдары.

Түйін сөздер: пленэрлік практика, жаңа технология, заманауи дизайн өнері, табиғат бейнесі, пейзаж мотивтері

*Tusupbekova Sholpan Mukametkanovna, Belesarova Bakyt Bakhtiyarovna,
Kopeyeva Aigerim Konakbaevna
Евразийский Национальный университет имени Л.Н. Гумилева
(Нур-Султан, Казакстан)*

РОЛЬ УЧЕБНО-ПЛЕНЭРНОЙ ПРАКТИКИ В РАЗВИТИИ ТВОРЧЕСКИХ НАВЫКОВ ОБУЧАЮЩИХСЯ

Аннотация. В статье рассматривается значимость и эффективность учебно-пенэрной практики в высших учебных заведениях. Пути развития творческих навыков обучающихся.

Ключевые слова: пленэрная практика, новые технологии, современное дизайнерское искусство, образ природы, пейзажные мотивы

*Tusupbekova Sholpan Mukametkanovna, Belesarova Bakyt Bakhtiyarovna,
Kopeyeva Aigerim Konakbaikyzy
L. N. Gumilyov Eurasian National University
(Nur-Sultan, Kazakhstan)*

THE ROLE OF EDUCATIONAL AND PLEIN-AIR PRACTICE IN THE DEVELOPMENT OF STUDENTS' CREATIVE SKILLS

Annotation. The article discusses the importance and effectiveness of educational and plein-air practice in higher educational institutions. Ways to develop students' creative skills.

Keywords: plein-air practice, new technologies, modern design art, nature image, landscape motifs.

Жоғары оқу орнындағы пленэр практикасы арнайы бағдарламалық пәндер арасында ерекше орын алады және болашақ дизайнердің кәсіби даярлығында маңызды рөл атқарады. Пленэр практикасы кескіндеме және сурет салу бойынша 2 – ші семестрден кейінгі негізгі оқытудың жалғасы болып табылады, сондай-ақ осы негізгі пәндер сияқты, студенттік есеп беру арқылы қрытынды баға алады және ол баға дипломға қойылады.

Пленэр оқу практикасы ретінде барлық жоғары оқу орындарында жүзеге асырылады және дайындық ерекшелігінің айырмашылығына қарамастан, пленэрдің барлық жоғары оқу орындарында көздейтін мақсаттары мен міндеттері бір, уақыт сынынан өтсе де дәстүрлерін сақтап және академиялық сурет салу әдістері мен жүйелі дайындық әлі күнге дейін тәрбие ісінде ең жетілдірілгені болып қала береді. Сонымен қатар, пленэр кескіндемесі кәсіби суретшілер арасында да ерекше танымал, басқада тілек білдірушілер да осы өнерге қызығушылық танытуда.

Табиғат әлемінің әсері мен алуан түрлілігін зерттеу (жылдың әр түрлі мезгілдеріндегі ландшафттарды, түрлі ауа-райы жағдайларын, ағаштарды, бұталарды, гүлдерді және т.б. байқау) табиғи бірегейлік пен кемелдікті түсінуге бейімдейді, бұл үйлесімділік тұлғаның дамуына және білім алушылардың идеялық-шығармашылық бастауының қалыптасуына ықпал етеді. Пленэр практикасы кескіндеменің негізгі заңдылықтарын түсінуге көмектеседі, білім алушының дүниетанымын едәуір кеңейтеді және көптеген жаңа қызықты нәрселерді ашады.

Пленэр практикасының негізгі мақсаты – қоршаған әлемді оның барлық ұлылығы мен алуан түрлілігін бейнелеуді үйрену. Тәжірибе барысында білім алушылар тарихи және заманауи сәулет құрылыстарымен, көшелермен, аулалармен танысады. Сонымен қатар хайуанаттар бағындағы жануарлар мен құстарды бақылайды, саябақтар мен алаңдарда ағаштар мен бұталардың пластикасын зерттейді яғни бейнелеп үйренеді.

Қысқа мерзім ішінде білім алушы келесі дағдыларды дамытуы керек:

- жарық және ауа перспективасының заңдарын практикада қолдану;
- табиғаттағы әртүрлі ауа-райы мен уақытша жағдайларды түс пен тонмен

бейнелеу;

- пейзаждық мотивті композициялық дұрыс таңдау;

- табиғи элементтердің фактуралық және пластикалық ерекшеліктерін бейнелеу

құралдарымен жеткізу;

- адамдар мен жануарларды табиғат аясында бейнелеу.

Практиканың маңыздылығы – ашық ауада сурет салу палитраны байытады. Ал практикадан өту кезінде алған бақылау мен оқу дағдылары арнайы пәндер бойынша шығармашылық сабақтарда көрініс табады. Аз уақыт ішінде табиғаттың тылсым күшін бейнелеу психологиялық тұрғыдан қиын болып табылады. Сондай-ақ оның көптеген артықшылықтары да бар: ауа-райының құбылуы, жарықтың өзгеруі білім алушыны тез жұмыс жасауға, ойлау және әрекет етуге, болып жатқан өзгеріске тез әрекет ету арқылы әдемі сәт пен қозғалысты бейнелеп үлгеруге үйретеді. Қалада сурет салу эмоционалды түрде ауыр, қалаусыз көрермендер немесе жай ғана мазасыз жағдайлар, бұл кез-келген өмірлік жағдайда шоғырлануға және табандылықты дамытуға мүмкіндік береді. Ал ауылдық жерлердің ерекшеліктерімен танысу үшін қала сыртына шығу оларды жаңа әсерлермен байытады.

Тәжірибе айналада болып жатқан оқиғаларды өз бетінше бағалауға, көргендерін тандауға, салыстыруға, талдауға және қорытындылауға, әртүрлі жағдайларды байқауға үйретеді.

Пленэр жан-жақты және ерекше, сондықтан әрқашан алдын-ала белгілі бір психологиялық көзқарасты талап етеді, бұл өз кезегінде болашақ дизайнерлердің бойында мынадай қасиеттердің дамуына ықпал етеді:

- қиындықтар мен сәтсіздіктерді жеңе білу;
- тәуелсіздік, өзіне сенімділік;
- өзін бағалай білу яғни, өз жұмысын бағалау қабілетін үйренеді;
- өз іс-әрекеттеріне қорытынды мен тұжырымдама жасай алады.

Не үшін пленэр практикасы дизайнерлер үшін өте қажет? Неліктен ежелден бері табиғат адамды қатты қызықтырды? Неліктен көптеген ақындар, ғалымдар, философтар, музыканттар, суретшілер мен сәулетшілер өз шығармаларында табиғат тақырыбына бет бұрды?

Табиғатты оның мәнін білу мысалы Шығыстың ежелгі философиялық жүйелерінің негізі болды. Қытайлар мен жапондар табиғатқа бейнелі түрде мифологиялық мағына берді, құбылысқа жеке бір немесе басқа символ бекітілді. Сонымен, хризантемалар ассоциясы күз, пиондар байлықты, қарағай - ұзақ өмірді және т.б., тастар, құм, су бейнелері үлкен мағынаға ие болды.

Ағаштар мен өсімдіктерді бейнеленген қытай суретшісі өзінің ішкі уайымын, табиғат пен ғалам арқылы көрсетті. Сонымен қатар суреттері жиі өлең мәтінімен сүйемелденді. Се Хе суретші тыныс алу, қозғалыс, даму тек табиғатқа сүйене отырып жүзеге асырылады деді. Суретші пластиканы табиғаттың өзінен үйренеді, сонымен қатар табиғаттағы және әрқайсымыздағы әдемілік сияқты, ол өнерге деген құштарлықты оятады. Таулар мен тастардың қисықтары мен ойпаттарын ескере отырып, адам мүсінге үйренді, табиғи материалдардың сұлулығынан ол олардың жан-дүниесін сезінеді және оларды адам сезіміне мекендетеді деді. Жақындарына деген сүйіспеншілік суретшінің олардың портреттерін жазуға деген ұмтылысын тудырды [4].

Суретші үшін табиғат-таусылмайтын қайнар көз, ол өз идеяларын іздейтін және шабыт тудыратын, түстер мен текстуралар, ырғақтардың композициялық жетілуін, пластиканы да табиғаттан алады. Ұлы Гете өзі туралы Ле Корбусьеден көп бұрын табиғи құбылыстарды түсіну үшін, табиғатты поэтикалық мақсатпен ешқашан ойламағанын, алдымен ол оны бейнелегенін содан кейін зерттегенін айтқан болатын. Сонымен ол аз-аздан «табиғатты жатқа үйренді» оның барлық егжей-тегжейлі зерттеді, оған ақын ретінде бұл материал қажет болған кезде «бәрі оның қолында болды» [3].

Пленэрдің маңыздылығы – бұл білім алушыны қоршаған әлемнің бірегейлігін түсінуге жетелейді, кеңістікті, шексіздікті, шөптердің сансыз түрлерінің пластикалық сұлулығын, ағаштар, жануарлар олардың күрделі түсті бояуын, құрамында жүздеген түрлі реңктер, сондай-ақ табиғи құрылымдар мен текстуралардың алуан түрлілігін түсіну.

Табиғат адамды өзінің бірегейлігімен және алуан түрлілігімен таң қалдыра және бағындыра білді. Табиғатты барлығы жақсы көреді, бірақ әркім күнделікті прозалық қарапайым ішкі мазмұнды байқай алмайды, қарапайым көрінетін пейзаждық мотивтердің маңыздылығы, олардың сұлулығы. П. Кончаловский «Күнделікті қарапайым

құбылыстардан сұлулықты көру, осы сұлулықты білдіру үшін үлкен стиль табу - мен үшін басты міндет»- деген болатын [2].

Табиғатта қарапайым ештеңе жоқ, оған қарай білу керек, себебі шығармашылық бейнелеуден басталмайды, алдымен қоршаған ортаны шебердің көзімен көре білу. Бұл нысанды мұқият бақылау, бейнелік ойлауын дамытуға мүмкіндік береді, бұл ретте бақылау нысаны жандандырылады, бұл өмірде немесе әдебиетте бұрын кездескен тәсілмен салыстырылады, сурет салушының көз алдында үлкен мәнге ие болады, ақыл-ой басқа формаларға айналады, идеялар мен эмоцияларды тудырады. Тек көру қабілеті, бақылау және есте сақтау кейіннен шығармашылық көркем тақырыптың пайда болуына әкеледі, болашақта білім алушы техникалық тұрғыдан шебер жеткізе алады.

Бұл тұрғыда пленэрдің берері – бұл арнайы пәндермен тығыз байланысты дизайнерлік сипатта және айтарлықтай білім алушылардың кәсіби шеберлігінің дамуына әсер етеді, өйткені табиғат тақырыбы дизайн өнерде мейлінше көп кездеседі. Дәстүрлі (халықтық) және қазіргі дамып келе жатқан сәндік технологияда қайта өңделген немесе стильдендірілген және жалпыланған табиғи формалар қолданылады.

Ежелден қолданып келе жатқан өсімдік мотивтері шөптер, гүлдер, жидектер, фигуралар элементтері бар ою – өрнектерде, заттың сипаты мен формасын анықтайтын, олар безендіру ретінде қызмет етті, қазіргі заманауи сәндік өнерде де өз көрерменін таба білді.

Дизайн білім алушылары өз сабақтарында жаңа құрылымдық технологияларды игере отырып көбінесе халықтық тақырыптарға жүгінеді, ал пленэрден алған білім мұнда шешуші рөл атқарады. Шөптер, ағаш эскиздері, пейзаж ерекшеліктері жаңа жолмен болашақ дизайнердің оқу және шығармашылық композицияларда жаңа жолмен бейнелене бастайды.

Өсімдіктер әлемінің формаларын салу және зерттеу, сонымен қатар оқу тұрғысынан да, тәрбие тұрғысынан да өте маңызды. Табиғатты мұқият және еңбектене зерттейтін адам уақыт өте келе өзін-өзі өзгертеді және жетілдіреді. Оның мәдени және зияткерлік деңгейі жоғарылайды. Идеалға деген ұмтылыс пайда болады, ал адам ұмтылыстары мен жетістіктерінің ең жоғары саналы мақсаты болып саналады.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ:

1. М.Н. Макарова. Пленэрная практика и перспектива. 2014.
2. Н.Я. Маслов. Пленэр. 2984.
3. М.К. Чинцова. Творческая практика пленэр. Учебное пособие. 2019.
4. Г. Михайлов А. Художник -рисует деревья / / Юный худож. 1985. № 6.
5. М.Б. Задохина, Е.М. Самсонова. Выездная практика по рисуну и живописи. 2017.

УДК 7

Юй Бихань
абитуриент
Санкт-Петербургский государственный университет (СПбГУ)
(Санкт-Петербург, Россия)

ЭКОЛОГИЧЕСКИЙ ФАКТОР В ДИЗАЙНЕ ПРОСТРАНСТВЕННОЙ СРЕДЫ

Аннотация. Рассмотрена проблема дизайна среды с учетом экологического фактора в контексте новых технологий дизайнерского проектирования и устойчивого развития. Представлены классификация экологических факторов, концептуальные положения и экологические стратегии формирования пространственно-сбалансированной предметной среды.

Ключевые слова: экологический фактор, дизайн, пространственно-предметная среда, антропоэкология.

Yui Bikhani'
applicant
Saint Petersburg State University (SPBU)
(St. Petersburg, Russia)

ENVIRONMENTAL FACTOR IN SPATIAL ENVIRONMENT DESIGN

Annotation. The problem of environmental design with consideration of the environmental factor in the context of new technologies of design design and sustainable development is considered. The classification of environmental factors, conceptual provisions and environmental strategies for the formation of a spatially balanced subject environment are presented.

Keywords: ecological factor, design, spatial-subject environment, anthropoecology.

Вместе с ростом благосостояния общества растет и осознание необходимости заботы об окружающей среде. В настоящее время общей идеей развития обществ является устойчивое развитие, т.е. обеспечение экономического роста и процветания таким образом, который учитывает сохранение природной среды. Условиями дальнейшего развития являются такие мероприятия, как:

– ограничение и контроль приобретения невозобновляемых природных ресурсов,

– улучшение качества застроенных пространств и инфраструктуры, определение условий функционирования обществ (например, комфорт внутри зданий, транспорт),

– внедрение в процессы промышленного производства таких процедур, которые способствуют экономическому росту, не оказывая чрезмерной нагрузки на окружающую среду. [2]

Сегодня в дизайне формируются целые блоки естественных, социальных, культурологических, искусствоведческих, архитектурно-урбанистических, научно

технических, экономических системно ориентированных дисциплин с целью решения специфических комплексных проблем организации жизнедеятельности человека, создания гармоничной пространственно-предметной среды. Как показывает практика, экологическая проблематика окружающей среды в дизайне среды, усовершенствование взаимодействия общества и природы не решается ни в одном из этих блоков дисциплин по отдельности, потому что они включают сложную совокупность различных типов знаний и методов.

Каждая область знаний под особым углом рассматривает сущность человека, процессы и закономерности его бытия, взаимосвязи с предметным миром, формирование пространственно-предметной среды. Эти дисциплины имеют дело со многими теоретическими представлениями, выполняющими функцию частичных теоретических схем в отношении комплексного исследования. Важным условием эффективного использования этих знаний, с одной стороны, является необходимость их дифференциации, а с другой – интеграции наук с целью получения целостного представления об объекте разработки, его принципах и методах исследования и проектирования. [5]

Глобализационные процессы, развитие науки, материальной и духовной культуры, дизайна и их информационное обеспечение выполняют функцию методологического ориентира в выборе теоретических средств и методов решения системных задач. Антропоцентрическая направленность дизайна среды, как всеобъемлющая цель проектной деятельности, направляется на блок наук, изучающих человека, социальные сообщества, их развитие, взаимосвязи с миром и закономерности функционирования

Включение объекта проектирования в среду, материальную и духовную культуру жизнедеятельности человека обеспечивается блоками экологических и специальных архитектурно-дизайнерских, урбанистических, культурологических знаний, позволяющих сформировать среду, познать явления, процессы, закономерности, происходящие в сферах вселенной, среда и взаимоотношения человека с окружающей средой. [4]

Процесс экологизации охватывает теперь любые стороны экономики и производства, формирование структуры потребителей. Экологизм – это мировоззренческая фундаментальная позиция дизайнера, которая может быть реализована в различных объектах материальной культуры.

В философском понимании экологизм в дизайне – это целостная система профессионального проектно-образного мышления, творческого переосмысления действительности в применении к объекту проектирования и связанным с ним проблемам формообразования.

Использование экологического фактора занимает особое место в предметном дизайне. Среди них: эффективное использование материала при проектировании и изготовлении изделия и возможность многократного его использования; вторичное использование материала; использование натуральных материалов и природного сырья; проектирование объектов из природных аналогов; использование материалов бумажно-целлюлозного производства; многократное использование материалов с возможностью многократной их переработки и формообразования; проектирование и использование

высококачественных материалов для предметов с длительным сроком эксплуатации и возможностью их обновления и усовершенствования; дизайн предметов с эффективным материалосодержащим; дизайн предметов с рациональным потреблением энергоресурсов при их эксплуатации и транспортировке; мультисенсорный дизайн.

Экологический подход к проектированию должен включать теорию дизайнерского профессионального мышления и новые представления о восприятии и визуализации окружающей среды, основанные на закономерностях познавательных процессов человека как абсолютно доминирующего психофизиологического процесса человеческого познания. Основа чувственного образа, возникающего при визуализации среды – тактильно-кинестезические и осязательные ощущения. [1]

Зрительные и слуховые ощущения не имеют самостоятельного значения, формируются они на основе тактильно-кинестезических ощущений. При этом восприятие не сводится к сумме отдельных ощущений, а качественно является новым уровнем чувственного познания.

Поэтому безоговорочным фактом является то, что визуализация среды является одним из главных компонентов при создании гармонической среды жизнеобеспечения человека. Решения комплексных экологических аспектов вследствие проектирования пространственно-предметной среды оказывают непосредственное влияние на физическое, психологическое, и социальное здоровье как отдельного человека, так и общества в целом. Теоретические положения дизайнерского мышления, деятельности и творчества вносят ценный вклад в развитие гармоничного формирования и несут определяющий характер для появления нового экологического мышления и понимания задач проектной культуры в целом. [3]

Процесс дизайнерского проектирования пространственно-предметной среды с учетом экологического фактора носит итерационный характер, то есть при его осуществлении необходимо последовательное уточнение решений, принятых на наиболее ранних стадиях проектирования на основе анализа получаемых конкретизированных решений. В свою очередь, итерационный характер проектирования требует многовариантности проектных решений. Особую роль при этом играет система ограничений, определяемых индикаторами состояния окружающей среды, госстандартами, дефицитностью материалов, конструктивными решениями, существующими технологиями изготовления.

Выводы. Познание закономерностей формирования пространственно-предметной среды с учетом экологического фактора, взаимосвязей между человеком, средой и другими структурно-функциональными компонентами в дизайне среды, дают основания полагать, что их использование будет способствовать обеспечению комфортных и безопасных условий для жизнедеятельности.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ:

1. Барсукова Н.И. Основы теории и методологии дизайн-проектирования городской среды: учебно-методич. Пособие. - Тольятти: Изд-во ПВГУС, 2015. – 172 с
2. Горленко, М. В. Экологический дизайн - социокультурный феномен в решении экологизации проблем потребления общества / М. В. Горленко // Актуальные исследования. – 2021. – № 31(58). – С. 21-25.

3. Камерилова Г.С., Демидова Н.Н. Теоретические аспекты экодизайна урбанизированной среды // Современные проблемы науки и образования. – 2014. – № 3.;
4. Панкина, М. В. Экологический дизайн как направление современного дизайна. Определение понятия / М. В. Панкина, С. В. Захарова // Современные проблемы науки и образования. – 2013. – № 4. – С. 400.
5. Сосунова И. А. Экодизайн в России: социально-технологические аспекты и проблемы развития / Вестник международной академии наук (Русская секция) – 2015- №1.

СЕКЦИЯ: КУЛЬТУРОЛОГИЯ

УДК 7

Искоян Лаура Армановна
магистр художественного факультета
ГПУА им. Х. Абовяна
(Ереван, Армения)

ЦИВИЛИЗАЦИОННО-КУЛЬТУРНОЕ ЗНАЧЕНИЕ ВЫСТАВКИ «АРМЕНИЯ» ОТКРЫВАВШЕЙСЯ В НЬЮ-ЙОРКСКОМ МУЗЕЕ «МЕТРОПОЛИТЕН»

Аннотация. В статье представлены цивилизационная, культурная роль и значение выставки «Армения!», открывшейся 24 сентября 2018 года в Нью-Йоркском музее «Метрополитен». Отмечается, что она была посвящена армянскому цивилизационному наследию, богатой культуре и истории Армении. Примечательно, что для выставки были предоставлены основные выставочные залы музея. Коллекция включала 140 музейных предметов, большая часть из которых была вывезена из Армении. Этой выставкой был предоставлен исключительный повод представить в современном виде историко-культурное наследие армянского народа, носящего одну из древнейших культур мира. О экспонируемых экспонатах и ходе развития армянского средневекового искусства в целом, о купеческих связях и взаимностях с различными культурами подробно написано в роскошном каталоге выставки, изданной под редакцией Элен Эванс, где «Армения» в разделе искусство, религия и торговля в средневековье» эксклюзивными эссе и тонкими иллюстрациями международных ученых освещаются уникальные достижения великой средневековой цивилизации.

Ключевые слова: Армения, культура, искусство, выставка, средневековые рукописи, миниатюра, пергаментные журналы, Цивилизационное наследие, каталог-альбом.

Laura Arman Iskoyan
Master of the Art Faculty of the SPUA named after X. Abovyan
(Yerevan, Armenia)

THE EXHIBITION "ARMENIA!" THE CIVILIZATIONAL AND CULTURAL SIGNIFICANCE OF THE EXHIBITION

Abstract. The article presents the civilizational, cultural role and significance of the exhibition "Armenia!", which opened on September 24, 2018 at the Metropolitan Museum of Art in New York. It is noted that it was dedicated to the Armenian civilizational heritage, rich culture and history of Armenia. It is noteworthy that the main exhibition halls of the museum were provided for the exhibition. The collection included 140 museum items, most of which were exported from Armenia. This exhibition provided an exceptional opportunity to present in a modern form the historical and cultural heritage of the Armenian people, bearing one of

the oldest cultures in the world. About the exhibits on display and the development of Armenian medieval art in general, about merchant ties and reciprocities with various cultures, it is written in detail in the luxurious catalog of the exhibition, edited by Helen Evans, where "Armenia. In the section art, religion and trade in the Middle Ages, exclusive essays and subtle illustrations by international scientists highlight the unique achievements of the great medieval civilization.

Keywords: Armenia, culture, art, Metropolitan Museum, exhibition, medieval manuscripts, miniature, parchment magazines, civilizational heritage, Catalog-art- book.

Լատուրա Արմանի Իսկոյան
Խ.Աբովյանի անվան ՀՊՄՀ-ի Գեղարվեստի ֆակուլտետի մագիստրոս
(Երևան, Հայաստան)

**ՆՅՈՒ ՅՈՐՔԻ «ՄԵՏՐՈՊՈԼԻՏԵՆ» ԹԱՆԳԱՐԱՆՈՒՄ ԲԱՑՎԱԾ «ԱՐՄԵՆԻԱ!»
ԽՈՐԱԳՐՈՎ ՑՈՒՑԱՀԱՆՆԵՍԻ ՔԱՂԱՔԱԿՐԹԱԿԱՆ-ՄՇԱԿՈՒԹԱՅԻՆ
ՆՇԱՆԱԿՈՒԹՅՈՒՆԸ**

Ամփոփում: Հոդվածում ներկայացված են 2018 թվականի սեպտեմբերի 24-ին Նյու Յորքի «Մետրոպոլիտեն» թանգարանում բացված «Արմենիա!» խորագրով ցուցահանդեսի քաղաքակրթական, մշակութային դերն ու նշանակությունը: Նշվում է, որ այն նվիրված էր հայկական քաղաքակրթական ժառանգությանը, Հայաստանի հարուստ մշակույթին և պատմությանը: Հատկանշական էր, որ ցուցահանդեսի համար տրամադրվել են թանգարանի հիմնական ցուցասրահները: Հավաքածուն ներառում էր 140 թանգարանային առարկա, մեծ մասը Հայաստանից տարված ցուցանմուշներն էին: Այս ցուցահանդեսով բացառիկ առիթ էր ընձեռվել աշխարհի հնամենի մշակույթներից մեկը կրող հայ ժողովրդի պատմամշակութային ժառանգությունը ժամանակակից ձևով ամերիկյան հասարակությանը ներկայացնելու:

Ցուցադրվող նմուշների և ընդհանրապես հայ միջնադարյան արվեստի զարգացման ընթացքի, վաճառականական կապերի և տարբեր մշակույթների հետ ունեցած փոխառնչությունների մասին մանրամասն գրվել է Հելեն Էվանսի խմբագրությամբ լույս տեսած ցուցահանդեսի շքեղ կատալոգում, ուր «Հայաստան. արվեստը, կրոնը և առևտուրը միջնադարում» բաժնում միջազգային գիտնականների բացառիկ էսսեներով և նուրբ նկարազարդումներով լուսաբանվում են միջնադարյան մեծ քաղաքակրթության եզակի նվաճումները:

Բանալի բառեր. Հայաստան, մշակույթ, արվեստ, ցուցահանդես, միջնադարյան ձեռագրեր, մանրանկարչություն, մագաղաթյա մատյաններ, քաղաքակրթական ժառանգություն, Կատալոգ-պատկերագրք:

2018 թվականի սեպտեմբերի 24-ին Նյու Յորքի «Մետրոպոլիտեն» թանգարանում բացված «Արմենիա!» խորագրով ցուցահանդեսը, որը տևեց չորս ամիս՝ եզրափակվեց 2019 թվականի հունվարի 13-ին: Այն նվիրված էր հայկական

քաղաքակրթական ժառանգությանը, Հայաստանի հարուստ մշակույթին և պատմությանը: Հատկանշական էր, որ ցուցահանդեսի համար տրամադրվել են թանգարանի հիմնական ցուցասրահները: Հավաքածուն ներառում էր 140 թանգարանային առարկա, մեծ մասը Հայաստանից տարված ցուցանմուշներն էին, որոնց ցուցադրության համար հատկացված է եղել 2000 քառակուսի մետր տարածք, որն, ըստ նյութի և ժամանակաշրջանների, շարժական պատերով բաժանված էր 7 սրահների: Յուրաքանչյուր նմուշի մասին տրվում էր գրավոր և ձայնագիր (audio) բացատրությունները:

Ցուցահանդեսի համադրողը բյուզանդական շրջանի արվեստի պատմաբան ու հայ մշակույթի հայտնի մասնագետ դոկտոր Հելեն Էվանսն էր, ում իր հայանպաստ ջանքերի համար Ամենայն հայոց կաթողիկոս Գարեգին Երկրորդը սեպտեմբերի 24-ին շնորհեց Հայոց Եկեղեցու պատվո բարձր պարգևը՝ «Սուրբ Սահակ – Սուրբ Մեսրոպ» շքանշանը:

Ըստ ամերիկյան թանգարանի աղբյուրների՝ ցուցահանդեսը երեք և կես ամիսների ընթացքում ունեցել է 250.000 այցելու: Մոտավորապես նույնքան մարդ էլ ցուցահանդեսի նմուշները դիտել է օնլայն տարբերակով՝ թանգարանի կայքում բացված հատուկ էջում:

Ցուցահանդեսի կազմակերպիչներին հաջողվել էր անհավանական հարուստ նյութեր ընդգրկել, որոնցից մի քանիսը նախկինում պարբերաբար մերժվել են, ինչպես, օրինակ, Երուսաղեմի Հայոց պատրիարքության կողմից տրված 13-րդ դարի հայ մեծագույն մանրանկարիչ Թորոս Թոսլինի ձեռագիրը: Նշենք նաև, որ ներկայացված էր Մշո Սուրբ Կարապետ վանքի առասպելական փայտե դուռը, որն այժմ պահվում է մասնավոր հավաքածուում. սա, հավանաբար, բացառիկ հնարավորություն է հիանալու նրանով: Նախագծի նպատակն էր նաև ամրապնդել Հայաստանի և Ամերիկայի Միացյալ Նահանգների մշակութային կապերը:

Ցուցահանդեսը մեծ արձագանք ունեցավ Ամերիկայում, քանզի նման օրինակ ցուցանմուշներն առաջին անգամ էին ցուցադրվում:

Ցուցահանդեսի շնորհիվ մարդիկ ճանաչեցին են Հայաստանը, ուսումնասիրեցին հայկական մշակույթն ու բազմադարյա պատմությունը, ինչը շատ կարևոր էր մեր համար:

Այսինքն՝ այդ ցուցահանդեսով բացառիկ առիթ էր ընձեռվել աշխարհի հնամենի մշակույթներից մեկը կրող ժողովրդի պատմամշակութային ժառանգությունը ժամանակակից ձևով ներկայացնելու:

Ցուցադրվող նմուշների և ընդհանրապես հայ միջնադարյան արվեստի զարգացման ընթացքի, վաճառականական կապերի և տարբեր մշակույթների հետ ունեցած փոխառնչությունների մասին մանրամասն ներկայացվել է Հելեն Էվանսի խմբագրությամբ լույս տեսած շքեղ կատալոգում: Միջազգային գիտնականների բեկումնային էսսեներով և նուրբ նկարազարդումներով «Հայաստան. արվեստը, կրոնը և առևտուրը միջնադարում» խորագրի տակ լուսաբանվել են միջնադարյան մի մեծ քաղաքակրթության եզակի նվաճումները: Հեղինակների շարքում են

հայագետներ Քրիստինա Մարանցին, Աննա Լեյլոյան-Եկմայանը, Գրիգոր Գրիգորյանը, Ասողիկ Կարապետյանը, Էրին Պինյոնը, Աննա Բայանը, Միլվի Մերյանը և ուրիշներ, իսկ լուսանկարները տրամադրել է Հրայր Բագե Խաչեյանը: Կատալոգի հիման վրա էլ կազմվել է ցուցանմուշների բավականին բովանդակալից նկարագրությունները:

Հարկ է նշել, որ ցուցահանդեսի կատալոգ -պատկերագրքի շապիկը ձևավորել են Մեսրոպ Խիզանցու՝ Ավետարանիչ Յովհաննեսի պատկերով:

Կատալոգ-պատկերագրքի առաջին էջերում տեսնում ենք 1695 թվականին Ամստերդամում տպագրված «Համատարած Աշխարհացոյց» քարտեզը, որը կարելի է համարել ժամանակի լավագույն քարտեզներից մեկը և, չնայած այն հայկական քարտեզներիցինագույնը չէ, բայց ունի հույժ կարևոր դեր մեր քարտեզագրության պատմության մեջ: Սա, իրականում, հայերեն հնագույն տպագիր առաջին Աշխարհացոյցն է, պատրաստված բարձր ճաշակով, արևմտյան քարտեզագրական ոճով ու կերպարանքով, որոնք գործածվում են մինչև օրս:

«Համատարած Աշխարհացոյց» քարտեզի տեսքն լիովին համապատասխանում է մեր ներկայի քարտեզի հասկացողությանը: Քարտեզի հեղինակները՝ Վանանդեցիներն են: «Քարտեզի պղնձյա տպագրական սալիկները փորագրելու պարտականությունը տրվել էր Հովհաննիսի լավագույն մասնագետ քարտեզագիր և փորագրիչ Մխոնբեկ եղբայրներին, որոնց ճաշակն ու մանրակրկիտ աշխատանքն,

իսկապես դրսևորում է բարձր որակ և գեղեցիկ տեսք: Քարտեզը տպագրված է 8 մասով, որոնց ընդհանուր՝ իրար միացած չափը 150×120 սանտիմետր է: Տպագրությունն արված է թղթի վրա, բայց ծալվելիս չվնասվելու համար քարտեզի առանձին թերթերը փակցված են բարակ կտավին»:

Կատալոգ-պատկերագրքի առաջին գլուխը կրում է «Հայերը և նրանց միջնադարը» խորագիրը: Այստեղ ներկայացված են գիտական հոդվածներ՝ Քրիստոնեության, Հայ գրերի գյուտի, Վաղ միջնադարյան ճարտարապետության մասին և անդրադարձ է կատարվել միջնադարյան մայրաքաղաքներին՝ Դվինին և Անին:

Հելեն Էվանսը կատալոգ-պատկերագրքը սկսում է «Հայերը և նրանց միջնադարը» գլխով, որտեղ նա գրում է. «Քրիստոնեությունը Հայաստան մուտք գործեց վաղ ժամանակաշրջանում: Քրիստոսի առաքյալներից երկուսը՝ Սուրբ Թադեոսը և Սուրբ Բարդուղիմեոսը I-ին դարում քարոզչությամբ մուտք գործեցին Հայաստան: 301 թվականին հայոց թագավոր Տրդատ Մեծը և նրա ժողովուրդը ընդունեցին քրիստոնեությունը որպես պոտական կրոն և տարձան առաջին քրիստոնյա ազգը»[1]:

Երկրորդ գլուխում՝ «Մեծ Հայքը և Միջնադարյան աշխարհը», ներկայացված են խաչքարերի, միջնադարյան հայկական եկեղեցիների, Լոռու, Օրբելյանների իջևանատան, Հաղպատի և Գլաձորի վանական համալիրների վերաբերյալ, ինչպես նաև «Գեղարվեստական փոխառությունները Հայաստանի և Իսլամական աշխարհների միջև» թեմայով գիտական հոդվածներ:

Այս գլուխը սկսվում է Ռեյչլ Գոշգարյանի ծավալուն հոդվածով: Հեղինակը սկսում է հոդվածը հայերեն քարտեզի վերաբերյալ նախնական տեղեկատվությամբ: Մա անանուն հայ հեղինակի կողմից կազմված քարտեզի միակ հայերեն

T-O տեսակի քարտեզն է որը տեղադրված է 15-րդ դարի մի ձեռագիր ժողովածուի մեջ, ուր դրա մասին որևէ այլ ակնարկ չկա: Ինչպես միջնադարյան T-O տեսակի քարտեզների մեջ, այստեղ ևս Երուսաղեմն իր վեց դարպասով պատկերված է անհամեմատ մեծ և տեղադրված է քարտեզի ու աշխարհի կենտրոնում: Այս հատակագիծը վերը նշված Երուսաղեմի 1589 թվականի հատակագիծն է, որը վերցված է Մատենադրանի համար 1770 ձեռագրից [2]: Սրանից բացի, քարտեզն ունի այլ կրոնական նյութերի պարունակություն, որոնցից են Սինական Լեառը Երուսաղեմի հարավարևելքում և Կարմիր ծովը՝ դրա հարավում: Իսկ Երուսաղեմի վերը կան այլ կրոնական նշանակություն ունեցող մակագրություններ [3]:

Քարտեզի պատրաստման ժամանակաշրջանի մասին էլ կան են տարբեր կարծիքներ: Օրինակ, ըստ Մ. Խաչատրյանի՝ քարտեզը պատրաստված է 1206 թվականին, իսկ Հ. Հովհաննիսյանի կարծիքով այն պատրաստվել է 14-րդ դարի առաջին կեսին: Մոնղոլների «Ոսկե Հորդայի» մայրաքաղաք Սարայ-Բաթուն, որի անունն առկա է քարտեզում որպես Սարայ, հիմնադրվել է 1240-ական թվականներին, իսկ Մ.Խաչատրյանն իր տեսությունը պաշտպանելու համար պնդում է որ այս անունը ո՛չ թե այդ քաղաքին է վերաբերում, այլ մի այլ աշխարհագրական վայրի, ինչպես, օրինակ, Կասպից ծովում գտնվող ենթադրական մի կղզու՝ Սարայի մասին է խոսում տասներեքերորդ դարի ֆլամանդացի ճանապարհորդ Վիլլեմ դե Ռուբրուքը (1220-1293 թթ.), որը 1253 թվականին այցելել է Ոսկե Հորդայի այս մայրաքաղաքը: Ինչ վերաբերում է Կաֆային, ապա դրա կառավարումը 13-րդ դարում անցավ Ջենովայի վաճառականներին, որից հետո քաղաքը զարգացավ ու դարձավ Արևելքի հետ Ջենովայի առևտրական կապերի կարևոր մի կենտրոն

Կաֆայի և այնտեղ բնակվող հայերի մասին հայ մատենագրության մեջ առաջին անգամ խոսվում է 13-րդ դարի կեսերին, իսկ ըստ որոշ աղբյուրների՝ 14-րդ դարի կեսերին այն արդեն հայկական մեծ քաղաք էր, որի 70,000 բնակչության զգալի մասը հայեր էին և ունեին մատենագրական ծաղկուն դպրոց: Քարտեզում Սարայի և Կաֆայի անվանումների առկայության փաստը վկայում է, որ դրանք պետք է կառուցված լինեն ամենավաղը 1270-ական թվականներից հետո:

Քարտեզի պատրաստելու վայրը հավանաբար Կաֆան է, քանի որ Կաֆայում հաստատված հայերը հնարավորություններ ունեին կապ պահելու Ջենովայի և այլ եվրոպական քարտեզագրական կենտրոնների հետ և այնտեղից կարող էին տեղեկություններ ստանալ ժամանակին տարածված T-O տեսակի քարտեզների մասին: Առկա նաև այն փաստը, որ քարտեզի մեջ նշված են Մետաքսի ճանապարհի հյուսիսային ճյուղավորման վրա գտնվող կարևոր

քաղաքների անունները՝ Խորեզմ, Սարայ, Ազախ և Կաֆա՝ որն էլ այս ճանապարհի վերջին նավահանգիստն էր:

Երրորդ գլուխը վերնագրված է «Արևմտյան Հայաստանի ընդլայնումը և Կիլիկյան թագավորությունը»: Այս գլուխը Հելեն Էվանսը սկսում է Կիլիկյան թագավորության վերաբերյալ գիտական հոդվածով՝ ներկայացնելով Կիլիկյան թագավորության կազմավորումը, զարգացումն ու կործանումը: Այնուհետև ներկայացված են հոդվածներ «Հայերը Բյուզանդական կայսրությունում», «Հայկական կենտրոնները Կիլիկիայում», «Սկևռայի վանքի»(որը գիտամշակութային, կրթական խոշորագույն կենտրոն էր Կիլիկյան Հայաստանում) «Հռոմկլա բերդաքաղաքի», «Սիսի պատարագային պարագաները» և «Հայերը Ղրիմում և Իտալիայում» թեմաներով:

Չորրորդ գլուխում՝ «Հայերի գլոբալ միացումը վաղ ժամանակաշրջանում», տեղ են գտել Ռեյչլ Գոշգարյանի գիտական հոդվածները՝ «Մեծ Հայքի արվեստը և հովանավորչությունը», «Սևանա լիճը», «Մեծ Հայքի գրչատները», «KHIZAN ոճ», «Վաղ Վերածնունդը մանրանկարչության մեջ», «Ջուղայի ոճը», «Հայերը Երուսաղեմում», «Հայկական և Քյոթահիայի խեցեղենը», «Պատարագի պարագաներ՝ Սուրբ Էջմիածնից», «Հայերը Թավրիզում» և այլ թեմաներով:

Կատալոգ-պատկերագրքի վերջին հինգերորդ գլխում՝ «Հայերը Նոր Ջուղայում», տեղ են գտել Ինա Բադդիանց Մաքքեթի հոդվածները: Այստեղ ծավալուն կերպով նա ներկայացրել է Նոր Ջուղայի պատմությունը, որն եղել է կարևոր կրթամշակութային կենտրոն իրանահայության համար: Նոր Ջուղան հիմնադրվել է 1606 թվին, երբ շահ Աբասը Արևելյան Հայաստանից ու հարակից տարածքներից մոտ 300.000 հայ տեղահանեց ու գաղթեցրեց Իրան: Այս գլխում առանձին ենթավերնագրերով ներկայացված են հոդվածներ «Հայկական ճարտարապետությունը Նոր Ջուղայում», «Հայկական գրատները Նոր Ջուղայում», «Հայկական պատարագային հանդերձանք», «Հայկական առևտրային ուղիները ամբողջ աշխարհում», «Հայկական տպագիր գրքեր», «Քարտեզներ՝ ներառող Հայաստանը» թեմաներով:

ԳՐԱԿԱՆՈՒԹՅՈՒՆ:

1. Հ. Էվանս, ARMENIA ART, RELIGION, AND TRADE IN THE MIDDLE AGES, Նյու Յորք, էջ 29:
2. Մատենադրան, թիվ 1770 ձեռագիր:
3. <https://roubengalichian.com/2015/08/02/մատենադրանի-քարտեզագրական-նյութերը/>
<http://roubengalichian.com/2015/08/02/%D5%A1%D5%B4%D5%BD%D5%BF%D5%A5%D6%80%D5%A4%D5%A1%D5%B4%D5%AB%D5%B0%D5%A1%D5%B4%D5%A1%D5%BF%D5%A1%D6%80%D5%A1%D5%AE%D5%A1%D5%B7%D5%AD%D5%A1%D6%80%D5%B0%D5%A1%D6%81%D5%B8%D5%B5%D6%81%D5%A8-4/>, Rouben Galichian (Galchian), 10.2010:

УДК 316.7

Пищик Николай Борисович
Новосибирский Государственный Университет
(Новосибирск, Россия)

ТРАДИЦИИ И ОБЫЧАИ СТАВРОПОЛЬСКОГО КАЗАЧЕСТВА В КОНЦЕ XX ВЕКА

Аннотация. Данная статья посвящена специфике и формам взаимодействия различных нравственных императивов в казачьей среде Ставрополя на рубеже XX-XXI вв. и в современности, сопровождая данные формы примерами из историко-статистических источников. В ходе исследования традиций и обычаев региональной группы мы анализируем сущность культурных универсалий, отраженных в ментальности и идейной сфере эпохи.

Ключевые слова: патриотическое воспитание, традиции, обычаи, православие, ставропольское казачество, историческая память, культура.

Pishchik Nikolai Borisovich
Novosibirsk State University
(Novosibirsk, Russia)

TRADITIONS AND CUSTOMS OF THE STAVROPOL COSSACKS AT THE END OF THE XX CENTURY

Abstract. This article is devoted to the specifics and forms of interaction of various moral imperatives in the Cossack environment of Stavropol at the turn of the XX-XXI centuries. and in modern times, accompanying these forms with examples from historical and statistical sources. In the course of studying the traditions and customs of a regional group, we analyze the essence of cultural universals reflected in the mentality and ideological sphere of the era.

Keywords: patriotic education, traditions, customs, Orthodoxy, Stavropol Cossacks, historical memory, culture.

Актуальность темы заключается в необходимости изучения наиболее существенных аспектов популяризации и распространения культуры ставропольского казачества на рубеже XX-XXI вв., в частности, традиций и обычаев. Так, интерес вызывают еще не освещенные в трудах отечественных исследователей концепты традиций и обычаев ставропольского казачества, которые бы позволили создать представление о казачестве как о консолидирующем элементе социокультурных отношений Ставропольского края в современности.

Практическая значимость заключается в возможности использования материала статьи при дальнейшем изучении традиций и обычаев ставропольского казачества с целью популяризации казачества как этнокультурной общности и как одной из важнейших основ патриотического воспитания, а также института исторической памяти современного Ставрополя и российского общества в целом.

Цель исследования – установить наиболее важные аспекты традиций и обычаев

ставропольского казачества на рубеже XX-XXI вв.

На популяризацию казачьей культуры на Ставрополье косвенно повлиял характер отношений регионального казачества и Коммунистической партии в 1950-1960-е гг. Правительство пошло на уступку некоторым неофициальным казачьим организациям СКФО, стремившимся создать базис для патриотического воспитания молодежи, согласно казачьим традициям и обычаям, сохранившимся на Ставрополье даже в годы репрессий [2].

Благодаря личной инициативе отдельных лиц, ставропольское казачество начало свое возрождение одним из первых в СКФО. Поэт В.В. Ходарев, инженер П.С. Федосов и писатель Т.С. Шелухин добились у московского землячества разрешения на создание Ставропольского городского союза казаков. С участием Дома офицеров был также создан Ставропольский краевой союз казаков. Все это дало толчок к созданию реальной ситуации социального и социокультурного конструирования [7].

После утверждения Ставропольского краевого союза казаков, при поддержке Дома офицеров был избран атаман города, утверждена Ревизионная комиссия и правление казачьими обществами в крае. Ранее, на городском совете было определено единое казачье общество из 12 человек, в которое входили самые авторитетные атаманы края. Первым атаманом Ставропольского городского союза казаков стал В.А. Есаулов, его заместителями были Г.Б. Нефедов и Ю.Г. Звягин [8].

Эти события послужили основой для возрождения ставропольского казачества, которое существовало в латентной форме до того, как сменилась политика Коммунистической партии в отношении казачьей культуры и свободы распространения казачьих традиций. На рубеже XX-XXI вв. основой традиций ставропольского казачества стал Домострой, с определенной долей изменений, согласно динамике общественного развития и, в целом, специфике российского (ставропольского) общества данного периода [12].

В.Г. Павленко пишет, что ставропольское казачество переняло традиции части терских и донских казаков. Были актуализированы традиции, свойственные для казачества Северного Кавказа последней четверти XIX века. Так, чрезвычайно строго в казачьей среде, наряду с христианскими заповедями, соблюдались традиции, обычаи, поверья, которые являлись жизненно-бытовой необходимостью каждой казачьей семьи [11]. Несоблюдение или нарушение их осуждалось жителями города или станицы. «Домашние законы» в казачьей семье соотносились с содержанием Домостроя: 1) уважительное отношение к старшим; 2) показательное почитание гостя; 3) уважение к женщине – матери, сестре, жене [5].

С восьмилетнего возраста роль воспитателя переходила к крестному отцу. Что интересно, если же родной отец казака мог быть излишне мягок и добр к сыну, мог где-то помочь, пожалеть и закрыть на что-то глаза, то крестный был очень строг и суров. Ближе к 9-ти годам мальчиков переселяли с женской на мужскую половину куреня [9]. Это была одна из важнейших ступеней в воспитании будущего казака, ведь его уже начинали приглашать на «беседы», его учили владеть нагайкой и, на 10-й год, шашкой. На различных казачьих играх, Шермициях, в мальчиках воспитывали твердый характер и выявляли навыки и личные качества у подростка [3].

Императивы казачества на рубеже XX-XXI вв. нашли свое отражение в традициях

ставропольского казачества, о чем свидетельствует ряд источников в трудах отечественных исследователей [1]. Обычаи ставропольского казачества в основном соотносились с православными и южнорусскими традициями, сохранившимися в исторической памяти на протяжении XX века. Для современного ставропольского казачества присущи те же императивы, что были закреплены во время основания Ставрополя и перевода в город Штаба терского казачьего войска [2].

Почитание старших нашло отражение во всех традициях ставропольского казачества. Отдавая дань уважения прожитым годам, казаки обычно почитают людей пожилого возраста, при этом, в казачьей среде обычно старший по возрасту имеет больший авторитет в споре или дискуссии. В этом проявляется особый казачий этикет, отдельные черты которого можно заметить как на светских, так и на разного рода духовных мероприятиях (при появлении старика казаки встают, перед началом службы казаки в форме прикладывают руку к кубанке, без формы – снимают кубанку) [6].

Показательное почитание гостя делается не ради того, чтобы доказать гостеприимство семьи, а скорее самим фактом почитания гостя – в православной традиции гость считался посланцем божьим, и это в полной мере находит отражение в казачьей среде. Как правило, самым «ценным» гостем считается гость из дальних мест, тот, кто нуждается в еде или приюте. С другой стороны, эту традицию можно соотносить с традицией из кавказского застолья – «алаверды», когда гость, произносящий тост, передает слово другому, но это обязательно сопровождается ритуалом приветствия (перед этим нужно предложить присесть, сняв верхнюю одежду, закурить и пр.) [10].

Уважение к женщине в казачьем обществе связано с тем, что в историческом прошлом многих казачьих войск, линейных и нелинейных, женщина вела домашнее хозяйство, следила за материальным обеспечением семьи. Для современного ставропольского казачества в плане уважения к женщине свойственны многие обычаи донского и кубанского казачества XIX века, которые, по сути, разнятся в незначительных тонкостях бытовых отношений [13].

Что касается связи традиций и обычаев ставропольского казачества и православной культуры, то особенно следует выделить сильную связь свадебных, похоронных обрядов и таинства крещения. Так, например, Р.М. Никаев пишет о том, что к крещению казаки подходят очень серьезно, соблюдая множество сложных обычаев и ритуалов. При крещении в казачьей семье новорожденному друзья отца, крестный отец приносили в дар на выбор – кинжал или золотой кубок, обозначавшие силу и благополучие, соответственно [4].

Исходя из этого, можно сделать вывод о том, что для ставропольского казачества на рубеже XX-XXI вв. были характерны многие традиции и обычаи донского, терского казачества, сохранившиеся в исторической памяти. В ставропольском казачестве нашли свое отражение императивы почитания старшего, почитания гостя и уважения к женщине, кроме того, для современного ставропольского казачества характерно соблюдение всех казачьих обычаев, соотносящихся с нормой православной культуры.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

1. Балкунас, М. О. стратегии контроля при обучении иностранному языку в системе инклюзивного образования // В сборнике: Профессионально-ориентированное

- обучение языкам: реальность и перспективы. Сборник статей участников Ежегодной всероссийской научно-практической конференции с международным участием. 2020. С. 238-243.
2. Гончаров, А. С. Истоки психоанализа. К 165-летию со дня рождения Зигмунда Фрейда // Актуальные научные исследования в современном мире. – 2021. – № 5-9(73). – С. 68-70.
 3. Кобзарева, И. И. Развитие критического мышления студентов посредством оценки продуктов современной медиакультуры // Проблемы современного педагогического образования. – 2021. – № 71-2. – С. 438-441.
 4. Макарова, О. С. Анализ религиозной и культово-ритуальной лексики готского языка на основе текстов готской Библии // Вестник Московского университета. Серия 22: Теория перевода. – 2021. – № 1. – С. 52-74.
 5. Павленко, В. Г. Раскрытие лингвокультуры Великобритании через художественный аспект семантики вводных слов, выражающих уверенность, в произведениях английских классиков // Вестник Московского университета. Серия 22: Теория перевода. – 2019. – № 3. – С. 92-104.
 6. Пикалов, Д. В. Экология эгоизма // Социально-гуманитарный вестник: Всероссийский сборник научных трудов. – Барнаул: ИП Колмогоров И.А., 2021. – С. 5-8.
 7. Покасов, В. Ф. Социокультурный аспект Возрождения казачества на Ставрополье во второй половине XX века // Вопросы национальных и федеративных отношений. – 2021. – Т. 11. – № 9(78). – С. 2492-2504. – DOI 10.35775/PSI.2021.78.9.007.
 8. Ушмаева, К. А. Наиболее устойчивые исторические стереотипы о казачестве // Вопросы национальных и федеративных отношений. – 2020. – Т. 10. – № 11(68). – С. 2586-2591. – DOI 10.35775/PSI.2020.68.11.006.
 9. Ушмаева, К. А. Социальные стереотипы о казачестве в советских фильмах "Над Кубанью", "Даурия" и "Отчий дом" // Вопросы национальных и федеративных отношений. – 2021. – Т. 11. – № 1(70). – С. 56-63. – DOI 10.35775/PSI.2021.70.1.006.
 10. Berkovsky, V. A. On the key doctrines and ideas of F. Nietzsche // StudNet. – 2021. – Vol. 4. – No 9.
 11. Goncharov, A. S. On military theme in the early Otto Dix artworks // StudNet. – 2021. – Vol. 4. – No 8.
 12. Goncharov, A. S. Solipsism // StudNet. – 2021. – Vol. 4. – No 6.
 13. Makarova, O. Conceptual Meaning of a Linguistic Personality Development in The Polylingual Space of The North Caucasus Region // Научный альманах стран Причерноморья. – 2021. – No 2(26). – P. 47-55. – DOI 10.23947/2414-1143-2021-26-2-47-55.

СЕКЦИЯ: ПСИХОЛОГИЧЕСКИЕ НАУКИ

УДК 159.9

Beisembayeva Altynai Abdikhanovna
Candidate of Pedagogical Sciences, Professor,
Mametova Elmira Khakimzhanovna
1st year master student of the faculty of Pedagogy and Psychology
Kazakh Ablai Khan University of International Relations and World Languages
(Almaty, Kazakhstan)

THE PROBLEM OF INTELLECTUAL ABILITIES IN PSYCHOLOGICAL AND PEDAGOGICAL SCIENCE

Abstract. *The development of a person's general abilities involves the development of his cognitive processes: memory, perception, thinking, imagination. The totality of a person's cognitive processes determines his intelligence.*

Keywords: *intelligence, intellectual ability, psychology, pedagogy.*

Бейсембаева Алтынай Абдикхановна
кандидат пед.наук, профессор,
Маметова Эльмира Хакимжановна
магистрант 1-го курса, факультет педагогики и психологии
Казахский университет международных отношений и мировых языков
им. Абылай Хана
(Алматы, Казахстан)

ПРОБЛЕМА ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНЫХ СПОСОБНОСТЕЙ В ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ НАУКЕ

Аннотация. *Развитие общих способностей человека предполагает развитие его познавательных процессов: памяти, восприятия, мышления, воображения. Совокупность познавательных процессов человека определяет его интеллект.*

Ключевые слова: *интеллект, интеллектуальная способность, психология, педагогика.*

"Intelligence, according to Wexler, is the global ability to act intelligently, think rationally and cope well with life circumstances," i.e. intelligence is considered as a person's ability to adapt to the environment.

Historically, intelligence has traditionally been considered within the framework of two main areas: testological and experimental psychological. For the first time, as is known, Fr. Galton spoke about the existence of individual differences in mental (intellectual) abilities. As a reference manifestation of intelligence, he identified the degree of severity of the simplest

sensory functions (distinctive sensitivity in terms of perception of color, size, pitch of sounds, reaction time to light, sound, etc.).

A. Binet and T. Simon continued their work on the study of intelligence. They included more complex cognitive functions (memorization, awareness, understanding, etc.) in their intellectual scale, focused on measuring the level of mental development of the child. At this stage of the development of testology, intelligence was thus considered not so much as the ability to cognition, but as the achieved level of mental development, manifested in indicators of the degree of formation of certain cognitive functions (both verbal and nonverbal), as well as the degree of assimilation of certain knowledge and skills [1].

However, traditional intellectual tests turned out to be overly sensitive to the peculiarities of people's social competence. The attempt to create tests free from cultural influences ended in actual failure, since operating with pictures, geometric shapes, etc. also required the formation of skills that significantly depended on a person's social experience.

The presence of such difficulties forced testologists to take a radical measure, namely, to adopt an operational definition of intelligence, abandoning attempts to determine the nature of the mental quality that was measured using tests.

Thus, the definition of the concept of intelligence within the framework of the testological approach is contradictory: on the one hand, the rigid reduction of intelligence to the features of test execution (transition to an operational definition) and, on the other hand, excessive blurring of the boundaries of this concept due to the selection of examples of intellectual behavior (transition to a dispositional definition),

A peculiar reaction to the non-constructiveness of testological theories were the theories of intelligence developed within the framework of the experimental psychological direction and focused on identifying the mechanisms of intellectual activity. Let's focus only on some of them [2].

First of all, it is necessary to single out theories that advocate the idea of a genetic explanation of intelligence based on taking into account the laws of its ontogenetic development associated with the development of systems of logical operations (Zh. Piaget), and the influence of socio-cultural factors (L. S. Vygotsky, etc.).

Let us consider in more detail the theory of the development of intellectual abilities according to J. Piaget.

A newborn child has certain patterns of actions that allow him to solve a variety of cognitive tasks, an important role is played by already existing reflexes. These schemes of action will be relatively simple for a baby looking for an object hidden under a pillow. And very difficult for a teenager solving a problem in a hypothetical way, with the help of formal logic. But, regardless of the degree of difficulty of the problems facing the child, he uses two main mechanisms - assimilation and accommodation. Adaptation to the environment with the help of these two mechanisms, according to Piaget, causes a kind of spiral development of the individual. What is the effect of these mechanisms? When a new task changes and adapts to an already existing scheme of action, assimilation occurs - the inclusion of a new problem situation in the composition of those with which the child copes without changing the existing schemes of action. During accommodation, the action schemes are changed so that they can be applied to a new task. In the process of adapting to a new problem situation, assimilation and accommodation are combined, their combination gives adaptation. And the adaptation is

completed by the establishment of balance, when the requirements of the environment (tasks), on the one hand, and the schemes of actions that the child owns, on the other, come into line. Intellectual development, according to J. Piaget, strives for a stable equilibrium. At each age stage, the balance is disturbed and restored, and full logical balance is achieved only in adolescence, at the level of formal operations.

Intelligence, therefore, has an adaptive nature. In addition, we can talk about the active nature of intelligence. The child learns about the reality surrounding him, objects that exist independently of him. And in order to know objects, he transforms them - performs actions with them, moves them, connects, combines, deletes and returns them again. Cognition at all stages of the development of intelligence is associated with actions, transformations. Initially, for a small child, these are external actions with objects. Intellectual activity itself is derived from material actions, its elements represent internalized actions. As a result, cognition of the environment becomes more and more adequate. New intellectual structures are formed on the basis of the action [3].

The intellectual development of a child is spontaneous, it goes through a number of stages, the order of which always remains unchanged. Up to 7-8 years of age, a child's interaction with the world of things and people is subject to the laws of biological adaptation. However, biological maturation here boils down only to the discovery of development opportunities; these opportunities still need to be realized. The age limits of the appearance of a particular stage of intellectual development depend on the activity of the child himself, the wealth or poverty of his spontaneous experience, on the cultural environment. Biological factors at a certain level of development are joined by social ones, thanks to which the child develops norms of thinking and behavior. This is a fairly high and late level: only after a turning point (about 7-8 years), social life begins to play a progressive role in the development of intelligence. The child is socialized gradually. Socialization - the process of adaptation to the social environment - leads to the fact that the child moves from his narrow position to an objective one, takes into account the points of view of other people and turns out to be able to cooperate.

The neotestological theories of intelligence of G. Eysenck, E. Hunt and R. Sternberg, C. Spearman have become widespread in recent years. Theories of this type are characterized by the recognition of IQ-the concept of intelligence, where IQ is based on internal cognitive processes:

Intelligence factors, or primary mental potencies, as further studies have shown, correlate, are related to each other, which indicates the existence of a single general factor.

Later, J. Guilford identified 120 factors of intelligence, based on what mental operations they are needed for, what results these operations lead to and what their content is (the content can be figurative, symbolic, semantic, behavioral) [4].

According to R. Cattell, each of us has a potential intelligence from birth, which underlies our ability to think, abstract and reason. By about the age of twenty, this intelligence reaches its greatest heyday. On the other hand, a "crystal intelligence" is formed, consisting of various skills and knowledge. Which we acquire as we accumulate life experience. "Crystal intelligence" is formed precisely when solving problems of adaptation to the environment and requires the development of some abilities at the expense of others, as well as the acquisition of specific skills [5]. Thus, "crystal intelligence" is determined by the measure of mastering the

culture of the society to which a person belongs. The factor of potential, or free, intelligence correlates with the factor of "crystalline, or coherent, intelligence", since potential intelligence determines the primary accumulation of knowledge. From Cattell's point of view, potential, or free, intelligence is independent of cultural affiliation. Its level is determined by the level of development of the tertiary zones of the cerebral cortex. Partial, or particular, factors of intelligence (for example, visualization – manipulation of visual images) are determined by the level of development of individual sensory and motor areas of the brain. Cattell tried to construct a test, free from the influence of culture, on a specific spatial-geometric material [6].

Hebb views intelligence from a slightly different perspective. He highlights intelligence A - this is the potential that is created at the moment of conception and serves as the basis for the development of intellectual abilities of the individual. As for intelligence B, it is formed as a result of the interaction of this potential intelligence with the environment. Only this "resultant" intelligence can be evaluated by observing how a person performs mental operations. Therefore, we will never be able to find out what A.'s intelligence was [7].

REFERENCES:

1. Abramova, G. S. Age psychology / G. S. Abramova - M.: Eksmo, 2000. - 445 p.
2. Vasiliev, I. A., Popluzhny, V. L., Tikhomirov, O. K. Emotions and thinking / I. A. Vasiliev, V. L. Popluzhny, O. K. Tikhomirov. - M.: Publishing House of Moscow State University, 1980. - 263 p.
3. Davydov, V. V. Problems of developing learning / V. V. Davydov. - M.: Enlightenment. 1986– - 292 p.
4. Zak, A. Z. Development of mental abilities of younger schoolchildren / A. Z. Zak. - M.: Enlightenment, 1994. - 180 p.
5. Kulagina, I. Y. Age psychology / I. Y. Kulagina. - M.: Eksmo Publishing House, 1997. - 187 p.
6. Kutueva, L. S. Personality and its development in the learning process / L. S. Kuteeva. - Saransk.: Publishing house of the Mordovian University, 1996. - 50 p.
7. Malkina - Pykh, I. G. Age crises: Handbook of a practical psychologist / I. G. Malkina - Pykh. - M.: Eksmo Publishing House, 2000. - 896 p.

УДК 159.9

Dulaul Tarzan
PhD Student
Institute of Economic, Legal and Psychological Research
(Chisinau, Moldova)

ASPECTS OF VIRTUAL SCIENTIFIC AUTHORSHIP IN CONDITIONS OF MORAL AND LEGAL NIHILISM

Abstract. *The article analyzes psychological aspects of the legal management of research and development results, in order to disseminate and publish them. Different features of scientific editions have been identified and listed, especially based on the analysis of official sites and literature. As a result of the study, a series of recommendations are formulated for authors and organizations in the fields of research and innovation in the Republic of Moldova.*

Keywords: *authorship, business management, diligence, science psychology, scientific result.*

Дулэул Тарзан
аспирант
Институт экономических, правовых и психологических исследований
(Кишинев, Молдова)

АСПЕКТЫ ВИРТУАЛЬНОГО НАУЧНОГО АВТОРСТВА В УСЛОВИЯХ МОРАЛЬНО-ПРАВОВОГО НИГИЛИЗМА

Аннотация. *В статье анализируются психологические аспекты правового управления результатами исследований и разработок в целях их распространения и публикации. Определены и перечислены различные признаки научных изданий, в том числе на основе анализа официальных сайтов и литературы. В результате исследования сформулирован ряд рекомендаций для авторов и организаций в области исследований и инноваций в Республике Молдова.*

Ключевые слова: *авторство, ведение бизнеса, трудолюбие, психология науки, научный результат.*

Introducere. Mulți cercetători din Republica Moldova publică lucrări științifice în ediții de peste hotare care nu respectă niciun standard de calitate. Cu aceste lucrări, persoanele respective pretind că îndeplinesc cerințele privind publicațiile științifice de peste hotare, care se solicită pentru obținerea diferitor titluri și drepturi [1]. Mi-am zis – dar eu cu ce sunt mai rău și am decis să public acest articol.

Material și metode. Alegerea acestei ediții pentru publicare a fost determinată de următoarele: numărul mare a cercetătorilor moldoveni care publică aici; frecvența foarte mare a materialelor publicate de acești afaceriști; varietatea lingvistică foarte mare a materialelor publicate.

Pentru a publica acest material, am urmat instrucțiunile plasate pe pagina web a acestor conferințe. Totodată, au fost analizate și alte materiale publicate pe acest site, precum și literatura științifică. În baza acestora au fost sintetizate niște caracteristici pentru aceste ediții, utile pentru ca cercetătorii să evite capcana de a finanța astfel de afaceri.

Caracteristicile conferinței în care se publică acest articol. Analiza paginii web a organizatorilor acestei conferințe arată că asemenea conferințe sunt organizate în fiecare lună. Parcă e conferință, dar ulterior se publică în revistă comunicările. Fiecare din aceste numere ale revistei apărute lunar are până la 13 părți. În arhiva conferințelor este indicat un alt site pentru cazul când nu se deschide acesta. O privire asupra edițiilor de pe site-ul partener arată că această serie de conferințe reprezintă de fapt o parte a unui proiect mai global, de publicare a unor lucrări.

Există secțiuni foarte multe pentru a publica, poți publica în orice limbă vrei. Cât privește taxa percepută pentru publicare, atunci ea este de doar 10 dolari SUA. Aceste fapte, coroborate ulterior și cu altele, ne duce la concluzia că acestea reprezintă decât un șiretlic pentru atragerea autorilor, care doresc să se publice peste hotare [2].

Responsabilii de aceste conferințe încearcă să atragă autori și prin faptul că articolele vor fi indexate în Google Scholar, însă acesta nu este un avantaj să publici la ei, deoarece orice articol publicat în rețeaua globală Internet poate fi indexat de Google.

Pentru a publica acest articol cerințele au fost simple – un text de la 3 până la 8 pagini (redactat conform modelului prezentat de către organizatori) și transmiterea lui prin email. Este interesant că la orice conferință poți publica în orice domeniu al științei, fiind 25 de secții ale conferinței, împărțite în multiple subsecții. Dar cel mai interesant este că după ce ai trimis articolul, răspunsul vine într-o zi. Este clar că nu există nici un fel de recenzie a articolului trimis.

După ce vine răspunsul de la organizatori, trebuie să plătești taxa stabilită și în ai garanția că vei fi publicat. Este clar că nu se desfășoară de fapt nicio conferință. Or, o conferință științifică presupune comunicări științifice și postere, precum și discuții pe marginea subiectelor abordate [3, p. 31].

Orice conferință are și un comitet științific. Însă pe site nu sunt indicate comitetele științifice pentru conferințele care urmează. În așa situație, m-am uitat la arhiva conferințelor. O surpriză așteptată – aceeași componență a acestui comitet pentru toate conferințele desfășurate, de fapt se publică în revistă și este colegiu de redacție. În acest colegiu de redacție sunt indicate și 6 persoane din Republica Moldova, unele din care au și articole publicate în această conferință. Din aceștia, 2 sunt în domeniul științelor juridice și câte 1 sunt din sociologie, istorie, medicină și pedagogie. Toți au titlu științific, inclusiv 5 sunt doctori habilitați și 1 doctor în științe.

Cred că ceea ce am scris mai sus este suficient să ne dăm seama de caracterul profund științific al acestor conferințe / ediții.

Publicațiile prădătoare – fenomen internațional. Edițiile de tipul acestei ediții au devenit un adevărat fenomen la nivel internațional și poartă denumirea de publicații prădătoare (pseudostiințifice). La nivel internațional există multe publicații la acest subiect, iar diferiți cercetători au încercat să formuleze principalele trăsături ale acestor publicații. Cele mai cunoscute sunt criteriile lui Beall. Chiar dacă uneori sunt menționate revistele, aceste criterii sunt caracteristice și pentru conferințele pseudostiințifice [4, p. 7]. Iată doar câteva

caracteristici a unor astfel de ediții, care se referă la editorul și personalul implicat: proprietarul editurii este identificat ca editor al fiecărei reviste publicate de organizație; revista nu indică un comitet oficial de redacție/recenzare; nu sunt furnizate informații academice cu privire la editor, personalul editorial și/sau membrii comitetului de recenzare (de exemplu, afilierea instituțională); există dovezi care arată că editorul și/sau membrii comitetului de recenzare nu posedă experiență academică care să îi califice în mod rezonabil să fie recenzanți; două sau mai multe reviste au consilii editoriale duplicate (adică același colegiu de redacție pentru mai multe reviste); revistele au un număr insuficient de membri ai colegiului de redacție, au inclus în acesta persoane cu nume inventate, numesc savanți în colegiu fără știrea sau permisiunea lor sau au membri care sunt cercetători proeminenți, dar nu au nicio contribuție la revistă, cu excepția folosirii numelor și/sau a fotografiilor lor; există o diversitate geografică mică sau deloc în rândul membrilor colegiului de redacție etc.

Cum să evităm publicarea în astfel de ediții. Pentru a evita publicarea în ediții pseudoștiințifice este necesar de a examina cu scepticism și precauție pagina web a editorului. Cea mai importantă caracteristică a caracterului științific a unei publicații este recomandarea acesteia spre publicare de către experți în domeniu, în urma procedurii de recenzare. În acest sens, recomandăm:

- verificarea pe site a politicii de recenzare (peer-review). Descrierea procesului de recenzare, inclusiv tipul acesteia și durata aproximativă a procesului, ar trebui să fie indicate pe site-ul editorului. Dacă durata indicată este de câteva ore sau zile – putem fi siguri că avem de a face cu ediții pseudoștiințifice, deoarece, în mod normal, recenzarea durează cel puțin câteva săptămâni, mai des extinzându-se la câteva luni [5];

- analiza unor articole deja publicate de către editor. Dacă articole deja publicate conțin erori evidente, tematici care depășesc sfera de interes a ediției sau publică articole pe subiecte pseudoștiințifice (cum ar fi cristaloterapia, noua medicină germană, terapia vibrației cuantice etc.) sau care susțin descoperiri puțin credibile (un tratament universal pentru cancer, spre exemplu) sunt, în mod evident, publicații care nu realizează peer-review și care trebuie evitate [6, p. 30];

- atenție la răspunsul primit după transmiterea manuscrisului. Dacă nu v-a trezit dubii politica de recenzare și ați transmis manuscrisul, ar trebui să primiți de la editor, în mod normal, rezultatele recenzării, în care să fie indicate observațiile și recomandările recenzanților. Dacă nu ați primit așa ceva sau răspunsul este unul formal – este foarte probabil să aveți de a face cu o ediție pseudoștiințifică.

Pentru asigurarea unei ediții științifice este foarte importantă componența colegiului de redacție (comitetului științific). Absența acestor informații sau prezența în echipa editorială exclusiv a unor persoane despre care nu pot fi găsite nici un fel de informații relevante în bazele de date internaționale ridică serioase semne de întrebare cu privire la calitate revistei. O situație des întâlnită este introducerea în echipa editorială a unor personalități ale domeniului (fără a avea acceptul acestora), cu scopul de a transfera din prestigiul lor către revistă. Astfel de situații pot fi verificate fie prin consultarea CV-urilor (dacă persoanele în cauză au trecut și astfel de informații în CV-uri), fie prin contactarea respectivelor persoane, preferabil prin intermediul adreselor de e-mail instituționale (pentru a avea garanția autenticității) [6, p. 25].

În lume sunt aprobate o serie de standarde pentru reviste / ediții științifice, elaborate de către Asociația Mondială a Editorilor Medicali, Comitetul pentru Etica Publicației, Comitetul Internațional al Editorilor de Reviste Medicale, Consiliul Editorilor Științei care conțin reguli pentru arhivarea conținutului, gestionarea potențialelor conflicte de interese, gestionarea transparenței proceselor, inclusiv politicile privind plata taxelor [7]. Acestea sunt publice pe paginile web ale organizațiilor și, în evaluarea edițiilor pentru publicarea manuscrisului, autorii le pot utiliza pentru verificare.

O altă strategie bună pentru a nu cădea în capcana afaceriștilor este verificarea faptului dacă edițiile științifice în care publicăm sunt indexate în baze de date internaționale importante și cunoscute în fiecare domeniu al științei [8].

Alte caracteristici pe care le pot verifica potențialii autori și care ar trebui să-i pună în gardă sunt:

- site-ul revistei / conferinței nu are un aspect îngrijit și sunt multe greșeli gramaticale;
- informația de pe site este foarte săracă [9, p.70];
- nu cunoști pe nimeni din colegiul de redacție / comitetul științific ale ediției;
- prezentarea ediției științifice nu este onestă (este indicată ca fiind una de top, acoperă domenii vaste ale științei, au nume asemănătoare cu ediții prestigioase, indică linkuri la baze de date internaționale sugerând că ar fi indexate acolo) ș.a.

În sfârșit, există în lume liste întocmite a editorilor, revistelor, conferințelor, metricilor pseudoștiințifice, care pot fi consultate pentru evitarea acestora.

Concluzii și recomandări. Comparând caracteristicile conferinței în lucrările căreia se publică acest articol cu cele identificate în literatura de specialitate, este evident că această conferință este o ediție pseudoștiințifică. Ea este parte a unui fenomen global, în care afaceriștii exploatează nevoia cercetătorilor din țările mai puțin dezvoltate de a se publica în ediții de peste hotare, dar și lipsa de discernământ și chiar disponibilitatea acestora de a publica în reviste sau conferințe dubioase.

Recomandăm tuturor cercetătorilor științifici să nu cadă pradă afaceriștilor și să nu arunce bani în vânt. Cercetătorii adevărați ar trebui să aibă capacitatea să discearnă o ediție științifică de una pseudoștiințifică, dar și integritatea necesară pentru a refuza publicarea în astfel de ediții. Există suficientă literatură și surse de informații care permit identificarea edițiilor non-științifice. În același timp, recomandăm organizațiilor din domeniile cercetării și inovării din Republica Moldova să organizeze instruirii privind edițiile pseudoștiințifice pentru angajații lor și, în special, pentru doctoranzi și tinerii cercetători.

REFERINȚE BIBLIOGRAFICE

1. Moldovanu A. Nu fi bou – nu te publica în aceste conferințe. În: „Revista de integritate”, Chișinău, 2021, nr.2, pp. 16-25
2. Avertizor C., Verdict O. Pierzi doar banii publicând aici: ANACEC nu va recunoaște publicația ta. În: lucrările conferinței „Mai puneți pofta în cui”, Chișinău, 14-16 februarie 2018, 320 p.
3. Spinosu E. De ce cauți căi ușoare: ele contravin eticii științifice. În: Revista de drept aplicat, Chișinău, 2020, nr.1, pp. 30-32

4. Beall J. Criterii pentru stabilirea editorilor prădători în Acces Deschis, 2nd edn, 2015 (*în limba engleză*)
5. Profesoru, S. Trebuie să citești cărți de autorat și metodologie a cercetării. În: Manual de autorat, Chișinău, 2018, 114 p.
6. Constantinescu, M. Ghid de identificare a publicațiilor pseudoștiințifice. București, 2018. Colecția Biblioteca ABR, 30 ISBN: 978-606-93535-5-4
7. Evaluator, G., Savant R. Fiecare doctorand trebuie să parcurgă cursuri de autorat și etică științifică. În: Lucrările conferinței „Așa-mi vine câte-odată”, Chișinău, 1-2 aprilie 2017, 78 p.
8. Moralizatoru, T. Cheia evitării escrocilor este discernământul și integritatea. În: „Bună glumă”, Chișinău, pp. 55-61.
9. Akdemir A., Achechova A., Guichard B. et al. Библиотеки мира в период пандемии: новый опыт и первые выводы. Библиосфера, Государственная публичная научно-техническая библиотека Сибирского отделения Российской академии наук, 2020, pp.65-83. (10.20913/1815-3186-2020-3-65-83).

УДК 37.03

Антонова Ольга Валерияновна, Розина Анастасия Валерьевна
студентки 3 курса
ФГБОУ ВО «Марийский государственный университет»
(Йошкар-Ола, Россия)

ИГРА КАК ВЕДУЩАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ДОШКОЛЬНИКА

Аннотация. Ведущий вид деятельности дошкольника – игра. В статье указываются особенности игровой деятельности и её компоненты. Описаны преобладающие виды игр: предметная и сюжетно-ролевая. Показана роль игры в развитии личности ребёнка.

Ключевые слова: дошкольник, игровая деятельность, предметная игра, сюжетно-ролевая игра, психическое развитие.

Antonova Olga Valerianovna, Rozinova Anastasiya Valer'evna
FSBOU VO "Mari State University"
(Yoshkar-Ola, Russia)

PLAY AS A LEADING ACTIVITY OF A PRESCHOOLER

Annotation. The leading activity of a preschooler is a game. The article specifies the features of children's play and its components. The prevailing types of games are described: subject and plot-role-playing. The role of play in the development of a child's personality is shown.

Keywords: preschooler, play activity, subject game, story-role-playing game, mental development.

Игровая деятельность значимо отличается от других видов деятельности тем, что она не преследует какой-либо цели. Она нацелена на получение удовольствия и положительных эмоций от самого процесса. Игра – «это форма деятельности в условных ситуациях, направленной на воссоздание и усвоение общественного опыта, фиксированного в социально закреплённых способах осуществления предметных действий, в предметах науки и культуры» [1]. Особо значимую роль игра приобретает в период дошкольного возраста, когда становится ведущим видом деятельности. Она помогает ребёнку развиваться и адаптироваться к условиям окружающей среды. В ходе игры ребёнок подражает взрослым, вступает в контакты с окружающими, учится контактировать и взаимодействовать, подстраиваясь не только под свои интересы и потребности. В дошкольном периоде выделяется 2 вида игры: предметная в возрасте от 3 до 5 лет (младший дошкольник) и сюжетно-ролевая в возрасте от 5 до 7 лет (старший дошкольник). На первой ступени содержанием игры выступают действия с разнообразными предметами, а на второй – взаимоотношения с людьми, смысл деятельности становится общественным. Сюжетно-ролевая игра состоит из роли, игровых действий, замещений предметов и реальных отношений между участниками

игры. Видовое разнообразие игр очень широко: игра в семью, в школу, в детский сад, в магазин, в догонялки, в прятки. С возрастом количество сюжетов для игры увеличивается, содержание усложняется. Роль в игре играет большое значение. Выбор роли строится на значимости и привлекательности того, чью роль он будет представлять. Игра тесно связана с мышлением и воображением, ребёнок сам придумает ход развития событий, наделяет предметы живыми свойствами и функциями. «Ребенок не копирует действительность, он комбинирует разные впечатления жизни с личным опытом» [2]. Игра способствует формированию личностных качеств, например, отзывчивости, доверия, коммуникабельности, дружелюбия [3]. Игра формирует самостоятельность, так как это первая деятельность, в которой дети вступают со сверстниками по своей инициативе. Формируется группа с единой целью, совместной деятельностью, переживаниями, интересами и усилиями. Старшие дошкольники учатся договариваться, находить компромиссы и вместе решать проблемы, выстраивая игровую среду. В игре закрепляется умение вести себя так, как это принято: подать стул вошедшему, поблагодарить за услугу [4]. Ребёнок чувствует себя членом группы, учится оценивать не только поступки других, но и свои действия. В ходе игры ребёнок руководствуется теми правилами и взаимоотношениями, которые существуют в его семье. Поэтому крайне важно поддерживать здоровые отношения в семье.

Суть игры заключается в познании мира, развитии познавательной сферы, личностных качеств, формированию навыков коммуникации. Игра – незаменимый компонент на пути развития здоровой личности.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ:

1. Михайлова Т. В. Роль игры в интеллектуальном развитии дошкольников / Т. В. Михайлова. – Текст: непосредственный // Молодой ученый. – 2019. – № 49 (287). – С. 508-509. – URL: <https://moluch.ru/archive/287/64721/> (дата обращения: 22.01.2022).
2. Овсянникова М. П. Значение игры для дошкольников / М. П. Овсянникова, А. А. Кутняк, И. Н. Балакина. – Текст: непосредственный // Молодой ученый. – 2017. – № 9 (143). – С. 347-350. – URL: <https://moluch.ru/archive/143/40177/> (дата обращения: 22.01.2022).
3. Косачева А.А. Роль игры и игровой деятельности в жизни детей дошкольного возраста / А.А. Косачева, И.А. Маркарян // Актуальные проблемы гуманитарных и естественных наук. – 2014. – URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/rol-igr-y-i-igrovoy-deyatelnosti-v-zhizni-detey-doshkolnogo-vozrasta> (дата обращения: 22.01.2022).
4. Булавская К.В. Роль игр в развитии детей / К.В.Булавская // Вестник магистратуры. – 2014. – №1 (28). – С. 31-34. – URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/rol-igr-v-ravitii-detey> (дата обращения: 22.01.2022).

УДК 159.923.5:37.032

Васильева Валентина Евгеньевна
студентка 516 группы лечебного факультета,
Кубекова Алия Салаватовна
к.псх.н., доцент кафедры психологии и педагогики
ФГБОУ ВО «Астраханский ГМУ» Минздрава России
(Астрахань, Россия)

ОТЛИЧИТЕЛЬНЫЕ ЧЕРТЫ БОЛЬНЫХ С ОНКОЛОГИЧЕСКИМИ ЗАБОЛЕВАНИЯМИ

Аннотация. В статье проведен анализ возникновения онкологических заболеваний в рамках теорий возникновения психосоматических расстройств. При воздействии неблагоприятных психологических факторов, возможно изменение иммунного ответа организма на патологический процесс, в том числе адекватный иммунный ответ, направленный против развития опухолей.

Ключевые слова: личностные особенности; эмоциональные свойства стресс; депрессия; иммунный ответ

Vasilyeva Valentina Evgenievna
student of group 516 of the medical faculty,
Kubekova Aliya Salavatovna
Ph.D. of Psychological Sciences,
senior lecturer of the Department of Psychology and Pedagogy
Astrakhan State Medical University
(Astrakhan, Russia)

DISTINCTIVE FEATURES OF PATIENTS WITH CANCER

Annotation. The article analyzes the occurrence of oncological diseases within the framework of theories of the occurrence of psychosomatic disorders. When exposed to unfavorable psychological factors, it is possible to change the body's immune response to the pathological process, including an adequate immune response directed against the development of tumors.

Key words: personality traits; emotional properties of stress; depression; immune response

По данным Федеральной службы государственной статистики в Российской Федерации заболеваемость злокачественными новообразованиями в 2020 году составила 471,5 тысяч человек. Злокачественные новообразования относятся к социально значимым заболеваниям, что подтверждает актуальность выбранной темы. Рассматривая различные теории возникновения онкологических заболеваний можно сделать вывод о полиэтиологичной природе возникновения новообразований. Следовательно, зная о влиянии психологических факторов на возникновение и последующую динамику соматических заболеваний, нельзя исключать

психосоматическую концепцию возникновения данной патологии. Несмотря на то, что по классификации ВОЗ, онкологические заболевания не имеют статуса психосоматических, в данной статье будет рассмотрено влияние психологических факторов ведущих к усугублению внешних факторов, предрасполагающих к развитию данной патологии и считать их «косвенным» пусковым механизмом патологического процесса; рассмотрено возникновение онкологических заболеваний в рамках теорий возникновения психосоматических расстройств.

Все теории психосоматических расстройств делятся в зависимости от механизмов влияния психики на физиологическое состояние организма.

1. Характерологические особенности личности: в зависимости от типа личности могут возникать определенные заболевания. Возникновение заболеваний рассматривается с позиций разностороннего изучения личности и её психологических характеристик. Например, Гален писал, что у женщин с меланхолическим складом личности, чаще проявляется наличие опухолевого процесса, а у сангвиников реже. Также в зависимости от черт характера, импульсивность или сдержанность, будут поражаться разные системы организма и проявляться различными заболеваниями и синдромами. Роземан, М. Фридман выяснили, что к развитию инфаркта миокарда склонны люди с чертами характера: стеничность, гиперответственность, авторитаризм, трудоголизм, подавление аффектов. Основателями данной теории являются Галлен и Гиппократ, продолжателями Э. Кречмер с психологической теорией конституции У. Шелдон и Ф. Данбар: теория профилей личности; К. Леонгард и А.Е. Личко.

2. Психоаналитические теории основателями которых являются Фрейд, Александер, Данбар, Шур рассматривают возникновение психосоматических заболеваний с точки зрения «болезнь-конфликт»: душевные конфликты; негативные эмоциональные факторы, возникшие во время раннего развития и не нашедшие выход; в ответ на значимые и тяжелые психотравмы возврат к регрессивным формам реагирования с развитием психосоматических проблем. Проанализировав литературные источники можно сделать вывод, что косвенно возникновение онкологических заболеваний с позиций теорий, основывающихся на характерологических особенностях личности, имеет подтверждение. Многие отечественные и зарубежные авторы, такие как В.В Николаева, Н.И Непомнящая, Б.Ю. Володин отмечают, что в личностном портрете онкологических больных преобладают черты характера как инфантилизм, сниженная чувствительность, склонность к избеганию угрозы. Непомнящая Н.И. считает, что «инфантилизация» личности приводит к возрождению клеточного роста характерного для детского периода. Однако данный механизм работает не на развитие, а на патологию, переструктурируя клетки и преобразуя их в злокачественные новообразования.

Также возникновение длительного чувства безысходности, отчаяния при невозможности разрешения трудных жизненных ситуаций, является стрессом для организма и ведет к появлению депрессии. Депрессия может быть не только реакцией на неблагоприятный прогноз онкологического заболевания, но и спровоцировать начало онкологического заболевания. Как было описано выше в основе патогенеза лежит стресс. Между иммунной и центральной нервной системами имеется взаимосвязь посредством нейромедиаторов, нейропептидов и нейрогормонов, которую могут нарушить

психологические стрессоры. Стресс изменяет реакцию иммунной системы на нежелательные воздействия на организм человека из вне, запускает каскад воспалительных реакций, подавляющих определенные звенья иммунного ответа и ведущих к неадекватному распознаванию патологических процессов в организме, нарушает в том числе адекватный иммунный ответ направленный против развития опухолей. Также в некоторых источниках описано, что стресс воздействует на такие биологические процессы как ингибирование апоптоза, увеличение повреждения в ДНК, накопление соматических мутаций.

Если рассматривать возникновение онкологических заболеваний с позиции психоаналитических теорий, в работах Калшеда Д, Решетникова М., указывалось на ограничение диапазона реагирования, неспособности к изменению поведения, мнения, отношения с окружающими, приводящая к отчаянию, что было результатом редуцирования психической жизни из-за пережитой психической травмы в раннем детстве или юношестве онкологических больных. У данных людей была занижена самооценка, имелась способность превращать свои негативные эмоции в заболевания, так как присутствует неумение их выражать, подавлять в себе гнев и агрессию, и высока вероятность заболеть раком.

Таким образом, внутренние противоречия, неправильные копинг-стратегии, невозможность в преодолении жизненных трудностей, связанных с привычными способами реагирования на трудные ситуации, особенности личности человека, его установки могут спровоцировать хроническую стрессовую ситуацию или скрытые депрессии. Что способствует неправильному реагированию иммунной системы на патологические процессы и является неким «пусковым механизмом» онкологических заболеваний. Вышеуказанное позволяет учитывать психологические особенности личности, предрасположенной «психологически» к возникновению онкологических заболеваний и разработать методы превентивной психологии по отношению к данной патологии.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ:

1. Блинков А.Н. Депрессия и рак: основные направления международных исследований Российская академия народного хозяйства и государственной службы при Президенте РФ, Москва / Обзорение психиатрии и медицинской психологии № 2, 2020. – стр. 17-25.
2. Карташова К.С. Основы психосоматики. 2012.–29 с.
3. Комарова О.Н., Хавкин А.И. Взаимосвязь стресса, иммунитета и кишечной микробиоты. - Обособленное структурное подразделение «Научно-исследовательский клинический институт педиатрии им. академика Ю.Е. Вельтищева» ФГБОУ ВО «Российский национальный исследовательский медицинский университет имени Н.И. Пирогова» Москва, Российская Федерация 2020 г. - 18-24 с.
4. Прохоренко О.В, Германова В.Н, Прохоренко И.О Стресс и состояние иммунной системы в норме и патологии 2017. – 19 с.
5. Солопова А.Г., Идрисова Л.Э., Макацария А.Д. Психосоматика и психотерапия как ключ к эффективной реабилитации онкогенетических больных 2017. - 66-69 с.

УДК 159.9

Веприцкая Яна Сергеевна
студентка магистратуры
Российский государственный социальный университет
(Москва, Россия)

ЖЕНСКИЙ КОЛЛЕКТИВ ПОД РУКОВОДСТВОМ ЖЕНЩИНЫ

Аннотация. Статья посвящена особенностям функционирования женского трудового коллектива под руководством женщины. В статье рассмотрены особенности женских трудовых коллективов. На основе них описываются способы профилактики конфликтов в женских трудовых коллективах. Кроме того, даются рекомендации по управлению женскими трудовыми коллективами. Автор приходит к выводу, что при управлении женским трудовым коллективом важно учитывать гендерные особенности сотрудниц, а также уметь сочетать разные стили управления исходя из ситуации.

Ключевые слова: женский коллектив, конфликт, гендер, межличностный конфликт, социально-психологический климат, поведение в конфликте.

Vepriiskaia Iana Sergeevna
student of the Master's program
Russian state social University
(Moscow, Russia)

WOMEN'S TEAM HEADED BY A WOMAN

Annotation. The article is devoted to the peculiarities of the women's labor collectives under the leadership of a woman. The article considers the features of women's labor collectives. Based on them, the author describes the ways of preventing conflicts in women's labor collectives. In addition, recommendations on the management of women's labor collectives are given. The author comes to the conclusion that when managing a women's labor collective, it is important to take into account the gender characteristics of employees, as well as be able to combine different management styles based on the situation.

Key words: women's team, conflict, gender, interpersonal conflict, socio-psychological climate, behavior in conflict.

Вопрос, как управлять коллективом, был и будет актуален всегда. Однако руководителями далеко не всегда учитываются гендерные особенности сотрудников. А ведь многие исследователи доказали, что если работники одного пола собираются вместе в одном отделе или фирме, то некоторые негативные качества, например, склонность, конфликтность и завистливость, проявляются у них наиболее ярко. Возникает своего рода синергетический эффект, снимающий внутренние моральные барьеры [1]. Поэтому в чисто женских коллективах под руководством женщины могут быть нетипичные для других коллективов горизонтальные (подчиненный-подчиненный) и вертикальные конфликты (подчиненный-руководитель).

Женщины довольно чувствительны, экспрессивны, нередко стремятся разделить свои эмоции с другими [2, с. 82]. Критика, тем более грубость, порой могут восприниматься ими слишком болезненно. Замечания и поручения должны доноситься женщиной-руководителем корректно, демократично и содержательно.

Иерархия в женском коллективе в основном носит формальный характер. Более важную роль играют такие факторы, как возраст, опыт, семейное положение [3, с. 37]. Поэтому руководству не рекомендуется ставить молодых и амбициозных сотрудниц в пример другим – это может вызвать конфликты и зависть.

Для женщин очень важна стабильность положения. Они могут отрицательно воспринимать преобразования, довольно часто избегают новой работы, боясь не справиться с ней [1]. Поэтому любые изменения руководителю следует привносить обдуманно и с осторожностью.

Психологический климат в организации является одним из важнейших условий удовлетворенности трудом для женщины. Однако в то же время отношения руководителя и подчиненных в женском коллективе должны быть не только теплыми, но и равными со всеми. Выделение какой-то одной сотрудницы может вызвать зависть у остальных. Если руководителю хочется похвалить подчиненную, то лучше это сделать наедине. То же самое касается критики – ее лучше озвучивать не при всех. Это подтверждают и сами женщины: большинство опрошенных работниц считает, что начальник не должен отчитывать подчиненных при остальных [4, с. 116].

Если женщина-руководитель слишком жестко и требовательно себя ведет, на эмоциональном уровне подчиненные могут воспринимать это как проявление “неженских” качеств. От женщины (в том числе и от женщины-руководителя) исторически ожидают мягкости и уступчивости. Мужчинам-начальникам могут простить крики и строгость, а женщинам-руководителям, чаще всего, нет. Исследования показывают, что женщины оказывались более эффективными в управленческой деятельности, чем мужчины, когда их поведение соответствовало фемининному образцу. Если же они пользовались авторитарным (директивным) стилем, который традиционно считается мужским, то их рейтинг снижался. Работники охотнее воспринимают «сильное и напористое» мужское руководство, нежели «навязчивое и агрессивное» женское [4, с. 191].

Для того, чтобы выяснить, какой стиль управления может использоваться женщиной-боссом при руководстве женским коллективом, и как он влияет на климат в коллективе, нами была использована методика «Самооценка стиля управления», модифицированная Ильиным Е.П., а также методика Захарова В.П. и Журавлева А.Л. “Определение стиля руководства трудовым коллективом”. Результаты исследований представлены на рисунке 1 и 2.

Рис.1. Результаты исследования по методике “Самооценка стиля руководства”



Рис. 2. Стиль руководства в организации по мнению сотрудниц



Согласно самооценке руководителя и ответам сотрудниц, в организации преобладает авторитарный (директивный) стиль управления. Он может привести к значительному снижению инициативности, самоконтроля и ответственности работников или, наоборот, вызвать «коллективные бунты» – сопротивление, протест и отказ от работы. Его не следует постоянно использовать в женском коллективе, так как нередко он приводит к возникновению сплетен и интриг внутри коллектива, повышает текучесть кадров. Авторитарный (директивный) стиль больше подходит в экстренных случаях, когда решения нужно принимать без промедлений.

Тем не менее нельзя сказать, что два других стиля, демократический (коллегиальный) и либеральный (попустительский), находятся на низком уровне. При демократическом стиле требовательность и контроль сочетаются с инициативным и творческим подходом к выполняемой работе и сознательным соблюдением дисциплины. Начальник стремится делегировать полномочия и разделить ответственность, он демократичен в принятии решения. Либеральный подход отличается снисходительностью к работникам, отсутствием требовательности и строгой дисциплины, контроля, либеральность, панибратство с подчиненными. В этом случае начальник склонен перекладывать ответственность в принятии решений.

Рекомендуется провести занятие с руководителем организации, на котором можно рассказать о существующих стилях управления, плюсах и минусах каждого, а также ситуациях, когда тот или иной стиль наиболее приемлем. Руководители,

освоившие несколько стилей, могут быть «гибкими» и без потерь выходить из нестандартных ситуаций, которых при управлении фирмой не избежать.

Женский коллектив значительно отличается от мужского или смешанного – об этом нельзя забывать при управлении организацией. Женщины ждут моральную поддержку, эмпатию, похвалу от своей начальницы. Равнодушие и невнимательность могут сказаться на их продуктивности, а, значит, и на продуктивности организации в целом. Жесткость начальства зачастую негативно воспринимается работницами из-за их повышенной эмоциональной чувствительности. Женщины нередко обращают внимание не на суть высказывания, а на то, как оно сказано. Руководителю необходимо уметь контролировать свои эмоции и доносить критику и замечания конструктивно и в сдержанной форме.

Таким образом, женщине-руководителю необходимо быть одновременно формальным и неформальным лидером, соблюдая баланс и используя «мягкую силу».

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ:

1. Новочадов В.В. Гендерные аспекты руководства коллективом. URL: <http://www.astera.ru/news/?id=27210> (дата обращения 04.12.2021).
2. Берн Ш.М. Гендерная психология. СПб.: Прайм-Еврознак, 2002. – 320 с.
3. Басова М.М. Особенности управления производственными женскими трудовыми коллективами: дис. канд. эконом. наук. Юго-Западный ГУ, Курск, 2013.
4. Ильин Е.П. Дифференциальная психофизиология мужчины и женщины. СПб.: Питер, 2002. – 544с.

УДК 159.9

Гребнева Валентина Викторовна
НИУ «БелГУ»
(Белгород, Россия)

СОЦИАЛЬНО-ПСИХОЛОГИЧЕСКИЕ «ЗАКОНЫ» РАЗВИТИЯ ДВИГАТЕЛЬНЫХ СПОСОБНОСТЕЙ РЕБЕНКА

Аннотация. В статье рассматриваются психофизические и социальные детерминанты двигательной активности человека на ранних стадиях онтогенеза. Предложена система методов и приемов организации взаимодействия мозга ребенка и среды, основанных на ведущих законах психического развития.

Ключевые слова: закон развития, телесность, мозг, окружающая среда

Grebneva Valentina V.
SRU "BelSU"
(Belgorod, Russia)

SOCIO-PSYCHOLOGICAL "LAWS" OF THE DEVELOPMENT OF A CHILD'S MOTOR ABILITIES

Annotation. The article discusses the psychophysical and social determinants of human motor activity in the early stages of ontogenesis. A system of methods and techniques for organizing the interaction of the child's brain and the environment based on the leading laws of mental development is proposed.

Keywords: law of development, physicality, brain, environment

Современные ученые, объектом внимания которых являются особенности взаимосвязи психики и тела, отмечают, что то, как человек держит себя, как выглядит, как он сидит, стоит, двигается, как реагирует телом на разные ситуации обусловлено его прошлыми историями, индивидуальным опытом детства. Наше тело помнит все, что мы когда-либо переживали. Работая с телом, осознавая его, изучая язык телесных импульсов, человек самостоятельно может регулировать свое состояние и эмоции [3]. Иногда для этого достаточно лишь изменить его привычное положение, напрячь или расслабить мышцы, пронаблюдать за характером собственного дыхания и тому подобное [9, 10, 11, 13, 14, 16, 17, 18].

Интересно, что в самые критические периоды, когда для сознательного анализа ситуации нет времени, тело само принимает мудрое решение и спасает жизнь человека, а в дальнейшем освобождается от «травмы и восстанавливает доброту» [9].

Каждый отдельно взятый ребенок растет и развивается согласно естественным законам взаимодействия между мозгом и окружающей средой. Максимально использовать самые важные годы жизни человека (0-7 лет) для успешного развития невозможно без их учета. Было бы очень хорошо, если бы каждый родитель и воспитатель имели в своей библиотеке «книгу законов развития растущего человека» со своими частями, статьями и пунктами. Представим себе, что такая книга уже есть и

остановимся подробно на некоторых закономерностях, наиболее отражающих важность двигательной активности для развития ребенка и приобретения им телесного опыта во взаимодействии со средой.

1. Закон «обогащенной среды». Путь к мозгу имеет шесть траекторий движения средовой информации, пять из которых – это органы чувств (зрение, слух, осязание, вкус и обоняние). Шестой путь связан с опытом физических действий. Только дети в познании мира задействуют все, перечисленные каналы. Взрослый же человек, опирается в основном на зрение и слух, благодаря чему иногда забывает о том, что ребенок, кроме этих двух органов, стремится осваивать среду при помощи осязания и обоняния, вкуса и движения. Причем движению в возрасте от 1 года до 6 лет отводится особо значимая роль. Ребенок познает мир через практическое его освоение: ползая, учится ползать, в процессе ходьбы учится ходить, разговаривая, учится говорить и т.п. При этом, «матерью» учения является не повторение, как мы привыкли утверждать, а движение. Иллюстрацией к этому может служить цитата, принадлежащая Марку Твену, согласно которой, «человек, схвативший хотя бы однажды kota за хвост, знает о котях значительно больше, чем тот, кто лишь читал о них, но никогда не видел» [7].

Современные ученые (психологи, физиологи, кинезиологи и др.), указывают на особую значимость «обогащенной среды» для воспитания дошкольников. Чем выше уровень двигательной активности ребенка в данном процессе, тем большее число нейронных связей возникает в головном мозге. В случае получения новых ощущений мозг ребенка создает новые связи, если он уже испытывал подобное - достраиваются и расширяются существующие соединительные пути. Другими словами, количество нейронных связей и их рост находится в полной зависимости от интенсивности стимулов, исходящих из окружающей среды, с одной стороны и двигательной активности ребенка, с другой. Этот феномен экспериментально был подтвержден в наблюдениях ученых за крысами, размещенными в «обогащенных» и «бедных» клетках, где они обитали. В первом случае в клетках для развития крыс были установлены лестницы и лабиринты, колеса, игрушки и другие предметы. В «бедных» клетках ничего подобного не было. В обогащенной среде мозг крыс удерживал рост дендритов на высоком уровне, в бедной, наоборот [5, с. 295].

2. «Закон эффективного обучения (учения, научения)» отвечает на вопросы «чему учить? кому учить? как учить?». Лучшим учителем для ребенка оказывается он сам, в то время как родители и воспитатели являются его первыми преподавателями, обеспечивающими безопасность овладения главными образовательными «пособиями»: кошками и собаками, деревьями и водоемами, игровыми комнатами и площадками, домами, улицами, машинами и т.п.).

Данный закон говорит нам, также, о запрете использования стереотипов негативного оценивания. Каким же образом они формируются? Однако мозг ребенка постоянно нуждается в позитивной поддержке, ученые отмечают, что, начиная с самого раннего возраста, ребенок получает, по меньшей мере, шесть негативных отзывов взрослого на один позитивный. Одного слова «молодец» недостаточно, что бы сгладить деструктивное воздействие плеяды слов: «нельзя», «не так», «не правильно», «замолчи», «не бегай», «не кричи». И тогда у ребенка формируется три барьера на пути к развитию, которые он озвучивает словами «боюсь» (страх неудачи, недовольства взрослого),

«стесняюсь» (заниженная самооценка, что скажут взрослые) и «скучно» (не задействуются все шесть каналов поступления информации). На пути к успеху, важно научиться превращать игру в учебу, а обучение – в удовольствие.

3. Закон сензитивности. Этот закон гласит о повышенной восприимчивости ребенка в период от рождения до 8 лет к внешним воздействиям со стороны взрослых и среды. Данный возраст является наиболее оптимальным для развития психики и формирования навыков двигательной активности. Простые физические упражнения способствуют прорыву ребенка в развитии своих способностей. Зная, как работают основные структуры мозга и способы воздействия на них через движение, прежде чем сделать ребенку замечание, запретить что-либо, родитель и воспитатель должны осознавать природную целесообразность каждого действия ребенка, а также поощрять и организовывать его двигательную активность. 50% способностей к обучению формируются в возрасте 4-х лет и еще 30% - до 8-ми. И только 20% - в более позднем возрасте. Игнорирование этим законом приводит к снижению значимости формирования навыков двигательной активности в дошкольном детстве и практически возведению в культ в средней школе, колледже, вузе, во взрослой жизни (обязательные уроки физкультуры, элективы, секции, бассейны, фитнес клубы, велосипедные дорожки и др.) Стены и крыша дома всегда возводятся с учетом основных свойств фундамента, который изначально закладывается под заранее спланированные стены и крышу, а не наоборот. Иначе здание быстро разрушится, или же в лучшем случае будет деформировано. Тело человека – это то же здание, некачественный фундамент которого зачастую приводит к различным нарушениям: сколиозу, остеохондрозу, избыточному весу или анорексии и т.п. Да и с «крышей» в этом случае, не все бывает ладно (депрессии, неврозы, девиантное поведение). К примеру, взрослые, испытывающие сложности в координации деятельности правого и левого полушария, часто являются теми, кто пропустил в детстве стадию ползания, являющуюся сензитивным периодом для укрепления соединительных путей многомиллионного количества нервных клеток, соединяющих два полушария головного мозга через мозолистое тело. В этой связи телесно-ориентированные психологи часто ищут причину недуга клиента в пробелах «фундамента» и учат его правильно («по закону») «ходить», «дышать», «говорить», «ползать», «бегать», «плавать», «играть», «прыгать», «хлопать», «топать», «кружиться», «качаться», «хватать», «брать», «давать», «тянуть», «толкать», «петь», «кричать», «кувыркаться», «бить», «удерживать», «хохотать», «рычать», «доставать», «виснуть», «лежать»... Из этих, и им подобных «действий – кирпичиков» и строится фундамент. Чем их было больше, тем прочнее стены (тело) и здоровее крыша (психика). Это хорошо иллюстрируют исследования некоторых зарубежных ученых, проведенные с детьми дошкольного возраста. В ходе эксперимента дети в возрасте 5-7 лет ежедневно посещающие спортивный зал и выполняющие простые упражнения (кружение, прыжки через скакалку, кувырки и разнообразные подвижные игры) демонстрировали в итоге высокую готовность к обучению в школе [17].

4. Закон синергии тела и психики. Свойства личности, которые мы прежде всего связываем с особенностями психики нельзя рассматривать отдельно от тела. Ощущения, движения, эмоции и интегрирующие функции мозга обнаруживаются учеными на разных уровнях телесности. Еще в утробе матери ребенок начинает развивать свою нервную

систему, осваивая и тренируя каждое новое движение. С первых дней жизни, разглядывая свои ладошки, засовывая пальцы в рот и т.п., малыш приобретает новый телесный опыт, получению которого взрослые зачастую препятствуют, исходя из своих личных соображений и потребностей. Значимость физических действий в развитии ребенка в первые годы жизни неоспорима. «...даже 15 минут укачивания, растирания, перекачивания или поглаживания ребенка четыре раза в день значительно помогут ему в координации движений и, следовательно, способности к обучению» [5, С. 299]. Вопрос только в том, знаем ли мы, каковы механизмы психофизической системы «движение-мозг», а также как использовать двигательную активность в развитии разных структур мозга, и каков результат можем получить [4]. При этом природа сама является лучшим наставником для получения ребенком телесного опыта и развития психики, для более высоких достижений необходимо разрабатывать специально организованные действия по стимуляции мозговой активности через движение. Не секрет, что большинство двигательных актов являются лучшим способом налаживания коммуникации между структурами мозга. Чтобы активизировать конкретные его области и достичь желаемых результатов, прежде всего, необходимо знать, как он устроен. В конце прошлого века американский ученый Пол Маклин выделил в структуре мозга человека три основных составляющих, на основе которых выдвинул теорию «триединого мозга» человека. Согласно которой мозг в ходе эволюции прошел несколько стадий, которые наслаивались одна на другую, а в конечном счете, объединились в целостную систему взаимодействующую с окружающей средой. В таблице 1 представлены основные характеристики трех уровней мозга, а также указаны пути и результаты развития мозга через движение.

Таблица 1

Как развить мозг через движение

Виды двигательной активности	Уровни и функции мозга (по П. Маклину)	Результат взаимодействия в структуре «движение-мозг»
Хватание, удерживание, отталкивание и притягивание предметов, ползание, ходьба, протягивание руки, движение руки и ноги, вращение	I. Рептильный мозг (ретикулярная система) отвечает за биологическое выживание и телесное функционирование	Инстинкты. Формирование моторных навыков, координации «рука-глаз» (способности в дальнейшем влияющие на письмо)
Слушание, раскачивание, вращение, удерживание равновесия, кувирки, танцы, катание	I. Мозжечок (входит в структуру рептильного мозга и участвует в координации движений, регуляции мышечного тонуса, отвечает за равновесие)	Телесно-кинестетический интеллект, спортивные достижения, навыки письма и чтения, катание на велосипеде, роликах, коньках, координация движений, равновесие
Прикосновения, поглаживания, объятия, совместные игры	II. Эмоциональный мозг (лимбическая система) отвечает за самосохранение и самозащиту; управляет	Социально-эмоциональный интеллект, чувство безопасности, любовь, принятие, привязанность,

	социальным поведением, материнской заботой и воспитанием.	сотрудничество, уверенность, самооценка, коммуникационные навыки.
Собирание конструктора, решение мозаичных головоломок, складывание и разбор игрушек, понимание закономерностей, восприятие музыки, игры в слова, игры по правилам	III. Визуальный мозг (кора головного мозга, неокортекс – левое и правое полушария)	Логико-математический и вербально-лингвистический, аудио-визуальный интеллект. Быстрое чтение, развитая речь, рисование и письмо, музыкальные способности, большой словарный запас, объем памяти

Многие виды деятельности родителей в процессе воспитания ребенка, считающиеся само собой разумеющимися (укачивание, пеленание, поглаживание и т.п.), являются не менее значимыми для развития мозга ребенка, чем специально организованное обучение. К примеру, мы знаем, что каждый ребенок с рождения любит раскачиваться, обнаружив малейшие условия для подобных действий (качели, кровати и стулья, ветки дерева, и т.п.), а в то же время, учеными было доказано, что «регулярное укачивание ребенка может значительно способствовать росту головного мозга» [5, С. 229]. То, что ученым пришлось исследовать и доказывать десятилетиями, ребенок «знал» с рождения.

5. Закон «культурного программирования». Социально-культурные динамические стереотипы являются с одной стороны нашими помощниками, с другой стороны – врагами. Они формируются не только в онтогенезе, но и имеют филогенетическую наследственность и обнаруживаются в виде своеобразных культурных телесных маркеров.

Здоровьеориентированные педагогические технологии, частично построенные на идеях бодинамического подхода достаточно эффективны, и активно разрабатываются в современной образовательной системе [2].

Наиболее ярким примером включения телесности в образовательный процесс является технология раскрепощенного развития ребенка, разработанная Владимиром Филипповичем Базарным.

Российский врач, ученый и педагог-новатор на протяжении многолетних экспериментальных исследований и наблюдений пришел к следующему выводу: отечественная система воспитания и обучения растущего человека осуществляется с серьезными нарушениями основного принципа педагогики – принципа природосообразности. Угасание жизнеспособности современного поколения, по мнению ученого, есть результат того, что большинство образовательных практик осуществляются против природы человека, поскольку обращены не к его целостности, а лишь к одной ментальной ее части [1].

Таким образом, нами были рассмотрены закономерности в двигательной активности растущего человека и связь в приобретения им телесного опыта от окружающей его среды, что позволило выделить законы «обогащенной среды», «эффективного обучения (учения, научения)», закон сензитивности, закон синергии тела и психики, закон «культурного программирования».

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ:

1. Базарный В. Ф. Здоровые дети - будущее нации! // Народное образование. – 2013. – №. 2. – С.15-20. [Электронный ресурс; Режим доступа <https://cyberleninka.ru/article/n/zdorovye-deti-buduschnost-natsii>].
2. Гараева, Е.А. Здоровьесберегающие технологии в профессионально педагогическом образовании: учебное пособие / Е.А. Гараева; Оренбургский гос. ун-т. – Оренбург: ОГУ, 2013. – 175 с.. [Электронный ресурс; Режим доступа <https://iknigi.net/avtor-ekaterina-garaeva/108227-zdorovesberegayuschie-tehnologii-v-professionalno-pedagogicheskom-obrazovanii-ekaterina-garaeva/read/page-1.html>].
3. Гребнева, В.В. Теория и технология решения психологических проблем: учеб. пособие / В.В. Гребнева. – Москва: ИНФРА-М, 2017. – 192 с. (С.173) + Доп. материалы [Электронный ресурс; Режим доступа <https://znanium.com/>].
4. Медина Д. Правила развития мозга вашего ребенка. Изд-во ЭКСМО, 2019.- 416с.
5. Революция в обучении: пер с англ./Гордон Драйден, Джанет Вос.-М.: ООО «ПАРВИНЭ», 2003.-672с. [Электронный ресурс; Режим доступа <https://bookree.org/reader?file=1345664>].
6. Телесная психотерапия. Бодинамика: [пер. с англ.]/Ред. Сост. В. Березкина-Орлова.- М.: АСТ: Астрель, 2011.- 409с. [Электронный ресурс; Режим доступа <https://klex.ru/cc1>].
7. Цитаты известных личностей / [Электронный ресурс; Режим доступа ru.citaty.net/avtory/mark-tven/?page=9].
8. Энциклопедия для детей. Аванта+. Человек, ч. 3. Духовный мир человека. М: Аванта+. – 2006.- 606с.
9. Bailey, R. (2019). Educating with Brain, Body and World Together. DOI: 10.1007/s10780-020-09390-5
10. Bausch, Ken. (2015). The Body Is the Mind The Body Is the Mind. DOI: 10.13140/RG.2.1.3471.6321.
11. Dower, R. (2016). A brain-body balance. Early Years Educator. 18. 18-20. DOI: 10.12968/eyed.2016.18.1.18.
12. Glannon, Walter. (2006). Brain, Body, and Self. DOI: 10.1093/acprof:oso/9780195307788.003.0002.
13. Levine, P. (2010) In an unspoken voice: How the body releases trauma and restores goodness. Berkeley, CA: North Atlantic Books. [Google Scholar]
14. Marcher, L. and Ollars, L. (2020). Scientific validation of The Bodydynamic System (a psychomotor developmental psychotherapy) -additional to the EABP scientific validation of Body Psychotherapy[Google Scholar].
15. Mead, M. (1951) Changing Role of Physical Education in Our Culture, Journal of the American Association for Health, Physical Education, and Recreation, 22:3, 13, DOI: 10.1080/23267232.1951.10629843
16. Muscatell, K. (2020). Brains, Bodies, and Social Hierarchies. Cerebrum: the Dana forum on brain science. 2020.

17. Palmer J.A. and Palmer L.K. Evolutionary (2002) Psychology: The Ultimate Origins of Human Behavior. Boston: Allyn and Bacon, 721 p.
Shanon, B. (2008) Mind-Body, Body-Mind: Two Distinct Problems, Philosophical Psychology, 21:5, 697-701, DOI: 10.1080/09515080802415993

УДК 159.9

Капенова Анар Амирхановна
кандидат педагогических наук,
ассоциированный профессор высшей школы педагогики и психологии
Жетысуский университет им. И. Жансугурова
(Талдыкорган, Казахстан)

АРТ-ТЕРАПЕВТИЧЕСКИЕ МЕТОДЫ В ПСИХОЛОГИЧЕСКОЙ РАБОТЕ

Аннотация. В данной статье предложены основные направления подготовки педагогов-воспитателей к применению в работе с детьми разнообразных методов арт-терапии, раскрываются особенности арт-терапии для использования в практической деятельности специалистов помогающих профессий. Основной задачей статьи является показ возможностей реализации функций арт-терапии в деятельности будущего специалиста дошкольного образования.

Ключевые слова: арт-терапия, методы арт-терапии, развитие, обучение, воспитание, дошкольное детство.

Kapenova Anar Amirkhanovna
Candidate of Pedagogical Sciences,
Associate Professor of the Higher School of Pedagogy and Psychology
Zhetysu University named after I.Zhansugurov
(Taldykorgan, Kazakhstan)

ART-THERAPEUTIC METHODS IN PSYCHOLOGICAL WORK

Annotation. In this article, the main directions of training educators to use various methods of art therapy in working with children are proposed, the features of art therapy for use in the practical activities of specialists of helping professions are revealed. The main objective of the article is to show the possibilities of implementing the functions of art therapy in the activities of a future specialist of preschool education.

Keywords: art therapy, art therapy methods, development, training, upbringing, preschool childhood.

В быстро меняющемся мире резко возросли требования к качеству подготовки специалистов, и рынок труда требует профессионалов высокого класса. Поэтому молодому специалисту, чтобы быть успешным, надо быть готовым переменам, к постоянному образованию и самообразованию.

Значение психологической работы в современном обществе неуклонно возрастает.

Методика использования арт-терапии в работе с детьми разработаны и введены такими авторами, как В. Ловенфельдом (Lowenfeld, 1947) и Е.Кейн (Cane, 1951). Они сделали вывод, что изобразительная деятельность и эмоциональная сфера ребенка едины. Со временем эти рассуждения продолжил Э. Крамер (Kramer, 1958, 1971, 1979) [1].

В основе арт-терапии (лат. *ars* - искусство, греч. *therapeia* - лечение) лежит лечение изобразительной деятельностью и искусством. М. Набург использовал арт-терапию в психоаналитических программах с целью подготовки специалистов, а Адриан Хилл в работе с больными (туберкулезом) в санаториях [1].

В настоящее время арт-терапия является одной из важнейших областей психотерапии. В организациях дошкольного воспитания и обучения педагог-психолог выполняя своих обязанностей определяет факторы, препятствующие развитию личности детей дошкольного возраста и принимает меры по оказанию различного вида психологической (психокоррекционной, консультативной и др) работы. Феномен помощи в человеческом обществе существовал всегда [2].

Формирования квалифицированного специалиста требует мотивации обучения. В ряду случаев мотивация обучения связана с личностью преподавателя и выстроенным педагогическим общением. Очень важное условие личностно-ориентированного обучения касается условие активности студентов. Оценить результат своей деятельности студенты могут в практической работе.

На факультете педагогики и психологии с целью организации системной работы для развития коммуникативных, интеллектуальных, творческих способностей будущих педагогов-воспитателей путем правильной организации оптимальных форм работы в профессиональной подготовке в области детской психологии, дошкольной педагогики существует учебная лаборатория «Дошкольное детство». Работа учебной лаборатории в соответствии с содержанием дошкольного обучения и воспитания охватывает такие сферы образования, как общение, познание, творчество, социальная среда, ориентирована на состояние научно-исследовательского, познавательного, личностного, психического развития студентов. Полученные навыки могут быть использованы студентами в профессиональной практике.





В детстве ребенок очень увлечен познанием окружающего мира. Творчество очень важно в жизни ребенка. Творческая деятельность - направляет человека как члена общества на самостоятельную, свободную и активную деятельность[3].

Задача подготовки педагогов-психологов достаточно сложная, многоуровневая проблема, охватывающая разные аспекты развития ребенка.

Педагоги как представители помогающих профессий(психологи, социальные работники, врачи и др), на первое место должны ставить интересы тех людей, которые доверились им в самых существенных вопросах - вопросах развития, воспитания, обучения. Таким образом, в учебной лаборатории будущие педагоги-воспитатели и педагоги-психологи рассматривают значение арт-терапии как инструмента, направленного на изменение внутреннего мира личности. Это связано с тем, что арт-терапия – это единственный метод, который позволяет всестороннему интеллектуальному, эмоциональному развитию и полному раскрытию творческого потенциала ребенка [4]. Арт-терапия - творческий поиск. Каждый человек, в процессе творческой деятельности, воплощает свой внутренний мир, преодолевает внутренние и внешние вызовы.

Психика ребенка требует большой внимательности. Ребенку предстоит пережить множество трудностей (тревога, страх) в той среде, в которой он находится (семья, детский сад, группа). В этот момент для ребенка особое значение имеет творческая деятельность. Включаясь в творческий процесс, ребенок учится приводить в порядок цвет и форму, что способствует развитию внутреннего контроля – это важный результат на пути коррекции взаимоотношений ребенка окружающими людьми. Таким образом, арт-терапия является эффективным методом в работе с ребенком любого возраста.

На сегодняшний день достаточно большое количество методов психологической работы с детьми дошкольного возраста. Одним из направлений в области детской и практической психологии также является метод арт-терапии. Арт-терапия очень хорошо знаком и применяем в педагогической работе с детьми. Благодаря доступности литературы интерес к арт-терапии с каждым днем стремительно растет.

Как работает арт-терапевт? Он:

- создает коммуникативные связи для самовыражения и улучшения общения;

- достигает изменений, способствующих освобождению внутренней и внешней напряженности;

- расширяет диапазон личностных творческих практик;

- создает условия для успешного ощущения выполненной творческой - организует занятия по развитию познавательных и двигательных навыков с целью психической и физической реабилитации;

- дает психологическую направленность на реальную жизнь в постоянных изменениях.

Арт-терапевтические занятия, это:

- музыка;

- изобразительное искусство и живопись;

- подвижные игры-упражнения;

- драматические игры;

- творческое конструирование [3] и т.д.

Таким образом, будущие специалисты в области дошкольного воспитания и образования знакомясь с методами арт-терапии осуществляют не только психологическую поддержку творчески одаренных детей дошкольного возраста, но и приобретают навыки необходимые для того, чтобы оптимально использовать их в своей психолого-педагогической деятельности.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ:

1. Копытин А.И. Теория и практика арт-терапии, - СПб, 2002. 330 б
2. Шерьязданова Х.Т Реалии и перспективы подготовки специалистов в высшей звене образования: монография / Алматы 2019 - 246 с
3. Копытин А.И. Арт-терапия. Хрестоматия. - СПб, 2001., 514 б.
4. Хломов Д. Н. Арт – терапия в гештальте. – М 2012., 133 б

УДК 159.9

Коняхина Оксана Николаевна
магистрант 3 курс
Российский Государственный Социальный Университет
(Москва, Россия)

НЕЙРОПСИХОЛОГИЧЕСКИЙ ПОДХОД К ИЗУЧЕНИЮ ДИСГРАФИИ

Аннотация. В представленной статье приводится нейропсихологический подход к изучению дисграфии. Рассматриваются труды авторов, которые изучали данную тему, описываются их основные научные выводы. Особое внимание в статье уделяется дисграфии, связанной с нарушениями III блока мозга. Описываются особенности детей с данными нарушениями письма и прочих функций, отмечается, что такие дети испытывают трудности контроля и программирования деятельности и испытывают затруднения при письме, следовании инструкциям, переключениях с одной деятельности на другую. Установлено, что также такие дети имеют персевераторный стиль деятельности и нарушения избирательности действий. В рамках учебы в школе данные дети затрудняются самостоятельно выполнять задания, отвлекаются, невнимательны. Формулируется вывод о том, что у таких детей имеет место закономерна взаимосвязь между нарушениями письма и нарушениями целого ряда психических функций, а в основу данных нарушений заложена несформированность программирования, регуляции и контроля деятельности. Также в представленной статье анализируется несформированность стратегий переработки информации по двум типам: левополушарному и правополушарному. Отмечается, что у детей с дисграфией несформированность по правополушарному типу.

Ключевые слова: дисграфия, письмо, нарушения, регуляция, блок мозга.

Oksana Nikolaevna Konyakhina
3rd year Master's student
Russian State Social University
(Moscow, Russia)

NEUROPSYCHOLOGICAL APPROACH TO THE STUDY OF DYSGRAPHY

Annotation. The article presents a neuropsychological approach to the study of dysgraphia. The works of the authors who studied this topic are considered, their main scientific conclusions are described. Particular attention is paid in the article to dysgraphia associated with disorders of the III block of the brain. The features of children with these disorders of writing and other functions are described, it is noted that such children have difficulties controlling and programming activities and have difficulty writing, following instructions, switching from one activity to another. It is established that such children also have a perseverative style of activity and violations of selectivity of actions. As part of their studies at school, these children find it difficult to perform tasks on their own, are distracted, inattentive. The conclusion is formulated that in such children there is a natural relationship between

violations of writing and violations of a number of mental functions, and the basis of these violations is the lack of programming, regulation and control of activity. The article also analyzes the lack of formation of information processing strategies in two types: left-hemisphere and right-hemisphere. It is noted that children with dysgraphia have a right-hemisphere type of unformed state.

Keywords: *dysgraphia, writing, disorders, regulation, brain block.*

В качестве методологической основы нейропсихологического направления исследований дисграфии у детей выступают фундаментальные исследования в заявленной области таких авторов, как Л.С. Выготский и А.Р. Лурия. Труды данных авторов посвящены системному строению высших психических функций, изучение которых является необходимостью [19, 22, 49, 50]. Известно, что каждая психическая функция является функциональной системой, которая состоит из компонентов, тесно взаимосвязанных друг с другом. Каждый из этих компонентов может быть локализован, что весьма существенно отличает их от психической функции в целом.

Известно, что с содержательной точки зрения процесс письма включает в себя избирательную активацию (I функциональный блок мозга), операции по переработке зрительно-пространственной, кинестетической, зрительной и слухоречевой информации (II функциональный блок мозга), организацию движений сериями, а также контроль, программирование и регуляцию того, как происходит процесс письма (III блок мозга соответственно) [13, 14]. В соответствии с данными, которые представлены такими авторами, как Т.В. Ахутина, Л.С. Цветкова, процесс письма может быть подвержен нарушениям в случае, если один из этих компонентов не будет сформирован надлежащим образом [7, 8, 71, 81, 82]. В связи с этим, именно нейропсихологические методы предоставят возможности для выявления взаимосвязи весьма специфических нарушений письма у детей с особенностями иных психических функций и, как следствие, определить механизм, направленный на возникновение как дисграфии в частности, так и трудностей в обучении в целом [13, 14].

Не случайно в соответствующей литературе уделяется особое внимание различным трудностям в обучении, которые непосредственно связаны с функциональной слабостью III блока мозга, в состав которого входят:

- а) серийная организация речи и движений;
- б) регуляция, программирование и контроль деятельности [13, 14].

При письме функциональная слабость III блока мозга находит свое проявление в виде таких ошибок, как пропуск букв и слогов, персеверация, антиципация, многочисленные нарушения обозначения границ слов или же предложений. На этом фоне Т.В. Ахутина выявила такой вид нарушений письма, как регуляторная дисграфия [7, 8, 13, 14].

Одновременно с этим, программирование и серийная организация движений, контроль и регуляция являются структурными элементами не только письма. Так, трудности серийной организации действия и движений оказывают влияние на состояние всех уровней устной речи, в частности, на смысловом, артикуляционном и синтаксическом [8, 52, 58]. В свою очередь, что касается наиболее общих регуляторных нарушений, то они находят свое выражение на состоянии всех вербальных функций,

причем отражение они находят весьма специфическим образом. Так, у детей, которые имеют некие трудности контроля и программирования деятельности надлежащим образом не сформирована регулирующая функция речи. Это означает, что они не могут организовать свои действия в соответствии с инструкциями, которые поступают извне [13, 14].

Кроме того, дети, страдающие функциональной слабостью III блока нередко отличаются наличием таких особенностей, как трудности в рамках усвоения образовательной программы, трудности при понимании инструкций, инертность в рамках переключения от одного задания к другому. Также у этих детей можно наблюдать тенденцию к персевераторному стилю деятельности и определенные нарушения избирательности действий [7, 71].

В школе у учащихся с регуляторными трудностями учителя обычно отмечают на дефицит внимания у школьника, сложности самостоятельной работы по заданию, повышенную отвлекаемость. Специальные нейропсихологические методы обследования серийной организации движений и программирования и контроля деятельности выявляют их несостоятельность. Таким образом, связь нарушения письма и нарушения других психических функций у описанной группы детей очевидна и закономерна, поскольку в основе этих нарушений лежит несформированность одного функционального компонента – программирования, регуляции и контроля деятельности [13, 14]. Блок приема, переработки и хранения информации характеризуется функциональной асимметрией: каждое полушарие обеспечивает особую гностическую стратегию. Дисфункции как левой, так и правой гемисфер вызывают нарушения переработки слухоречевой, кинестетической, зрительной и полимодальной информации. Однако данные нарушения имеют особый характер, связанный с гностической левополушарной или гностической правополушарной недостаточностью. На особенности письма у школьников с нарушениями переработки информации по левополушарному типу указывают Т.В. Ахутина, А.В. Семенович, Л.С. Цветкова и отмечают следующие наиболее частые ошибки при данной дисфункции: • смещения букв, обозначающих сходные по акустико-артикуляционным признакам звуки: парные звонкие и глухие, свистящие и шипящие, аффрикаты и их компоненты. Недостаточная сформированность фонематического восприятия – основная причина таких ошибок. • пропуск букв, связанные с нарушением определения последовательности и количества звуков в слове, то есть фонематического анализа и синтеза [7, 71, 82]. • ошибки обозначения на письме границ слов, что связано с недостаточной сформированностью языкового анализа и синтеза. • орфографические ошибки, которые обусловлены затруднениями при постановке ударения, подборе проверочных слов, выделении морфем.

Что касается других психических функций, то у школьников часто наблюдаются нарушения слухового гнозиса, кинестетического праксиса, слухоречевой памяти. Отмечаются трудности переработки полимодальной информации, связанные с расстройством преимущественно аналитической стратегии [13, 14]. Таким образом, основным механизмом описанных нарушений письма и других психических функций можно считать несформированность приема, переработки и хранения информации по левополушарному типу.

При правополушарных гностических трудностях встречаются следующие специфические ошибки на письме: • большое количество смешений графически сходных букв, • зеркальное написание букв, перестановок букв, ошибок обозначения границ слов на письме; • преобладание пропусков и смешений букв, обозначающих гласные звуки, над пропусками и смешениями согласных. Присутствие в письме ребенка таких ошибок указывает на зрительно-пространственную (холистическую) дисграфию [7, 8].

Наиболее исследованным аспектом проблемы правополушарной гностической недостаточности у детей являются зрительно-пространственные нарушения. Зрительно-пространственные трудности приводят к несформированности зрительно-моторных координаций. Частым симптомом гностических правополушарных нарушений являются реверсии – зеркальное переворачивание стимула при рисовании, копировании, написании букв и цифр. Трудности воспроизведения порядка стимулов характерны не только для графической деятельности школьников этой группы. Они обнаруживаются при исследовании слухоречевой и зрительной памяти.

Таким образом, у детей данной группы отмечается несформированность общей стратегии переработки информации по правополушарному типу [13, 14].

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ:

1. Азова О. И. Диагностика письменной речи у младших школьников / О. И. Азова – М.: ТЦ Сфера, 2011. – 64 с.
2. Айнетдинова И.Г., Особенности механизмов письменной речи у детей (теоретический аспект) / И.Г. Айнетдинова, М.Н. Трубникова // Специальное образование. – 2008. - №12. - С. 9-17.
3. Ахутина Т. В. Влияние индивидуально-топологических особенностей высших психических функций младших школьников на формирование навыка письма/ Т.В. Ахутина, Ю.Д. Бабаева, А.А. Корнеев и др. // Вестник Московского университета. Серия 14. Психология. – 2008. - № 3. – С. 63-79
4. Ахутина Т.В. Нейропсихолог в школе: пособие для педагогов / Т.В. Ахутина И.О. Камардина, Н.М. Пылаева. – М.: В. Секачев, 2016. – 57 с.
5. Величенкова О.А. Логопедическая работа по преодолению нарушений чтения и письма у младших школьников / О.А. Величенкова, М.Н. Русецкая. – М.: Национальный книжный центр, 2015. – 320 с.
6. Величенкова О.А. Комплексный подход к анализу и коррекции специфических нарушений письма у учащихся младших классов общеобразовательной школы: дис ... канд. пед. наук: 13.00.03 / Величенкова Ольга Александровна. – М., 2002. – 174 с.
7. Визель Т. Г. Нейропсихологическое блиц-обследование (тесты по исследованию высших психических функций) / Т. Г. Визель. – М.: В. Секачев, 2018. – 24 с.
8. Визель Т. Г. Основы нейропсихологии: учебник для студентов вузов / Т. Г. Визель. – М.: В. Секачев, 2016. – 264 с.
9. Выготский Л.С. История развития высших психических функций / Л.С. Выготский – М.: Юрайт, 2017. – 359 с.
10. Глозман Ж.М. Нейропсихология детского возраст: учебник для академического бакалавриата / Ж.М. Глозман. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: Юрайт, 2019. – 249 с.

11. Дэвид Ж. Психология – практике / Ж. Дэвид, Ж.М. Глозман // Вестник Московского университета. Серия 14. Психология. – 2010. - № 1. – С. 117-124
12. Елецкая О. В. Логопедическая помощь школьникам с нарушениями письменной речи / О. В. Елецкая. – СПб.: Речь, 2006. – 176 с.
13. Ефименкова Л. Н. Коррекция устной и письменной речи учащихся начальных классов: Пособие для логопеда / Л. Н. Ефименкова. – М.: ВЛАДОС, 2015. – 335 с.
14. Иншакова О. Б. Изменчивость форм дисграфии у школьников в период начального обучения / О.Б. Иншакова // Специальное образование. – 2018. - № 1(49). – С. 115-124
15. Лурия А.Р. Письмо и речь: Нейролингвистические исследования: Учеб. пособие для студ. психол. фак. высш. учеб. Заведений / А.Р. Лурия. – М.: Издательский центр «Академия», 2002. – 352 с.
16. Парамонова Л. Г. Дисграфия: диагностика, профилактика, коррекция / Л. Г. Парамонова. – СПб.: Детство-пресс, 2006. – 128 с.
17. Эльконин Д.Б. Психическое развитие в детских возрастах / Д.Б. Эльконин; под ред. Д.И. Фельдштейна. – М.: Институт практической психологии, 1997. – 416 с.
18. Crowe E. C., Connor C. M., Petscher Y. Examining the core: relations among reading curricula, poverty, and first through third grade reading achievement // J. School Psychology. 2009. Vol. 47. P. 187-214.

УДК 159.947:159.953

Кубекова Алия Салаватовна
к.псих.н., доцент кафедры психологии и педагогики,
Киреев Максим Петрович
старший преподаватель кафедры физики,
математики и медицинской информатики
ФГБОУ ВО «Астраханский ГМУ» Минздрава России
(Астрахань, Россия)

СПЕЦИФИКА ДЕЗАДАПТИРУЮЩИХ СТРЕССОРОВ В ПРОЦЕССЕ АДАПТАЦИИ К ОБУЧЕНИЮ И ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ВРАЧЕЙ

Аннотация. В статье описана специфика дезадаптирующих стрессоров в процессе адаптации к обучению и профессиональной деятельности врачей. Рассмотрены причины, которые разделяют адаптационный процесс на два возможных пути его развития.

Ключевые слова: копинг стратегии; стрессоры; психическое напряжение; профессиональная деятельность; стрессогенные воздействия; врачи

Kubekova Aliya Salavatovna
Ph.D. of Psychological Sciences,
senior lecturer of the Department of Psychology and Pedagogy,
Kireev Maxim Petrovich
Senior Lecturer of the Department of Physics,
Mathematics and Medical Informatics,
Astrakhan State Medical University
(Astrakhan, Russia)

SPECIFICITY OF DEADAPTING STRESSORS IN THE PROCESS OF ADAPTATION TO TRAINING AND PROFESSIONAL ACTIVITIES OF DOCTORS

Annotation. The article describes the specificity of maladaptive stressors in the process of adaptation to the training and professional activities of doctors. The reasons that divide the adaptation process into two possible ways of its development are considered.

Key words: coping strategy; stressors; mental stress; professional activity; stressful influences; doctors

Исследования процесса адаптации к учебной и профессиональной деятельности многочисленны, профилактика дезадаптации является одним из важнейших направлений в работе с первокурсниками и молодыми специалистами. Основной задачей на этих этапах профессионального становления является психологическое обеспечение адаптации к условиям обучения и началу самостоятельной профессиональной деятельности. Решение этой задачи обуславливает успешность и эффективность включения в учебную и профессиональную деятельность, психические

состояния, определяющие адекватное поведение, внутренний психологический комфорт, оптимальное взаимодействие с окружающей средой, всю систему социальных связей личности в условиях вуза и лечебного учреждения. Исходя из этого, процесс адаптации должен быть в центре внимания и в зоне активной деятельности психологических служб вузов и лечебных учреждений, кураторов, преподавателей, руководителей, так как его зависимость от множества объективных и субъективных факторов и причин делает этот процесс весьма уязвимым, неустойчивым и неоднозначно сориентированным на конечный результат [3].

В психологической науке термин «адаптация» трактуется в двух значениях:

- 1) как определение постоянного процесса активного приспособления индивида к условиям среды;
- 2) как определение результата этого процесса.

Адаптация понимается и как процесс, и как состояние, являющееся результатом этого процесса. Устранить двусмысленность этого термина можно с помощью некоторых определений, основанных на концепции адаптации личности к экстремальным условиям, разработанной В.И. Лебедевым [2]. Устойчивая психическая адаптация есть уровень психической деятельности (комплекс регуляторных психических реакций), система отношений, определяющая адекватное заданным условиям среды поведение личности, ее эффективное взаимодействие с окружающей средой и успешную деятельность без значительного нервно-психического напряжения.

Для успешной адаптации студента и молодого специалиста также весьма значимо то, как к нему относятся окружающие. По мнению Н.А. Горбач и В.А. Матросова, положительное отношение окружающих способствует адаптации, а отрицательное, напротив, затрудняет протекание адаптационных процессов [4]. На субъективном уровне это проявляется в виде ощущения поддержки со стороны окружающих (социальная поддержка) или ощущение своей значимости для других (референтности). Ощущение своей значимости и одобрения со стороны социума может стимулировать активность и выступать в качестве компенсации некоторых негативных характеристик (например, компенсировать проявление эмоционально-волевой лабильности, благоприятно влиять на повышение уровня самооценок). Это увеличивает вероятность успешной адаптации в новых условиях, а отсутствие такой информации или ощущение своей ненужности, напротив, приводит к осложнению процесса адаптации, усиливает проявление негативных характеристик, в том числе и нервно-психической неустойчивости [1; 5].

Рассмотрим причины, которые разделяют адаптационный процесс на два возможных пути его развития. По мнению В.Ф. Перевалова, фрустрация является почти неизбежным следствием противоречия между потребностями человека и ограничениями, налагаемыми обществом. В данном случае ограничения, и довольно значительные, вытекают из особой специфики медицинской деятельности и высокой социальной значимости профессии врача. Последствия фрустрации различны по их влиянию на личность врача и его поведение. Они могут быть конструктивными и разрушительными.

В медицинской среде эти явления могут выражаться в отыскании возможностей, удовлетворять свои потребности в рамках тех ограничений, которые обусловлены спецификой профессии, в замене целей, достижение которых есть реализованная

потребность. Учитывая специфику обучения в медицинском вузе и особенности стрессоров, можно предположить, что для успешной адаптации к обучению, а в дальнейшем к профессиональной деятельности необходимо использовать копинг-стратегии преобразующего характера (по Лазарусу эта стратегия носит название «Планирование решения проблемы»). Это связано с тем, что стрессоры носят крайне разноплановый характер. Именно копинг-стратегия «Планирование решения проблемы» может обеспечить гибкость, произвольность и аналитический характер преодоления возникших проблемных ситуаций.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ:

1. Войнова В.И., Костина Л.А., Сергеева М.А., Кубекова А.С. Психологические особенности процесса принятия решений студентами вузов // Мир науки. Педагогика и психология. 2019. Т. 7. № 2. С. 43.
2. Грановская, Р.М. Психологическая защита / Р. М. Грановская. - Санкт-Петербург: Речь, 2010. - 474 с.
3. Завалёва, Е.В. Социологическое исследование адаптации молодых врачей к условиям самостоятельной профессиональной деятельности / Завалёва Е.В., Матвеева Е.С., Пышкина Т.В. 2013. Copyright © 2010-2014 Медицинские Интернет-конференции. Наука и Инновации. medconfer.com/node/1455
4. Исаева Е.Р. Синдром эмоционального выгорания и его влияние на копинг-поведение медицинских работников / Е.Р. Исаева, И.Л. Гуреева // Научно-теоретический журнал «Ученые записки». - 2010. - № 6 (64). С. 26-30.
5. Сергеева М.А. Личностные особенности сотрудников управления исполнения наказаний с синдромом эмоционального выгорания // В сборнике: Современные тенденции развития клинической психологии. Материалы научно-практической конференции с международным участием. 2016. С. 74-79.

УДК 159.923.2:17.021.2

Кубекова Алия Салаватовна
к.псих.н., доцент кафедры психологии и педагогики,
Абдуллаев Сардорхон Собитхонович
Студент 615 группы педиатрического факультета
ФГБОУ ВО «Астраханский ГМУ» Минздрава России
(Астрахань, Россия)

МЕТОДИЧЕСКИЕ ПРОБЛЕМЫ ИССЛЕДОВАНИЯ САМООТНОШЕНИЯ

Аннотация. В статье анализируются методические проблемы исследования самооотношения. Автор рассматриваются подходы к определению «самоотношения» и составляющие этого понятия.

Ключевые слова: структура самооотношения; самооотношение; смысл жизни; самоконтроль; самопринятие; самооценочность

Kubekova Aliya Salavatovna
Ph.D. of Psychological Sciences,
senior lecturer of the Department of Psychology and Pedagogy,
Abdullaev Sardorkhon Sobitkhonovich
Group 615 student of the pediatric faculty
Astrakhan State Medical University
(Astrakhan, Russia)

METHODOLOGICAL PROBLEMS OF THE STUDY OF SELF-ATTITUDE

Annotation. The article analyzes the methodological problems of the study of self-attitude. The author examines the approaches to the definition of "self-attitude" and the components of this concept.

Key words: structure of self-attitude; self-attitude; meaning of life; self-control; self-acceptance; intrinsic value

В психологии есть 2 противоположных подхода к разъяснению структуры самооотношения. В 1-ом его разглядывают как одномерное, во-2-ом, как сложноструктурированное психическое образование. Вопрос о строении самооотношения в главном случае не ставится, а его содержание понимается как подходящее для всех субъектов нераздельное эмоция «за» либо «против» собственного «Я». Определение самооотношения как одномерного образования не отыскало собственного эмпирического доказательства как в современной отечественной, так и в зарубежной психологии [4]. Некие ученые определяют такое самооотношение «концептуально пустым понятием», «концептуальным фантомом» [3].

Наиболее изыясняющим структуру самооотношения является его сознание как образования, сложность строения которого обусловлена многоплановостью и глубиной житейских отношений личности. Массивный анализ структурных компонентов

самоотношения позволяет отметить две разные семантическому содержанию вместе функционирующие подсистемы: «оценочную» и «эмоционально-ценностную» [2]. В случае оценки самоотношение определяется как «самоуважение», «чувство компетентности», «чувство эффективности».

В качестве эмоции самоотношение обозначается как «аутосимпатия», «чувство личного достоинства», «самоценность», «самопринятие». Обе подсистемы находятся в отношении обоюдного перевоплощения [5].

Оценочное самоотношение и эмоциональное самоотношение подсистемы дела к себе принципиально разны относительно собственному содержанию. Значение «Я» личности как субъекта тех либо других жизненных отношений открывает родное представление в данных подсистемах в разных «языках» - самооценках и эмоциональных отношениях. В основании формирования подсистем самоотношения лежат разные психологические машины. Их модальности организуются в единственную систему на основании различных принципов.

В основании эмоционально-ценностной подсистемы самоотношения лежит актуальный эксперимент эмоциональных отношений с важными людьми, до этого только с родителями. Данная подсистема создается на интрасубъективном уровне оценки в рамках сравнения «Я-Я» и отображает ступень соответствия личных свойств тем потребностям, какие предъявляет к себе расценивающий. В этом случае критика себя исполняется по принципу «нравится - не нравится», а «Я хороший», тождественно «Я лучше себя самого». Эмоциональное самоотношение принципиально не представляет наружных отношений к личности оценочных оснований и не достаточно зависит от её настоящих фуроров и неудач. В данной связи не стоит ставить вопрос об его адекватности, так как в эмоциональном самоотношении отсутствуют наружные оценочные основания [5].

В современной психологии накоплен обеспеченный экспериментальный материал, показывающий на устойчивое воздействие самоотношение личности на её самовосприятие и восприятие остальных людей, на её поведение. Совместно с тем, специфика этого воздействия с учетом строения самоотношения фактически не изучена. В области исследования детерминации самовосприятия личности элементами её дела к себе редкое изъятие сочиняет работа Е.Т. Соколовой. Ею известно, что оценочное самоотношение личности объясняет обычную степень преломления восприятия ширины личного тела: чем наиболее правильно оценочное самоотношение, тем не в такой мере искривление восприятия персоною ширины собственного тела [1]. В то время как удовлетворенность своими телесными свойствами с учетом их субъективной значительности обуславливают величину и направленность преломления сравнительно этого уровня.

Итак, самоотношение личности является сложноструктурированным психическим образованием. Сложность строения самоотношения выливается из многоплановости и глубины жизненных отношений личности. На более общем уровне разбора в самоотношении разрешено отметить две подсистемы: оценочную и эмоционально-ценностную. Разъяснение организованности модальностей самоотношения в единственную систему сообразно принципу их аддитивности основывается на теоретическом расположении о том, что отдельные составляющие

самоотношения являются содержательно рядоположными, за счет того, что вероятна их суммация в недифференцированное обобщенное эмоция «за» либо «против» собственного «Я». Поэтому разрешено произносить о положительном либо нехорошем отношении личности к себе. Определяющей при этом содержательной чертой типа самоотношения выступает его возбудимый тон. Принцип аддитивности, изыясняющий организованность модальностей самоотношения в единственную систему, не выдерживает оценки современных исследователей [3]. Более многообещающий подход к разъяснению строения самоотношения дает С. Р. Пантелеев. Этот исследователь описывает главным принципом организации компонентов самоотношения в единственную систему - принцип коннотационный интеграции («динамической иерархии»). В согласовании с ним принципом составляющие дела к себе организованы в иерархическую систему, при этом данная иерархия является динамической («релятивной»). Родственную идею высказывает Е. Т. Соколова, когда говорит, что для оценки «аффективного компонента нужно найти психологическую иерархию эмоциональных оценок, узнать, какие из их являются для субъекта центральными, интегрирующими, влияющими на глобальное аффективное самоотношение, т. е. определяют их субъективную значимость» [3]. Смысловое известие в рамках такового подхода занимает наиболее высочайшее пространство в иерархии, выступает в качестве ядерной структуры и, в окончателном результате, описывает оглавление обобщенного и устойчивого отношения субъекта к самому себе. Остальные составляющие системы вступают в нее на правах иерархической соподчиненности, занимают наименее важное пространство, чем ядерная конструкция [4].

Итоговая степень самоотношения, в первую очередь, определяется уровнем самоотношения более важному содержанию, ступени его положительности либо отрицательности [1]. Самоотношение всякого субъекта владеет определенной доброкачественной спецификой. Данная специфика выражается в «эмоциональном тоне», и «семантическом содержании» самоотношения. Для одних индивидов глобальное самоотношение может переживаться в большей степени в форме самоуважения, а для остальных – в форме симпатии, либо любви к себе. «Самоотношение не основывается на сумме эмоциональных проявлений сообразно некому фиксированному списку эмоциональных измерений, а быстрее реализуется в ту, либо другую особую форму (модальность) со специфичной семантической окраской и определенным эмоциональным тоном» [3].

Составляющие самоотношения, выступая веществами единственной системы, есть во всем обилии их взаимосвязей. Нрав данных взаимосвязей в комплексе и описывает более совершенную картину самоотношения.

Степень интегрированности компонентов самоотношения в единственную систему является более общей чертой его структуры. Интегрированность разрешено представить как обмеривание самоотношения, один из полюсов которого значит высшую степень монолитности, спаянности, сцепленности компонентов, а антипод ему полюс - неясность, туманность, синкретизм данных связей, их низкую квалификацию, неумение сбалансированного взаимодействия элементов веществами самоотношения. В крайнем случае, некие элементы отношения к себе вытеснены на его периферию. Показателем

гармоничной интегрированности модальностей самоотношения в единственную систему является их ориентированность и сбалансированность [1].

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ:

1. Веселова Е.К. Мировоззрение и формирование нравственной личности //Ананьевские чтения 2002 /Тезисы научно-практической конференции 22-24 октября 2002 года. Изд. Питер, ун-та. СПб. 2002. – 321 с.
2. Пантилеев С.Р. Самоотношение как эмоционально-оценочная система: (Спецкурс) / С.Р. Пантилеев; МГУ им. М.В. Ломоносова, Фак. психологии, Каф. общ. психологии. – М.: Изд-во МГУ, 1991. – 108 с.
3. Рубинштейн С. Л. Самосознание личности и ее жизненный путь // Психология личности: Тексты, Под ред. Ю. Б. Гиппенрейтер, А. А. Пузыря. – М., 1982. – 346 с.
4. Собчик Л.Н. Введение в психологию индивидуальности. Теория и практика психодиагностического исследования". Речь, 2008. - 512 с.
5. Столин В.В. Самосознание личности: [Пер. с рус.] / В. Столин. - М.: Прогресс, Б. г. (1987). – 252 с.

УДК 159.9

Лысова Виктория Юрьевна
студентка 6 курса специальности клиническая психология,
Садон Елена Владимировна
кандидат психологических наук,
доцент кафедры общепсихологических дисциплин,
Тихоокеанский государственный медицинский университет Минздрава России
(Владивосток, Россия)

АЛЕКСИТИМИЯ У ЛЮДЕЙ С СЕРДЕЧНО-СОСУДИСТЫМИ ЗАБОЛЕВАНИЯМИ

Аннотация. Сердечно-сосудистые заболевания (ССЗ) являются одной из самых актуальных проблем человечества - они занимают первое место среди причин смерти и инвалидизации. По информации Минздрава России в 2020 году от ССЗ умерло 17,9 миллиона человек, что составило 31% всех причин смерти [4]. Актуальной является проблема предупреждения развития сердечно-сосудистых заболеваний. Немаловажной составляющей в решении этой задачи является изучение и учет психологических факторов. В исследованиях последних лет приводятся достоверные свидетельства того, что на возникновение и течение сердечно-сосудистых заболеваний оказывают влияние личностные характеристики пациента, депрессия, тревога, социальная изоляция, стресс. Алекситимия, как существенный фактор в ряду озвученных выше, на сегодняшний день, изучено недостаточно.

Ключевые слова: алекситимия, сердечно-сосудистые заболевания, личностные характеристики, психологические факторы

Lysova Victoria Yurievna
Student,
Sadon Elena Vladimirovna
Candidate of Psychological Sciences,
Associate Professor of the Department of General Psychological Disciplines,
Pacific State Medical University of the Ministry of Health
(Vladivostok, Russia)

ALEXITHYMIA IN PEOPLE WITH CARDIOVASCULAR DISEASE

Annotation. Keywords. Cardiovascular diseases (CVD) are one of the most pressing problems of mankind - they rank first among the causes of death and disability. According to the Ministry of Health of Russia, 17.9 million people died from CVD in 2020, which accounted for 31% of all causes of death [4]. The problem of preventing the development of cardiovascular diseases is urgent. An important component in solving this problem is the study and consideration of psychological factors. Recent studies provide reliable evidence that the occurrence and course of cardiovascular diseases are influenced by the patient's personal characteristics: depression, anxiety, social isolation, stress. Alexithymia, as a significant factor among those mentioned above, has not been sufficiently studied to date.

Keywords: *alexithymia, cardiovascular diseases, personality characteristics, psychological factors*

Психосоматика – одно из современных, бурно развивающихся направлений в психологии и медицине, сфера интересов которой изучение, во-первых, механизмов взаимодействия двух систем организма человека – психической, имеющей информационную или неинерционную структуру, и телесной, материально проявляющей себя, во-вторых, психологических причин возникновения и развития болезней тела. Среди различных версий, объясняющих механизм влияния психической сферы на патологическое переформирование деятельности физиологических систем организма наибольшую значимость, на наш взгляд, имеет психосоматическая концепция З. Фрейда, который рассматривал отклонения в деятельности физиологических систем организма как символы определенных вытесненных неосознаваемых переживаний или разрешение психического конфликта через заболевания тела, при возникновении которых наступает эмоциональное облегчение [3 с. 65-68]. Таким образом, умение адекватно и своевременно переживать жизненные ситуации путем свободного выражения эмоций, становится основой психического здоровья. Это в свою очередь, снижает риск возникновения психосоматических заболеваний. Исследователи описывают специфическую совокупность признаков, характеризующую психический склад индивидов, предрасполагающий к возникновению психосоматического заболевания, в том числе заболеваний сердечно-сосудистой системы. [1 с. 32–34]. В современных исследованиях в качестве важного критерия психического здоровья рассматривается алекситимия, как психологическая характеристика личности, которая характеризуется трудностью определения и вербализации как собственных эмоций, так и эмоций окружающих людей; трудностью в различении эмоций и телесных ощущений; низким лексическим уровнем вербальной экспрессии эмоций.

Цель исследования – выявление и описание алекситимии у людей с сердечно-сосудистыми заболеваниями. В основе исследования лежало предположение о том, что люди с сердечно-сосудистыми заболеваниями обладают такой чертой личности как алекситимия, что является предпосылкой для развития ССЗ.

В исследовании приняли участие 60 человек. Из них 19 человек в возрасте от 48 до 72 лет из ГБУЗ АО Шимановская, 21 человек в возрасте от 30 до 73 лет из МО ДВО РАН, Владивосток. Была использована сравнительная выборка: люди, не имеющие сердечно-сосудистых заболеваний (20 человек в возрасте от 30 до 72 лет).

Использованные методы и методики:

- Торонтская алекситимическая шкала (G.J. Taylor и соавт., 1985 год) [5]
- Методика «Тип отношения к болезни» (Л.И. Вассерман, А.Я. Вукс, Б.В. Иовлев, Э.Б. Карпова, 1987) [2]

- Для количественной и качественной обработки данных использовались контент-анализ; непараметрические статистические критерии: U – критерий Манна-Уитни, коэффициент ранговой корреляции Ч. Спирмена.

Результаты эмпирического исследования с помощью методики Торонтская алекситимическая шкала G.J. Taylor представлены в таблице 1.

Таблица 1 - Результаты исследования личностных характеристик с использованием методики Торонтская алекситимическая шкала G.J. Taylor у респондентов с ССЗ и без ССЗ

Выборка	Выраженная алекситимия	Наличие алекситимии	Отсутствие алекситимии
Люди с ССЗ	10	14	16
Люди без ССЗ	0	0	20

По данным эмпирического исследования с помощью методики Торонтская алекситимическая шкала G.J. Taylor у пациентов с сердечно-сосудистыми заболеваниями, была выявлена выраженная алекситимия у 10 и её наличие у 14 респондентов. Ритм жизни этих пациентов не оставляет времени на эмоциональные проявления, и они подлежат вытеснению. Подобное вытеснение эмоций и служит основой для формирования соматического заболевания. При его возникновении отмечается игнорирование болезненных симптомов и изменение соматического статуса. Однако наличие болезни может быть оценено пациентом как препятствие для осуществления привычной деятельности в рамках привычного образа жизни. Выраженные нарушения приводят к необходимости разграничения эмоциональных и физиологических проявлений, но этому препятствует выраженная алекситимия.

У исследуемых без сердечно-сосудистых заболеваний алекситимия отсутствует, можно предположить, что данные респонденты не испытывают затруднений при словесном описании эмоций и ощущений, у них нет дефицита внешних проявлений эмоциональных реакций.

В таблице 2 представлены результаты статистической обработки Торонтской алекситимической шкалы у пациентов с ССЗ и без них с использованием U-критерия Манна-Уитни.

Таблица 2 - Результаты статистической обработки методики Торонтская алекситимическая шкала у респондентов с ССЗ и без ССЗ с использованием U-критерия Манна-Уитни

Сравниваемые алекситимии	Объемы сравниваемых выборок Люди с ССЗ/ Люди без ССЗ	Значения суммы критерия Манна-Уитни, U	Значения верхних критических точек, Z	Уровень отвержения α , α (односторонний критерий)
Алекситимия	40/20	77	-5,070	0,001

По результатам статистической обработки, было выявлено наличие алекситимии у пациентов с сердечно-сосудистыми заболеваниями. Это определяет низкую эффективность общего терапевтического воздействия. Поэтому для повышения результативности лечения необходимо построение модели психологического

сопровождения пациентов, направленного на обучение пациентов построению новой модели жизнедеятельности, в которой значительное место будет отведено осознанию собственных эмоциональных переживаний, умению их идентифицировать и дифференцировать с соматическими характеристиками. Психологическая помощь пациентам будет способствовать повышению эффективности лечения, активизации участия самого пациента в процессе выздоровления и формированию направленности на сохранение здоровья.

Из таблицы 2 мы видим, что алекситимия как психологическая характеристика, рассматриваемая в контексте психического и психосоматического здоровья, выражена и является отдельным фактором в структуре личности пациентов с заболеваниями сердечно-сосудистой системы. У пациентов с ССЗ затруднения в передаче, словесном описании своего состояния и своих чувств. Можно предположить, что эта проблема и является одной из многих предпосылок возникновения сердечно-сосудистых заболеваний.

Результаты эмпирического исследования личностных характеристик с помощью методики «Тип отношения к болезни» (Л.И. Вассерман, А.Я. Вукс, Б.В. Иовлев, Э.Б. Карпова, 1987).

По данным эмпирического исследования у 6 респондентов без ССЗ был выявлен гармоничный тип отношения к болезни. Для них характерна оценка своего состояния без склонности преувеличивать его тяжесть, но и без недооценки тяжести болезни, стремление во всем активно содействовать успеху лечения.

Можно предположить, что гармоничный тип отношения к болезни является самым адаптивным, поэтому он и наблюдается у исследуемых без ССЗ. На рисунке представлено 11 человек без ССЗ, так как данная методика может как выявить характерные для человека тип отношения к болезни или нет, оценка идёт через определённое количество набранных баллов.

У 10 респондентов с ССЗ был выявлен эгоцентрический тип отношения к болезни. Им свойственно выставление напоказ близким и окружающим своих страданий и переживаний с целью вызвать сочувствие и полностью завладеть их вниманием. Требование исключительной заботы о себе в ущерб другим делам и заботам, полное невнимание к близким. Исследуемые склонны требовать заботы и внимания от близких в ущерб их собственным делам, и видеть конкурентов в других людях, с которыми это внимание вынуждены делить.

У 9 респондентов с ССЗ был выявлен тревожный тип отношения к болезни. Для исследуемых с этим типом характерно непрерывное беспокойство и мнительность в отношении неблагоприятного течения болезни, возможных осложнений неэффективности и даже опасности лечения. Поиск новых способов лечения, жажда дополнительной информации о болезни и методах лечения, поиск «авторитетов», частая смена лечащего врача, выражен интерес к объективным данным (результаты анализов, заключения специалистов), нежели к субъективным ощущениям.

У 7 респондентов ипохондрический тип отношения к болезни. Проявляется через мерное сосредоточение на субъективных болезненных и иных неприятных ощущениях. Стремление постоянно рассказывать о них врачам, медперсоналу и окружающим. Преувеличение действительных и выискивание несуществующих болезней и страданий.

Также у 7 респондентов, был выявлен анозогнозический тип отношения к болезни, активнее отбрасывание мысли о болезни, о возможных ее последствиях, вплоть до отрицания очевидного. При признании болезни – отбрасывание мыслей о возможных ее последствиях. Отчетливые тенденции рассматривать симптомы болезни как проявления «несерьезных» заболеваний или случайных колебаний самочувствия. Желание продолжать получать от жизни все, что и ранее, несмотря на болезнь. Легкость нарушений режима и врачебных рекомендаций, пагубно сказывающихся на течении болезни.

Людям с ССЗ более свойственно, чем людям без ССЗ – постоянное беспокойство и мнительность в отношении неблагоприятного течения болезни, возможных осложнений, вспышки раздражения, особенно при болях, при неприятных ощущениях, при неудачах лечения; раздражение нередко изливается на первого попавшегося и завершается нередко раскаянием и слезами; тревожная мнительность касается маловероятных осложнений болезни, неудач лечения; чрезмерная озабоченность о возможном неблагоприятном впечатлении, которое могут произвести на окружающих сведения о своей болезни; активное отбрасывание мысли о болезни, о возможных ее последствиях или «уход от болезни в работу».

Таким образом, у пациентов с ССЗ выявлены следующие типы отношения к болезни: эгоцентрический, тревожный, анозогнозический, ипохондрический, а у исследуемых без ССЗ – гармоничный.

В таблице 3 представлены результаты статистической обработки методики Л.И. Вассермана у респондентов с ССЗ и без ССЗ с использованием U-критерия Манна-Уитни.

Таблица 3 - Результаты статистической обработки «Тип отношения к болезни» Л.И. Вассерман у респондентов с ССЗ и без ССЗ с использованием U-критерия Манна-Уитни

Сравниваемые типы отношения к болезни	Объемы сравниваемых выборок Люди с ССЗ/ Люди без ССЗ	Значения суммы критерия Манна-Уитни, U	Значения верхних критически х точек, Z	Уровень отвержения H_0 , α (односторонний критерий)
Апатический	40/20	283,000	-1,986	0,047

Из полученных результатов наблюдается статистически достоверное преобладание апатического типа отношения к болезни у пациентов с ССЗ. Наличие болезни ухудшает физическое состояние человека, это возможные боли, неприятные ощущения от длительных процедур, что влияет и на психологическое благополучие. Можно предположить, что наличие болезни во многом меняет привычный образ жизни человека, что влияет даже на отношение с близкими людьми и возможность выполнять стандартную работу по дому. Появляется безразличие к своей судьбе, к исходу болезни, к результатам лечения. Пассивное подчинение процедурам и лечению при настойчивом побуждении со стороны. Вялость и апатия в поведении, деятельности и межличностных отношениях.

В таблице 4 представлены результаты статистической обработки по методикам Торонтская алекситимическая шкала и Методика «Тип отношения к болезни» Л.И. Вассерман у людей с сердечно-сосудистыми заболеваниями.

Таблица 4 – Результаты статистической обработки с использованием коэффициента ранговой корреляции Ч. Спирмена по методикам Торонтская алекситимическая шкала и Методика «Тип отношения к болезни» Л.И. Вассерман у респондентов с ССЗ

Коррелируемые показатели	Объем выборки	Значение коэффициента корреляции Спирмена, R	Уровень значимости отвержения гипотезы о независимости, α (односторонний критерий)
Алекситимия/ Эргопатический	40	0,336	0,034

Выявлена положительная взаимосвязь между шкалами алекситимия и эргопатический тип отношения к болезни. Это говорит о том, что чем больше для пациентов характерен уход в работу, как тип отношения к болезни, тем больше им свойственно неспособность выражать и распознавать эмоции, как собственные, так и других людей.

Выводы:

Люди с ССЗ неохотно говорят о проявлениях болезни, испытывают затруднения в разграничении объективных физиологических симптомов и эмоционального состояния. Они стараются загрузить себя работой, считая прибывание в больницы тратой их времени. Их ритм жизни не оставляет времени на оценку собственного эмоционального состояния и глубокий анализ своих переживаний. Эмоции не вписываются в сферу их компетентности и в результате не оцениваются, не анализируются и не учитываются. Такое вытеснение эмоций и служит основой для формирования и развития соматического заболевания. Зачастую они считают, что родственники не понимают их состояния и от этого испытывают одиночество.

Выявленная алекситимия представляет собой психологическую характеристику личности, включающую трудности определения и вербализации собственных эмоций, а также эмоций окружающих людей; трудности в различении эмоций и телесных ощущений; снижение способности к символическому мышлению; низкий лексический уровень вербальной экспрессии эмоций.

Результаты данного исследования могут стать основой для разработки программы психологического сопровождения процесса лечения с учетом выявленных особенностей. Также результаты исследования могут быть использованы как основа пособия для психологов и врачей для профилактики сердечно-сосудистых заболеваний.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ:

1. Грекова Т.И. Алекситимия в структуре личности больных ишемической болезнью сердца/ Т.И.Грекова // Клиническая медицина. – 2007. – № 11. – С. 32-34.

2. Психологическая диагностика отношения к болезни. Пособие для врачей. СПб НИПНИ им. Бехтерева, Санкт-Петербург, 2005 г. с. 155.
3. Северьянова Л.А. Интегративные основы алекситимии // Человек и его здоровье: Курский науч.практ. вестн. – 2013. – № 3. С. 65–68.
4. vademec.ru URL: <https://vademec.ru/news/2020/11/27/minzdrav-smertnost-ot-ssz-za-10-mesyatsev-2020-goda-vyrosla-na-6-6/>
5. psychiatr.ru URL: https://psychiatr.ru/files/magazines/2010_12_scp_177.pdf

REFERENCES:

1. Grekova T.I. Alexithymia in the personality structure of patients with coronary heart disease / T.I. Grekova // Clinical Medicine. - 2007. - No. 11. - S. 32-34.
2. Psychological diagnosis of attitude to the disease. A guide for doctors. SPb NIPNI im. Bekheterev, St. Petersburg, 2005 p. 155.
3. Severyanova L.A. Integrative foundations of alexithymia // Man and his health: Kursk scientific pract. vestn. - 2013. - No. 3. P. 65–68.
4. vademec.ru URL: <https://vademec.ru/news/2020/11/27/minzdrav-smertnost-ot-ssz-za-10-mesyatsev-2020-goda-vyrosla-na-6-6/>
5. psychiatr.ru URL: https://psychiatr.ru/files/magazines/2010_12_scp_177.pdf

УДК 159

Набиева Регсана Махир кзы
магистрант
ФГБОУ ВО «Саратовский государственный университет им. Н.Г. Чернышевского»,
педагог-психолог
ГБОУ СО «Школа АОП №2 г.Саратова»
(Саратов, Россия)

ОСОБЕННОСТИ АДАПТАЦИИ К ШКОЛЕ ПЕРВОКЛАССНИКОВ С ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНЫМИ НАРУШЕНИЯМИ

Аннотация. Статья посвящена изучению психологической адаптации младших школьников с умственной отсталостью к обучению в школе. Экспериментальные данные, полученные в ходе исследования, подверглись качественному анализу. В ходе изучения адаптации младших школьников с умственной отсталостью были выявлены уровни дезадаптации.

Цель изучить особенности адаптации у первоклассников с интеллектуальной недостаточностью.

Работа проводилась на базе ГБОУ СО «Школа АОП №2 г.Саратова». В эксперименте участвовали 11 учащихся 1-х классов возрасте 7-9 лет.

Методы:

Для достижения поставленной цели мы использовали метод наблюдения. В ходе исследования были использованы методики, направленные на изучение адаптации младших школьников:

1. Методика изучения школьной адаптации и дезадаптации (карта школьной адаптации);
2. методика «Лесенка» (В. Г. Щур);
3. Аналитическое исследование системы оценки личностных результатов.

Выводы: у детей с умственной отсталостью в большинстве случаев страдают все виды школьной адаптации: организационная, учебно-мотивационная, психологическая и социальная.

Ключевые слова адаптация, дезадаптация, младшие школьники, первоклассники, умственная отсталость.

*Nabieva Regsana Mahir kzy, Master's student
Saratov State University named after N.G. Chernyshevsky,
Teacher-psychologist
GBOU SO "AOP School No. 2 Saratov"
(Saratov, Russia)*

FEATURES OF ADAPTATION TO SCHOOL OF FIRST GRADERS WITH INTELLECTUAL DISABILITIES

Annotation. The article is devoted to the study of the psychological adaptation of younger schoolchildren with mental retardation to school. The experimental data obtained

during the study were subjected to qualitative analysis. In the course of studying the adaptation of younger schoolchildren with mental retardation, levels of maladaptation were revealed.

The purpose is to study the peculiarities of adaptation in first-graders with intellectual disability.

The work was carried out on the basis of GBOU SO "AOP School No. 2Saratov". The experiment involved 11 1st grade students aged 7-9 years.

Methods:

To achieve this goal, we used the observation method. In the course of the study, methods aimed at studying the adaptation of younger schoolchildren were used:

1. Methods of studying school adaptation and maladaptation (map of school adaptation);

2. The "Ladder" technique (V. G. Shchur);

3. Analytical study of the personal results assessment system.

Conclusions: in most cases, children with mental retardation suffer from all types of school adaptation: organizational, educational and motivational, psychological and social.

Keywords *adaptation, maladaptation, junior schoolchildren, first graders, mental retardation.*

Процесс обучения детей с отклонениями развития базируются на таких принципах как: доступность изучаемого материала, сознательности и активности учащихся, целостности системы специального обучения и основным является адаптированность обучающихся к новым условиям, как в школе, так и за её пределами. Заметим, что чаще всего у детей с умственной отсталостью, как у младших школьников, так и у подростков, возникают трудности в усвоении нравственно-этических норм поведения, в установлении иерархически правильных связей между взрослым и ребенком, в принятии социальной роли – ученик, а также адаптации к правилам и требования, предъявляемым в образовательном учреждении.

Проблема адекватной адаптации к школьным условиям детей с умственной отсталостью и сегодня продолжает оставаться актуальной в специальной психологии. Так, в связи с введением новых федеральных образовательных государственных стандартов обучения лиц, имеющих психические и или физические недостатки, качественно меняется психокоррекционная и диагностическая работа с детьми.

ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ПРОБЛЕМЫ

Понятие «школьная адаптация», изучается авторами разных теоретических подходов. Школьная адаптация умственно отсталых детей, обучающихся в начальных классах, изучалась такими учеными как: Е.А. Панько, Я.Л. Коломинский, И.В. Дубровина и В.С. Мухина. Они связывали проблему адаптации со сменой ведущего вида деятельности, а именно с игровой на учебную. Данный процесс рассматривается как механизм защиты от новых внешних воздействий на ребенка (предъявляемые социальные условия и требования, установление новых коммуникативных связей, иной режим жизнедеятельности) [5].

Школьная адаптация в содержательном плане представляет собой совокупность социальных, психологических и учебных компонентов.

В своих научно-исследовательских работах, такие ученые как Я.Л. Коломинский, Е.А. Панько, С.М. Тромбах, Т.В. Дорожевец выделяют объективные и субъективные критерии адаптации. К объективным – успешность и продуктивность деятельности, к субъективным – самочувствие, эмоциональное состояние, активность, стабильность психофизиологического состояния индивида.

Основываясь на различных многоуровневых структурах адаптации детей к школе, которые были представлены Э.Л. Шинтаревой, В.М. Матюхиной, Л.А. Ясюковой, создала свою классификацию Д.Ю. Соловьева [8]. Классификация показателей приспособленности детей к систематическому обучению в школе.

1. Организационная адаптация. Это приспособление к новой системе организации жизни. Она отражает принятие ребенком новой социальной позиции школьника.

2. Учебно-мотивационная адаптация. Сформированность системы учебных мотивов является одним из условий, необходимых для успешной учебной деятельности на протяжении всего школьного периода.

3. Психологическая адаптация отражает состояние эмоциональной сферы детей в процессе учебной деятельности и психологическое здоровье школьников в целом.

4. Социальная адаптация выявляет поведенческие особенности ребенка в процессе школьного обучения, устанавливает контакт с учителем и одноклассниками.

Совокупность данных признаков характеризует степень адаптированности ребенка в школе, в то время как отклонения хотя бы в одном из них свидетельствуют о нарушениях приспособления к школе и риске возникновения дезадаптации.

При нормальном психофизическом развитии ребенка вариант дезадаптации либо не возникает вообще, либо проявляется по одному вышеуказанному показателю, что достаточно быстро компенсируется при грамотном психолого-педагогическом подходе. У детей с особенностями развития трудности школьной адаптации проявляются в сочетании двух и более компонентов. Наиболее ярко они наблюдаются у детей с умственной отсталостью. Таким образом, особое значение при обучении таких детей должен занимать процесс диагностики и коррекции дезадаптивного поведения во всех сферах образовательного процесса.

В работах ученых (Л. С. Выготский, А. Р. Лурия, К. С. Лебединская, В. И. Лубовский, М. С. Певзнер, Г. Е. Сухарева и др.) дается определение умственной отсталости. Таким образом, умственная отсталость – это стойкое, необратимое, нарушение познавательной деятельности, вызванное органическим повреждением коры головного мозга [1]. Это качественное изменение всей психики, всей личности в целом, явившиеся результатом перенесенных органических повреждений центральной нервной системы. Это такое развитие, при котором страдают не только интеллект, но эмоции, воля, поведение, физическое развитие. Такой характер развития вытекает из особенностей их высшей нервной деятельности.

Специфической особенностью детей с умственной отсталостью школьного возраста является слабая дифференциация норм поведения в разных социальных условиях, низкая любознательность и продолжительное доминирование социальных и игровых мотивов при обучении. Для детей в условиях школы важным навыком является обучение коллективной деятельности и принятию новой социальной роли. В данном

процессе ребенок усваивает смысл общественных норм, способы взаимодействия с взрослым и необходимые средства для этого, постигает права и обязанности по отношению к коллективу [3]. По отношению к подростку с умственной отсталостью, при отсутствии такой коррекционной работы, проводимой на ранних возрастных этапах, ребенок сам формирует систему отношений с социальной средой. В большинстве случаев социально-неодобряемая система и ведет к девальвациям в поведении.

Причинной возникновения дезадаптации на разных возрастных этапах является влияние чрезмерно низкой оценки со стороны окружающих. Умственно отсталый ребенок начинает осознавать свою «мало ценность», и реагировать развитием целого ряда установок, защитных механизмов в поведении, которые имеют невротический характер. Следствием этого является возникновение внутренних конфликтов, «невротическая надстройка, выступающая в роли фактора организующего, использующего и направляющего все остальные синдромы детского недоразвития» [8]. Особенность ребенка с умственной отсталостью в том, что развитие его психики затруднено эндогенными и экзогенными неблагоприятными факторами.

Поэтому, умственно отсталый ребенок, с которым не проводили раннюю психодиагностическую и психокоррекционную работу по снижению дезадаптации, выпадает из детского коллектива и у него могут возникать трудности в усвоении программного школьного материала.

Согласно методике изучения школьной адаптации и дезадаптации (карта школьной адаптации) результаты наблюдений за учеником оцениваются по семи шкалам (учебная активность, усвоение программных материалов, поведение на уроке, поведение на перемене, взаимоотношение с одноклассниками, отношение к учителю, эмоции). На основе анализа методики изучения школьной адаптации и дезадаптации (карта школьной адаптации) получены следующие результаты:

Диана А.

Учебная активность Дианы кратковременна, девочка часто отвлекается, не слышит вопроса. В усвоении программного материала наблюдаются частые ошибки, неаккуратное выполнение заданий. Поведение на уроке характеризуется выполнением требований учителя частично, Диана часто отвлекается, вертится. На перемене Диана не может найти себе занятие, переходит от одной группы детей к другой. Во взаимоотношении с одноклассниками девочка предпочитает находится рядом с детьми, но в контакт с ними не вступает. Требования учителя выполняет частично, не всегда понимает, что от нее требуют. Эпизодически проявляет снижение настроения (грустное, слишком серьезное, задумчивое) или, наоборот, слишком веселое. Отмечается низкий уровень социальной адаптации, равный 13 баллам из 35.

Вадим И.

Учебная активность Вадима характеризуется необходимостью постоянно привлекать его внимание к учебной деятельности. В усвоении программного материала отмечаются ошибки, которые принято считать ошибками по невнимательности (отвлекается на стереотипное поведение). На уроке Вадим выполняет требования, но иногда отвлекается. У Вадим на переменах не может найти себе занятие, переходит от одной группы детей к другой, либо проявляет признаки компенсаторной аутистимуляции. Вадим предпочитает находится рядом с детьми, но в контакт с ними не

вступает. Требования учителя выполняет частично, не всегда понимает, что от него требуют. В эмоциональной сфере наблюдается эпизодическое снижение настроения (цикличность). Таким образом, у Вадима отмечается низкий уровень адаптации, равный 19 баллам из 35.

Аманда М.

Учебная активность Аманды кратковременна, часто отвлекается, не слышит вопроса. Отмечается плохое усвоение материала только по некоторым предметам. Поведение на уроке характеризуется тем, что Аманда отвлекается, проявляет низкий интерес к учебе. Активность на перемене ограничивается занятиями, связанными с подготовкой к следующему уроку. Сфера общения ограничена, Аманда общается только с некоторыми. Аманда дорожит хорошим мнением учителя. Старается выполнить все требования. Настроение ровное, в основном, хорошее. Отмечается средний уровень социальной адаптации, равный 21 баллу из 35.

Виктор М.

Учебная активность Виктора характеризуется чередованием положительных и отрицательных ответов, на уроке старается, работает. В усвоении знаний отмечаются редкие ошибки, которые принято считать ошибками по невнимательности. На уроке Виктор старается выполнять все требования, но иногда отвлекается. На перемене отмечается высокая игровая активность, Витя активно участвует в организованных подвижных или спокойных играх, доброжелательное общение с кем-нибудь из ребят. В отношениях с одноклассниками общительный, легко вступает в контакт. Витя дорожит хорошим мнением учителя, старается выполнить все требования. Если нужно сам обращается к учителю за помощью. В эмоциональной сфере, в основном, отмечается спокойное эмоциональное состояние, изредка проявления чрезмерных эмоций. Таким образом, у Виктора отмечается высокий уровень адаптации, равный 29 баллам из 35.

Павел М.

Учебная активность Павла характеризуется чередованием положительных и отрицательных ответов, на уроке старается, работает. В усвоении знаний отмечаются редкие ошибки, которые принято считать ошибками по невнимательности. На уроке Павел старается выполнять все требования, но иногда отвлекается. На перемене отмечается высокая игровая активность, Паша активно участвует в организованных подвижных или спокойных играх, доброжелательное общение с кем-нибудь из ребят. В отношениях с одноклассниками общительный, легко вступает в контакт. Паша дорожит хорошим мнением учителя, старается выполнить все требования. Если нужно сам обращается к учителю за помощью. В эмоциональной сфере, в основном, отмечается спокойное эмоциональное состояние, изредка проявления чрезмерных эмоций. Таким образом, у Павла отмечается высокий уровень адаптации, равный 29 баллам из 35.

Кристина Р.

Учебная активность Кристины характеризуется тем, что она редко поднимает руку (по инструкции педагога), но отвечает на вопросы верно. Отмечается ошибки, которые принято считать ошибками по невнимательности. На уроке Кристина выполняет требования учителя, но отвлекается от уроков. На перемене у девочки наблюдается активность, которая ограничивается занятиями, связанными с подготовкой к следующему уроку, нуждается во внешней организации досуга. Во взаимоотношении с

одноклассниками характеризуется ограниченной сферой общения, Кристина общается только с некоторыми. Во взаимоотношениях с учителем Кристина дорожит хорошим мнением учителя, старается выполнить все требования. В эмоциональной сфере наблюдается эпизодически сниженное настроение (резкие перепады настроения). Таким образом, у Кристины отмечается средний уровень адаптации, равный 24 баллам из 35.

Максим Ш.

Учебная активность максима характеризуется тем, что он редко поднимает руку (по инструкции педагога), но отвечает на вопросы верно. Отмечается ошибки, которые принято считать ошибками по невнимательности. На уроке Максим выполняет требования учителя, но отвлекается от уроков. На перемене у мальчика наблюдается активность, которая ограничивается занятиями, связанными с подготовкой к следующему уроку, нуждается во внешней организации досуга. Во взаимоотношении с одноклассниками характеризуется ограниченной сферой общения, Максим общается только с некоторыми. Во взаимоотношениях с учителем Максим выполняет требования учителя, однако, не заинтересован в общении. В эмоциональной сфере наблюдается эпизодически сниженное настроение (резкие перепады настроения). Таким образом, у Максима отмечается средний уровень адаптации, равный 20 баллам из 35.

Выводы: в 1 «А» классе всего 7 учащихся, из них у 2 учащихся (Диана А., Вадим И.) наблюдается низкий уровень психолого-педагогической адаптации, у 3 учащихся (Аманда М., Кристина Р., Максим Ш.) отмечаются показатели среднего уровня адаптации, у 2 учащихся (Виктор М., Павел М.) - высокий уровень психолого-педагогической адаптации. Таким образом, можно судить о благоприятной психолого-педагогической адаптации учащихся, однако, имеются небольшие трудности, на которые необходимо обратить внимание.

Иван К.

Учебная активность Ивана кратковременна, он часто отвлекается, не слышит вопроса. Усвоение знаний характеризуется ошибками, которые принято считать по невнимательности. На уроке выполняет требования учителя частично, Ваня часто отвлекается, вертится. Активность на перемене характеризуется полевым поведением, аутостимуляциями, самостоятельно собственную деятельность организовать не может, нуждается во внешнем побуждении. Сфера общения у Ивана ограничена, общается только с некоторыми специфическим образом, без привлечения речевой коммуникации. Иван выполняет требования учителя, однако, не заинтересован в общении. В эмоциональной сфере наблюдается эпизодически сниженное настроение (резкие перепады настроения). Таким образом, у Ивана отмечается низкий уровень адаптации, равный 18 баллам из 35.

Егор С.

Учебная активность Егора характеризуется пассивностью, на вопросы не отвечает, избегает учебной деятельности. Усвоение знаний характеризуется частыми ошибками, неаккуратным выполнением заданий. На уроке выполняет требования учителя частично, Егор часто отвлекается, вертится. Активность на перемене характеризуется полевым поведением, аутостимуляциями, самостоятельно собственную деятельность организовать не может, нуждается во внешнем побуждении. В общении с одноклассниками замкнут, изолирован, не проявляет интереса к ним. Егор выполняет

требования учителя частично, не заинтересован в общении. В эмоциональной сфере наблюдается эпизодически сниженное настроение (резкие перепады настроения). Таким образом, у Егора отмечается низкий уровень адаптации, равный 10 баллам из 35.

Ислам С.

Учебная активность Ислама кратковременна, он часто отвлекается, не слышит вопроса. Отмечается плохое усвоение материала по некоторым предметам. На уроке выполняет требования учителя частично, Ислам часто отвлекается, вертится. Активность на перемене характеризуется полевым поведением, аутостимуляциями, самостоятельно собственную деятельность организовать не может, нуждается во внешнем побуждении. Ислам мало инициативен в общении с одноклассниками (предпочитает играть с куклой), но легко контактирует, когда к нему обращаются, контакт проявляется специфическим образом, без привлечения речевой коммуникации. Ислам выполняет требования учителя, однако, не заинтересован в общении. В эмоциональной сфере наблюдается эпизодически сниженное настроение (резкие перепады настроения). Таким образом, у Ислама отмечается низкий уровень адаптации, равный 18 баллам из 35.

Мария Т.

Учебная активность Марии кратковременна, она часто отвлекается, не слышит вопроса. Программный материал усваивает, однако допускает ошибки по невнимательности. На уроке выполняет требования учителя частично, Мария часто отвлекается, вертится. Активность на перемене характеризуется полевым поведением, аутостимуляциями, самостоятельно собственную деятельность организовать не может, нуждается во внешнем побуждении. Мария мало инициативна в общении с одноклассниками, но легко контактирует, когда к ней обращаются, контакт проявляется специфическим образом, без привлечения речевой коммуникации. Мария выполняет требования учителя, однако, не заинтересована в общении. В эмоциональной сфере наблюдается эпизодически сниженное настроение (резкие перепады настроения). Таким образом, у Марии отмечается низкий уровень адаптации, равный 19 баллам из 35.

Выводы: в 1 «Б» классе всего 4 учащихся, из них у 4 учащихся (Иван К., Егор С., Ислам С., Мария Т.) наблюдается низкий уровень психолого-педагогической адаптации, причиной которого является маленький промежуток времени необходимый для психолого-педагогической адаптации детям с подобными нарушениями в психофизическом развитии. Однако, стоит отметить, что средний уровень психолого-педагогической адаптации начинается от 21 балла, у 3 учащихся (Иван К., Ислам С., Мария Т.) количество набранных баллов равно 18-19, что свидетельствует о приближении к показателям среднего уровня психолого-педагогической адаптации и о положительной динамике в этом направлении, по сравнению с первым днем обучения в школе. Таким образом, можно судить о постепенной положительной динамике в развитии психолого-педагогической адаптации.

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Проведя теоретический анализ школьной адаптации детей с умственной отсталостью, мы создали целостную картину изучаемого явления. Адаптация является сложным процессом, включающим совместную работу педагогов, психологом и семьи ребенка. Высокий уровень приспособления к меняющимся условиям является залогом успешного формирования личности ребенка не зависимо от наличия психического или

физического недостатка. Процесс социализации и адаптации ребенка предполагает активное воздействие с социумом, а именно: включение его в систему общественных отношений, усвоение и принятие им целей, ценностей, норм поведения, принятых в обществе.

На сегодняшний день, главной проблемой остается адаптация диагностического инструментария и коррекционно-развивающих программ для детей с умственной отсталостью.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ:

1. Коробейников И.А. Особенности социализации детей с легкими формами психического недоразвития./ И.А. Коробейников. М.: «Педагогика», 1997. 323 с.
2. Костяк Т.В. Психологическая адаптация первоклассников./ Т.В. Костяк. М.: Академия, 2008. 235 с.
3. Кулагина И.Ю. Возрастная психология/И.Ю.Кулагина – М.: «Сфера», 2002.
4. Основы специальной психологии: учебное пособие [По ред. А.К. Акименко, Е.Д. Бурмистрова, Е.А. Георгица, Е.С. Гринина, А.Г. Колчина, О.В. Кухарчук, Т.Ф. Рудзинская, О.И. Сулова, А.В. Шипова, Л.В. Шипова]; под ред. Л.В. Шиповой. Саратов: ИЦ «Наука», 2013. 335 с.
5. Соловьева Д.Ю. Факторы адаптации первоклассников к школе. / Д.Ю. Соловьева. // Вопросы психологии. № 4 (87). 2012. С. 23-32.
6. Ясюкова Л.А. Психологическая профилактика проблем в обучении и развитии школьников./ Л.А.Ясюкова. СПб.: Импатон, 2003. 182 с.

УДК 159.9

Привалова Елена Петровна

аспирант

Российская академия народного хозяйства и государственной службы при

Президенте Российской Федерации РАНХиГС

(Санкт-Петербург, Россия)

ЛИЧНОСТНАЯ ЗРЕЛОСТЬ КАК ЭЛЕМЕНТ В СТРУКТУРЕ АУТОПСИХОЛОГИЧЕСКОЙ КОМПЕТЕНТНОСТИ ТОП-МЕНЕДЖЕРОВ И ПРЕДПРИНИМАТЕЛЕЙ МАЛОГО И СРЕДНЕГО БИЗНЕСА

Аннотация. В статье представлено научное исследование на тему личностная зрелость как элемент аутопсихологической компетентности топ-менеджеров и предпринимателей субъектов малого и среднего бизнеса. Проведены обзор научной литературы и теоретический анализ понятия «личностная зрелость», приведены полученные данные эмпирического исследования «Факторная структура аутопсихологической компетентности топ-менеджеров и предпринимателей российских коммерческих организаций». Уточнены такие понятия как личностная зрелость, аутопсихологическая компетентность. Предложено рассмотреть личностную зрелость как элемент в структуре аутопсихологической компетентности.

Ключевые слова: аутопсихологическая компетентность; личностная зрелость.

Elena P. Privalova

Graduate student

Russian Academy of National Economy and Public Administration under the

President of the Russian Federation RANEPА,

(St. Petersburg, Russia)

PERSONAL MATURITY AS AN ELEMENT IN THE STRUCTURE OF AUTOPSYCHOLOGICAL COMPETENCE OF TOP MANAGERS AND ENTREPRENEURS OF SMALL AND MEDIUM-SIZED BUSINESSES

Abstract. The article presents a scientific study on the topic of personal maturity as an element of the autopsychological competence of top managers and entrepreneurs of small and medium-sized businesses. A review of scientific literature and a theoretical analysis of the concept of "personal maturity" was carried out, the obtained data from the empirical study "Factor structure of autopsychological competence of top managers and entrepreneurs of Russian commercial organizations" are given. Such concepts as personal maturity, autopsychological competence have been clarified. It is proposed to consider personal maturity as an element in the structure of autopsychological competence.

Keywords: autopsychological competence; personal maturity.

Собственник бизнеса и управленец высшего звена любого предприятия должны обладать не только профессиональной компетентностью, которая включает в себя

аутопсихологическую компетентность, но и представлять собой зрелую личность, способную предпринимать обдуманые действия, принимать взвешенные решения, уметь прислушаться к альтернативному мнению, в случае неудачи принять ответственность на себя, в случае успеха – разделить его с коллективом. Быть творцом будущего организации в целом, уметь выходить за пределы собственного опыта, иметь способность выдерживать и сохранять работоспособность в течение необходимого времени при длительном состоянии неопределенности. Многие «управленческие и бизнес-решения, особенно стратегические, во внутреннем плане являются настоящими поступками - выбором между ценностно открашенными альтернативами» [12; 17]. Омаровым предложено рабочее определение личностной зрелости - это способность человека к совершению поступков высшего уровня, поступков сознательных и ответственных, определяющих будущее и соответствующих его целям и ценностям. [8; 12; 14; 15; 16; 17]

Менеджер с высоким уровнем личностной зрелости способен снизить вероятность ошибочных решений или взять на себя персональную ответственность за последствия своих решений. [6; 12; 17]

Анализ зарубежных и отечественных научных трудов показал, что личностная зрелость вызывает интерес исследователей из разных научных областей: психологии, акмеологии, философии, менеджмента и др. [1; 2; 3; 6; 8; 9; 10; 12; 13; 15; 17; 18]

Гордон Олпорт охарактеризовал психологически зрелого человека шестью чертами, а именно: такой человек имеет широкие границы своего «Я», способен к конструктивным социальным отношениям, демонстрирует эмоциональную открытость и самопринятие, восприятие мира и притязания у такой личности реалистичные, зрелая личность способна к самопознанию и обладает цельной жизненной философией и чувством юмора [13]. С данным определением личностной зрелости согласуется представление отечественных и зарубежных ученых: формирование личностной зрелости рассматривали в контексте прохождения человеком стадий развития с характерными для них кризисами А. Маслоу, К. Роджерс, Э. Шостром, Э. Эриксон, Э. Фромм [17]; в контексте самоактуализации А. Маслоу, К. Гольдштейн, В. Франкл; в контексте профессионального мастерства П. Сенге; в контексте личностного роста К. Роджерс, А. Эйджел; в контексте социально-психологических теорий А. Бандура, Г. Олпорт; в контексте возрастной периодизации и развития личности Б.Г. Ананьев, А.А. Бодалев, Л.А. Головей, И.С. Кон, Е.Ф. Рыбалко, А.А. Реан, Д.И. Фельдштейн, В. И. Слободчиков, А.Н. Леонтьев, Д.А. Леонтьев, Е.Л. Доценко; в контексте деятельностного подхода Л.С. Выготский, Б.Г. Ананьев, П.Я. Гальперин, В.А. Петровский, А.Н. Леонтьев, Л.И. Божович, Д.И. Фельдштейн, А.А. Меграбян, В.В. Столин, Г.Л. Исурина, Е.Ф. Яценко [2; 9; 10; 12]; в контексте личности как субъекта жизнедеятельности К.А. Абульханова-Славская и Л.И. Анциферова [1;3]; в контексте субъекта активности В.А. Петровский [14], В. Н. Панферов; в контексте сформированности основных отношений личности В.Н. Мясищев [9; 11].

В исследованиях Э. З. Омарова охарактеризованы особенности личностной зрелости успешных предпринимателей, к которым автор отнес интегрированность личности, контроль и управление своей жизнью, активную жизненную позицию, готовность к совершению поступков «высшего уровня», т. е. умение осуществлять

сознательный, взвешенный выбор альтернатив и принимать ответственные решения. В качестве основных конструкторов, формирующих зрелую личность предпринимателя, автор выделяет социальную гибкость и независимость [12; 17].

Ю.З. Гильбух при составлении психодиагностической методики для определения личностной зрелости обобщил характеристики личностной зрелости и обозначил их следующими определениями: 1) мотивация достижений; 2) отношение к своему «Я»; 3) чувство гражданского долга; 4) жизненная установка; 5) способность к психологической близости с другим человеком [7].

В данном исследовании личностная зрелость рассматривается как элемент аутопсихологической компетентности топ-менеджеров и предпринимателей субъектов малого и среднего бизнеса. В предыдущей работе мы пришли к выводу, что «аутопсихологическая компетентность – это комплексная характеристика, отражающая направленное воздействие самой личностью в двух направлениях - самопознание и самосозидание в её интраиндивидуальном поле, где цель этого воздействия заключается в повышении уровня своей плодотворности и плодотворности окружающего мира»¹ [4; 16]. Ранее нами с помощью факторного анализа была уточнена модель аутопсихологической компетентности топ-менеджеров и предпринимателей российских коммерческих компаний. В этой модели представлена структура аутопсихологической компетентности, которая состоит из двух основных блоков – «самопознание» и «самосозидание», каждый блок состоит из шести компонентов [4; 16].

Личностная зрелость как элемент аутопсихологической компетентности - это личностное качество человека, которое дает возможность ему продуктивно жить и трудиться, принимать взвешенные решения, при этом сохранив психическое, психологическое и профессиональное здоровье и долголетие [1; 3; 5; 11; 13].

Гипотеза: структура аутопсихологической компетентности представляет собой модель, в состав которой входит элемент «личностная зрелость».

Цель исследования – на основе корреляционного анализа определить место личностной зрелости в структуре аутопсихологической компетентности.

Материалы и методы.

Для достижения цели исследования были использованы следующие методы исследования: анализ литературных источников, метод опроса (анкеты, тесты, опросники). Использованы следующие методики: тест-опросник личностной зрелости Ю.З. Гильбуха, тест «Смыслоразностные ориентации» (СЖО), опросник самоорганизации деятельности (ОСД), Самоактуализационный тест (САТ), шкала Аутентичности, опросник рефлексивности, шкала психологического благополучия Рифф (версия Шевеленковой - Фесенко), опросник «Уровень субъективного контроля» (УСК), новый опросник толерантности к неопределенности (НТН) и копинг тест Лазаруса. Полученные данные были обработаны с использованием программы IBM SPSS Statistics 27.0.1, критерия Варимакс с нормализацией Кайзера [16].

¹ Белов В. В., Привалова Е. П. Акмеологический подход к разработке описательной модели аутопсихологической компетентности топ-менеджеров коммерческих организаций // Вестник Ленинградского государственного университета им. А.С. Пушкина. – 2020. – № 4. – С. 216-234.

Эмпирическая база исследования: 104 респондента - 58 топ-менеджеров и 46 предпринимателей субъектов малого и среднего бизнеса.

Результаты исследования.

Для уточнения описательной модели аутопсихологической компетентности топ-менеджеров и предпринимателей были использованы методики: 1. Тест-опросник личностной зрелости Ю.З. Гильбуха. 2. Опросник самоорганизации деятельности (ОСД). 3. Самоактуализационный тест (САТ). 4. Шкала Аутентичности. 5. Опросник рефлексивности. 6. Тест "Смысложизненные ориентации" (СЖО). 7. Шкала психологического благополучия Рифф (версия Шевеленковой - Фесенко). 8. Опросник «Уровень субъективного контроля» (УСК). 9. Новый опросник толерантности к неопределенности (НТН). 10. Копинг тест Лазаруса. [16]

Основным методом анализа в нашем исследовании является корреляционный анализ. Метод обработки данных с помощью программы SPSS; полученные результаты представлены в Таблице 1.

Таблица 1. Корреляция Личностной зрелости со шкалами опросников.

Методики	Шкалы	Данные личностной зрелости					
		Общая зрелость	Мотивация достижений	Отношения к своему Я	Чувство гражданского долга	Жизненная установка	Психологическая близость с другим
Смысложизненные ориентации (СЖО)	Цели	,308*	,246*	,226*	,133	,042	-,039
	Процесс жизни	,126	,120	,144	-,074	,025	-,015
	Результат	,183	,103	,138	,065	,085	,071
	Локус контроля-Я	,130	,136	,138	,061	,039	-,068
	Локус контроля-Жизнь	,303*	,330*	,236*	,207*	,218*	,054
Опросник самоорганизации деятельности (ОСД)	Планомерность	,237*	,258*	,099	-,017	,141	,174
	Целеустремленность	,307*	,215*	,246*	,078	,288*	,080
	Настойчивость	,010	-,028	-,006	-,138	-,175	-,068
	Фиксация	,210	,116	,170	,093	,208*	,182
	Самоорганизация	-,106	-,024	-,173	-,043	,083	-,158
	Ориентация на настоящее	,108	-,055	,010	,045	,112	,108
Самоактуализационный тест (САТ)	Общий уровень самоактуализации	,221*	,116	,156	,072	,178	,034
	Ориентация во времени	,178	,121	,204*	,104	,237	-,024
	Поддержка	,245*	,137	,171	,113	,177	,035
	Ценностная ориентация	,123	,071	,132	-,005	,075	-,072

	Гибкость поведения	,297*	,171	,145	,099	,250*	,144
	Сензитивность	-,150	-,136	-,198	-,180	-,063	-,047
	Спонтанность	-,010	-,066	,084	,044	-,081	,038
	Самоуважение	,056	,078	-,011	-,001	,061	-,111
	Самопринятие	,271*	,140	,239*	,318*	,160	,051
	Представления о природе человека	,023	,002	,018	-,116	,106	,009
	Синергия	,038	,022	,022	-,114	,115	-,018
	Принятие агрессии	,148	,127	,223*	,002	,097	,004
	Контактность	,201*	,104	,075	,028	,156	,057
	Познавательные потребности	,127	,039	,015	,075	,068	-,053
Аутентичность личности (АУТЛ)	Креативность	,008	-,007	-,048	-,112	,007	,153
	Самовыражение	,502*	,385*	,355*	,337*	,388*	,169
	Принятие внешнего влияния	-,253*	-,282*	-,244*	-,166	-,134	-,010
Опросник рефлексивности (ОР)	Самоотчуждение	-,266*	-,194	-,210*	-,104	-,143	,023
	Рефлексивность	,574*	,333*	,312*	,349*	,341*	,485*
Личностная зрелость (ЛЗ)	Личностная зрелость общая	1	,712*	,674*	,525*	,743*	,658*
	Мотивация достижений	,712*	1	,722*	,527*	,717*	,439*
	Отношений к своему «Я»	,674*	,722*	1	,556*	,732*	,311*
	Чувство гражданского долга	,525*	,527*	,556*	1	,573*	,399*
	Жизненная установка	,743*	,717*	,732*	,573*	1	,406*
	Психологическая близость с другим	,658*	,439*	,311*	,399*	,406*	1
Психологическое благополучие (ПБ)	Позитивные отношения	,331*	,200*	,360*	,306*	,303*	,096
	Автономия	,287*	,135	,217*	,131	,173	,045
	Управление средой	,285*	,239*	,162	,095	,199	,133
	Личностный рост	,345*	,221*	,180	,206*	,200*	,122
	Цели в жизни	,389*	,262*	,299*	,246*	,305*	,042
	Самопринятие	,159	,266*	,030	,105	,062	-,002
	Психологическое благополучие	,362*	,263*	,242*	,190	,256*	,076
	Баланс аффекта	-,122	-,177	-,169	-,029	-,101	,148
	Осмысленность жизни	,473*	,327*	,322*	,410*	,395*	,194

	Человек ^{как} открытая система	,558*	,344*	,416*	,451*	,464*	,204*	
Уровень субъективного контроля (УСК)	Уровень субъективного контроля общий	-,027	,068	-,075	-,200*	-,023	-,051	
	Интернальность достижений	,162	,192	,116	,002	,137	-,120	
	Интернальность неудач	-,238*	-,074	-,249*	-,367*	-,071	-,307*	
	Интернальность семейных отношений	-,013	,122	-,100	-,169	-,043	,060	
	Интернальность производственных отношений	-,123	-,027	-,032	-,229*	-,136	-,195	
	Интернальность межличностных отношений	-,112	-,043	-,091	,005	,017	-,282*	
	Интернальность здоровья и болезни	-,209*	-,024	-,044	-,095	-,011	-,168	
	Толерантность к неопределенности (ТН)	Толерантность к неопределенности	,414*	,311*	,316*	,176	,317*	,112
Интолерантность	,408*	,325*	,341*	,269*	,283*	,095		
Копинг-тест (КТ)	Межличностная интолерантность	,057	,036	-,081	,259*	,088	,094	
	Копинг-тест (КТ)	Конфронтационный копинг	-,133	-,010	-,059	-,001	-,057	-,105
		Дистанцирование	-,260*	-,252*	-,165	-,009	-,120	,168
		Самоконтроль	,430*	,333*	,332*	,241*	,303*	,389*
		Поиск социальной поддержки	,379*	,251*	,261*	,275*	,240*	,143
		Принятие ответственности	-,082	-,100	-,141	-,162	-,117	,127
		Бегство/избегание	,023	,003	,043	-,088	-,054	,011
		Планирование решения	,358*	,240*	,381*	,211*	,280*	,171
Положительная переоценка		,362*	,171	,301*	,194	,265*	,238*	

Примечание: * - уровень значимости <0,05-0,01.

Личностная зрелость в данной выборке достоверно связана со шкалами, указанными в Таблице 1.

Самые высокие значения удалось установить для шкалы Общая зрелость: АутЛ «Самовыражение» (,502*), Рефлексивность (,574*), ЛЗ «Мотивация достижений» (,712*), ЛЗ «Отношение к своему Я» (,674*), ЛЗ «Чувство гражданского долга» (,525*), ЛЗ «Жизненная установка» (,743*), ЛЗ «Психологическая близость с другим человеком» (,658*), ПБ «Человек как открытая система» (,558*); для шкалы Мотивация достижений: Общая личностная зрелость (,712*), ЛЗ «Отношение к своему Я» (,722*), ЛЗ «Чувство гражданского долга» (,527*), ЛЗ «Жизненная установка» (,717*); для шкалы Отношение к

своему Я: Общая личностная зрелость (,674*), ЛЗ «Мотивация достижений» (,722*), ЛЗ «Чувство гражданского долга» (,556*), ЛЗ «Жизненная установка» (,732*); для шкалы Чувство гражданского долга: Общая личностная зрелость (,525*), ЛЗ «Мотивация достижений» (,527*), ЛЗ «Отношение к своему Я» (,556*), ЛЗ «Жизненная установка» (,573*); для шкалы Жизненная установка: Общая личностная зрелость (,743*), ЛЗ «Мотивация достижений» (,717*), ЛЗ «Отношение к своему Я» (,732*), ЛЗ «Чувство гражданского долга» (,573*); для шкалы Психологическая близость с другим: Общая личностная зрелость (,658*).

Заключение

Следовательно, подводя итоги данного научного исследования, можно сделать вывод: личностную зрелость (общая зрелость, мотивация достижений, отношение к своему «Я», чувство гражданского долга, жизненная установка, психологическая близость с другим человеком) следует рассматривать в качестве одного из важнейших элементов в структуре аутопсихологической компетентности топ-менеджеров и предпринимателей субъектов малого и среднего бизнеса, что, несомненно, влияет на целесообразность принятых управленческих решений и результативность работы предприятия в целом.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ:

1. Абульханова-Славская К.А. Стратегия жизни. М.: Мысль, 1991. 158 с.
2. Ананьев Б.Г. О проблемах современного человекознания. СПб.: Питер, 2001. 384 с.
3. Анцыферова Л.И. Развитие личности и проблемы геронтопсихологии. М.: Из-во «Институт психологии РАН», 2006. 512 с.
4. Белов В. В., Привалова Е. П. Акмеологический подход к разработке описательной модели аутопсихологической компетентности топ-менеджеров коммерческих организаций // Вестник Ленинградского государственного университета им. А.С. Пушкина. – 2020. – № 4. – С. 216-234.
5. Белова Е.В. Личностные особенности успешных предпринимателей малого и среднего бизнеса: автореф. 19.00.03, канд. психол. наук, Санкт-Петербург. 2012. 24 с.
6. Вахитов Ш. М., Гилязетдинова Л. И., Блохина М. В., Уразова О.Н. Профессиональный руководитель: компетентность как менеджера, личностная зрелость, качественное мышление // Общественное здоровье и здравоохранение. – 2012. – № 3(35). – С. 54-58.
7. Гильбух З.Ю. Тест-опросник личностной зрелости. Киев: НПЦ Психодиагностика и дифференцированное обучение, 1994. 24 с.
8. Ильясов А. А. Проблемы личностного роста и личностной зрелости / А. А. Ильясов, А. В. Усова // Череповецкие научные чтения - 2014, Череповец, 11–12 ноября 2014 года / Ответственный редактор: Н.П. Павлова. – Череповец: Череповецкий государственный университет, 2015. – С. 84-85.
9. Козловская Н. В. Личностная зрелость как интегративное личностное образование юношеского возраста / Н. В. Козловская // Социальная психология личности и акмеология: Сборник материалов Международной научно-практической конференции, Саратов, 19–20 октября 2017 года / Под редакцией Р.М. Шамяниной, М.А. Кленовой. – Саратов: Издательство "Перо", 2017. – С. 145-152.

10. Микляева А.В. Шкала самооценки личностной зрелости: опыт разработки и апробации // Russian Journal of Education and Psychology. 2017. №2.
11. Мясичев В.Н. Личность и нервозы. Л., Изд-во Ленингр. ун-та, 1960. 426 с.
12. Омаров Э. З. Особенности личностной зрелости успешных и неуспешных предпринимателей: автореф. дис. ... канд. психол. наук: 19.00.05 / Э. З. Омаров. – Тюмень, 2011. – 26 с.
13. Паттурина Н. П. Проблема зрелости в современной психологии // Известия Российского государственного педагогического университета им. А.И. Герцена. – 2006. – Т. 7. – № 17. – С. 113-126.
14. Петровский В.А. Личность в психологии: парадигма субъектности. Ростов на/Д.: Феникс, 1996. 512 с.
15. Портнова А. Г. Личностная зрелость: подходы к определению // СПЖ. 2008. №27. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/lichnostnaya-zrelost-podhody-k-opredeleniyu> (дата обращения: 16.01.2022).
16. Привалова Е.П. Факторная структура аутопсихологической компетентности топ-менеджеров и предпринимателей российских коммерческих компаний // Вестник Ленинградского государственного университета им. А.С. Пушкина. – 2021. – № 4. – С. 137-153.
17. Пыжова Н. Н. Локус контроля и интеллект руководителя как показатели личностной зрелости // Научные труды Республиканского института высшей школы. – 2017. – № 17-3. – С. 309-316.
18. Старцева В. А. Зрелость поступков как условие достижения личностной интегрированности (на примере руководителей среднего и высшего звена) // Современные проблемы науки и образования. – 2014. – № 2. – С. 590.

УДК 159.9.075

Садон Елена Владимировна
клинический психолог, доцент кафедры общепсихологических дисциплин,
Ярмахова Анастасия Андреевна
студентка
Тихоокеанский государственный медицинский университет
(Владивосток, Россия)

СТРАТЕГИИ ПРЕОДОЛЕНИЯ СТРЕССА МЕДИЦИНСКИХ РАБОТНИКОВ С РАЗНЫМ УРОВНЕМ СТРЕССОУСТОЙЧИВОСТИ

Аннотация. В статье рассматриваются стратегии преодоления стресса врачей и среднего медицинского персонала с разным уровнем организационного стресса и стрессоустойчивости. Исследование проводилось для анализа уровня организационного стресса медицинских работников и сопоставления с стратегиями преодоления стресса. Результатом работы представлено описание особенностей реагирования на стресс медицинского персонала с разным уровнем организационного стресса.

Ключевые слова: стресс, организационный стресс, стрессоустойчивость, врачи, средний медицинский персонал, стратегии, стратегии совладания

Sadon Elena Vladimirovna
Associate Professor of the Department of General psychological disciplines,
Yarmahova Anastasiya Andreevna
Student,
Pacific State Medical University
(Vladivostok, Russia)

STRATEGIES FOR OVERCOMING STRESS OF MEDICAL WORKERS WITH DIFFERENT LEVELS OF STRESS RESISTANCE

Annotation. The article discusses strategies for coping with the stress of doctors and nurses with different levels of organizational stress and stress resistance. The study was conducted to analyze the level of organizational stress of healthcare workers and compare with strategies for coping with stress. The result of the work is a description of the characteristics of stress response of medical personnel with different levels of organizational stress.

Keywords: stress, organizational stress, stress resistance, doctors, nurses, strategies, coping strategies

Введение

Проблема профессионального стресса медперсонала обусловлена спецификой их профессиональной деятельности. Медицинский персонал сталкивается с особо сложными, экстремальными условиями труда, связанными с эпидемиологической обстановкой в мире, влияние которой сказывается на усилении уровня тревоги,

депрессии и стресса [1, 3]. Человек, встречаясь с какой-то сложностью, не может полноценно реализовать накопившуюся энергию (вызванную физиологическим механизмом стресса), и тогда эта энергия начинает разрушать самого человека. В итоге, вместо вполне нормальных стрессовых реакций человека начинают разрывать на части механизмы дистресса, когда энергия не может реализоваться в каких-то конструктивных действиях [2]. Исследователи Б.Г. Ананьев, Е.А. Водопьянова, Н.Е. Климов, А.К. Маркова, В.Е. Орел, К.К. Платонов, А.М. Столяренко и др. сходятся в идее, что ключевым моментом, провоцирующим синдром эмоционального выгорания под влиянием стресса, в том числе организационного, является личность работника [4, 5]. В данном контексте представляется целесообразным изучить, отличаются ли у медицинских работников с разным уровнем стрессоустойчивости стратегии преодоления стрессового воздействия с целью защиты психологического здоровья медицинских работников и повышения качества оказываемой медицинской помощи, оптимизации психологической подготовки медицинского персонала для уменьшения влияния состояния медицинских работников на пациента и ход его лечения.

Методология

Цель эмпирического исследования: изучить и описать стратегии преодоления стресса у медицинских работников с разным уровнем стрессоустойчивости.

Эмпирическая выборка представлена 68 медицинскими работниками, среди которых 33 врача и 35 представителей среднего медицинского персонала). Возраст от 21 до 52 лет. Стаж работы от 1-5 – 27 человек, 5-10 лет работы 29 человек, 10+ лет работы – 12 человек.

В исследовании приняли участие врачи-специалисты и медицинские работники в связи деятельностью, выполняемой медицинским персоналом и влиянием разного стресса на их деятельность: для врачей большое влияние оказывает высоким уровнем ответственности за жизнь и здоровье пациентов. В работе среднего медицинского персонала стрессовым фактором также может выступать отсутствие достойной оценки труда, выполнение медицинских манипуляций без видимой результативности в влиянии на качество состояния, вспомогательный характер их деятельности. большой объем работы, несопоставимый с временем, выделяемым на него, и с зарплатами медицинских сотрудников. Сложности, связанные с взаимоотношениями с коллегами и пациентами, факторы производственной среды, ненормированность рабочего времени в одинаковой степени влияют на медицинских работников.

Исследование проводилось на базе Медицинский центр ДВФУ, Краевое государственное бюджетное учреждение здравоохранения УЗ "ВП Н 6", Краевое государственное бюджетное учреждение здравоохранения «ВКБ1», Краевой диагностический центр, Кусково COVID-19, Государственное бюджетное учреждение здравоохранения "ПККБ №1", Владивостокская поликлиника номер 1, Краевая детская клиническая больница №1, Медицинский центр «Лотос».

Использованные методы и методики:

1. Методика «Шкала организационного стресса Мак-Лина (OSS)», адаптированная Н.Е. Водопьяновой,
2. Индикатор стратегии преодоления стресса Амирхан

Результаты

Для оценки уровня организационного стресса использовалась методика «Шкала организационного стресса Мак-Лина (OSS)», которая измеряет уровень организационного стресса и показатель стрессоустойчивости. Результаты представлены в таблице 1.

Таблица 1 – Анализ результатов исследования уровня стресса с помощью шкалы организационного стресса Мак-Лина (OSS)

Уровень организационного стресса	Врачи (n=33)	Средний медицинский персонал (n=35)
Высокий уровень	25	23
Средний уровень	8	12
Низкий уровень	0	0

По результатам методики у респондентов обеих групп (врачи и средний медицинский персонал) выявлен высокий и средний показатель организационного стресса, что говорит о низком уровне стрессоустойчивости медицинских работников. Этот показатель предполагает восприимчивость к организационному стрессу и предрасположенность к поведению типа «А» (по Фридману). Данный тип поведения связан с такими личностными особенностями как напряжённая борьба за достижение успеха, легко провоцируемая раздражительность, сверхобязательность в профессии, повышенная ответственность, чувство постоянной нехватки времени, а также агрессивность, легко возникающая в связи с работой с большим количеством людей. Результаты подтверждают насыщенность стрессами профессиональной среды медицинских работников при реализации профессиональной деятельности в связи с пандемией. Таким образом, врачи и средний медицинский персонал подвержены высокому и среднему уровню организационного стресса, а стрессоустойчивость этих работников находится на низком и среднем уровне. Среди врачей большей сотрудников с высоким уровнем организационного стресса, при этом среди среднего медицинского персонала больше сотрудников со средним уровнем стресса, вероятно, это связано с более молодым возрастом среднего медицинского персонала и большим ресурсом для преодоления стрессовых факторов.

По результатам методики «Шкала организационного стресса Мак-Лина (OSS)» были выделены в выборке врачей и в выборке среднего медицинского персонала группы 1 и группа 2 (высокий и средний уровень стресса соответственно), что позволит провести анализ психологических отличий медицинских работников с разным уровнем организационного стресса.

Сравнительный анализ результатов исследования по методике «Индикатор стратегии преодоления стресса Амирхан» при помощи **U-критерия Манна – Уитни** и позволил выявить значимые различия (при $p < 0,001$), таблица 2.

Таблица 2 – Результаты статистической обработки по методике «Индикатор стратегии преодоления стресса Амирхан» у врачей с разным уровнем стрессоустойчивости с использованием U-критерия Манна-Уитни

Шкала	Объём сравниваемых выборок	Значения суммы критерия Манна-Уитни, U	Значения верхних критических точек, Z	Уровень достоверности
Поиск социальной поддержки	8/25	1,5	-4.180	0,001
Избегание	8/25	0,001	-4,228	0,001

Поиск социальной поддержки выше у среднего уровня организационного стресса, избегание выше у высокого уровня организационного стресса. Врачи на высоком уровне организационного стресса применяют поведенческую стратегию, при которой человек старается избежать контакта с окружающей его действительностью, уйти от решения проблем, может использовать пассивные способы избегания, например, уход в болезнь или употребление алкоголя, наркотиков. Врачи на среднем уровне стрессоустойчивости применяют активную поведенческую стратегию, при которой человек для эффективного разрешения проблемы обращается за помощью и поддержкой к окружающей его среде: семье, друзьям, значимым другим.

Таблица 3 – Результаты статистической обработки по методике «Индикатор стратегии преодоления стресса Амирхан» у среднего медицинского персонала с разным уровнем стрессоустойчивости с использованием U-критерия Манна-Уитни

Шкала	Объём сравниваемых выборок	Значения суммы критерия Манна-Уитни, U	Значения верхних критических точек, Z	Уровень достоверности
Поиск социальной поддержки	8/25	60,5	-2.701	0,007
Избегание	8/25	59,0	-2,772	0,006

Поиск социальной поддержки выше у среднего медицинского персонала со средним уровнем организационного стресса. Избегание выше у высокого уровня организационного стресса. Средний медицинский персонал на высоком уровне организационного стресса применяет поведенческую стратегию, при которой человек старается избежать контакта с окружающей его действительностью, уйти от решения проблем, средний медицинский персонал на среднем уровне стрессоустойчивости применяет активную поведенческую стратегию, при которой человек для эффективного разрешения проблемы обращается за помощью и поддержкой к окружающей его среде: семье, друзьям, значимым другим.

Выводы

Поиск социальной поддержки выше у медицинского персонала со средним уровнем организационного стресса. Избегание выше у медицинского персонала с

высоким уровнем организационного стресса. Медицинский персонал на высоком уровне организационного стресса применяет поведенческую стратегию, при которой человек старается избежать контакта с окружающей его действительностью, уйти от решения проблем, может использовать пассивные способы избегания, например, уход в болезнь или употребление алкоголя, наркотиков, может совсем «уйти от решения проблем», используя активный способ избегания – суицид, а это может повышать уровень организационного стресса и понижать стрессоустойчивость. Медицинский персонал на среднем уровне организационного стресса применяет активную поведенческую стратегию, при которой человек для эффективного разрешения проблемы обращается за помощью и поддержкой к окружающей его среде: семье, друзьям, значимым другим. Подобный подход решения стрессовых ситуаций положительно сказывается на понижении уровня организационного стресса и создает ресурс для повышения стрессоустойчивости.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ:

1. Бабанов С.А. Образ жизни медицинских работников // Врач. 2007; Май (спец. выпуск). С. 96.
2. Бабанов С.А. Профессиональные факторы и стресс: синдром эмоционального выгорания // Трудный пациент. 2009. №12. С. 124-130.
3. Бодров В.А. Проблема преодоления стресса. Ч. 2. Процессы и ресурсы преодоления стресса // Психол. журн. 2006. Т. 27. № 2. С. 113–122.
4. Дубровиной И.В. Практическая психология образования: учеб. пособие / под ред. СПб.: Питер, 2004. 592 с.
5. Киреева М.В. Ведущие копинг-стратегии студентов с различным уровнем стрессоустойчивости // Вопросы журналистики, педагогики, языкознания. 2012. №6 (125). С. 229-233.

УДК 159.923.2:316.628

Сергеева Марина Анатольевна
к.псих.н., доцент кафедры психологии и педагогики
ФГБОУ ВО «Астраханский ГМУ» Минздрава России
(Астрахань, Россия)

ПОНЯТИЕ И ВИДЫ ВНУТРИЛИЧНОСТНЫХ КОНФЛИКТОВ

Аннотация. В статье описаны понятие и виды внутриличностных конфликтов. Структура любой личности характеризуется внутренними противоречиями и борьбой между многими мотивами.

Ключевые слова: внутриличностный конфликт; конфликт; структура личности; тревожность; конфликтные ситуации

Sergeeva Marina Anatolyevna
Ph.D. of Psychological Sciences,
senior lecturer of the Department of Psychology and Pedagogy,
Astrakhan State Medical University
(Astrakhan, Russia)

CONCEPT AND TYPES OF INTERNAL PERSONAL CONFLICTS

Annotation. The article describes the concept and types of intrapersonal conflicts. The structure of any personality is characterized by internal contradictions and the struggle between many motives.

Key words: intrapersonal conflict; conflict; personality structure; anxiety; conflict situations

В первую очередь исследование внутриличностных конфликтов было связано с основателем психоанализа – австрийский ученый Зигмунд Фрейд, который раскрыл биопсихологические и биосоциальные параметры внутриличностных конфликтов. З. Фрейд раскрыл понимание того, что человеческая сущность связана с постоянным напряжением, а так же преодоление противоречий между биологическим влечением и желанием личности (в первую очередь сексуальный мотив) и социально-культурными нормами, между бессознательной сферой и сознанием.

В данном противоречии и постоянном противоборстве перечисленных сторон и состоит, как считает Фрейд, сущность внутриличностных конфликтов. В теории психоанализа понятие внутриличностных конфликтов изучали также К. Юнг, К. Хорни и др. [1]. Значительный вклад в исследование вопросов внутриличностных конфликтов было привнес немецким психологом Куртом Левиным, который определял внутриличностные конфликты как ситуации, в которых на личность одновременно действуют противоположно-направленные силы приблизительно одинаковой величины. В данной связи он выделяет три вида конфликтных ситуаций:

1. Личность находится между двумя положительными силами приблизительно одинаковой величины. Данный случай буриданова осла, который находится между двумя одинаковыми стогами сена и умирающего от голода. Схематично данную конфликтную ситуацию обычно представляют по следующей схеме: где **Л** - личность, **С1+** - сила 1, **С2+** - сила 2.

2. Личность располагается между двумя приблизительно одинаковыми отрицательными силами. К примеру, ситуация наказания. Так, с одной стороны, дети должны выполнять непривлекательные школьные задания, а с другой – им грозит наказание, если они его не сделают. Данную ситуацию можно представить таким образом:

3. На личность одновременно действуют две противоположные силы примерно одинаковой величины и в одном и том же месте. К примеру, ребенок желает погладить собаку, но при этом ее боится, или желает съесть торт, а ему запрещено [3; 5].

В дальнейшем, развитие теории внутриличностных конфликтов получило в работах представителей гуманистической психологии. Один из создателей данного направления - американский психолог Карл Роджерс. Фундаментальный компонент в структуре личности, по мнению Роджерса, является «Я-концепция» - представление личности о самой себе, образ собственного «Я», который формируется в процессе взаимодействий индивида с окружающей средой [1].

Наибольшую известность получила теория внутриличностных конфликтов одного из главных представителей гуманистической психологии – это американский психолог Абрахам Маслоу. Как считает А. Маслоу, в мотивационной структуре личности образуется ряд иерархически сформированных потребностей:

- 1) физиологические потребности личности;
- 2) потребность в безопасности;
- 3) потребность в аффилиации;
- 4) потребность в самоуважении и уважении;
- 5) самоактуализация [2].

Самая высшая потребность - самоактуализация, то есть в реализация потенциала, способностей и талантов личности. Самоактуализация, как правило, выражена в том, что личность стремится быть тем, кем он может стать. Но это не всегда происходит. Самоактуализация как потребность может присутствовать у многих людей, но лишь у меньшего количества она является актуализированной, реализованной. Данный разрыв между желанием к самоактуализации и реальными результатами и лежит в корне внутриличностных конфликтов.

Иными словами, внутриличностные конфликты, имманентно характерны внутренней структуре личности, т.е. это нормальный феномен.

Более полная классификация внутриличностных конфликтов содержится в работе А.Я. Анцупова и А.И. Шипилова, которые предложили взять за основу классификации ценностно-мотивационную сферу личности. В зависимости от того, какие стороны внутреннего мира индивида вступают в конфликты, они выделяют следующие ведущие его типы:

1. Мотивационные конфликты - это конфликты между бессознательным стремлением, между стремлением к обладанию и безопасности, между двумя положительными тенденциями (ситуация буриданова осла);

2. Нравственный конфликт, который часто называют моральным или нормативным конфликтом. Это конфликт между желанием и долгом, между моральными принципами и личными привязанностями.

3. Конфликты нереализованных желаний, или комплекса неполноценности. Это конфликты между желаниями личности и действительностью, которая блокирует их удовлетворение. Иногда их понимают как конфликты между «хочу быть таким, как они» и невозможностью это желание реализовать. Они могут возникнуть в результате физической невозможности человека осуществить это стремление. К примеру, из-за неудовлетворенности своей внешностью или физическими данными.

4. Ролевые конфликты выражаются в переживаниях, которые связаны с невозможностью одновременно реализовать несколько ролей (межролевые внутриличностные конфликты), а также с различным пониманием требований, предъявляемых самой личностью к выполнению одной роли (внутриролевой конфликт).

5. Адаптационные конфликт. Данные конфликты имеет два смысла. В широком смысле они понимаются как возникающие на базе нарушений равновесия между субъектом и окружающей средой, в узком смысле - как возникающие при нарушении процесса социальной или профессиональной адаптации. Данные конфликты между требованиями, которые предъявляет к личности действительность, и возможностями самой личности (профессиональные, физические, психические);

6. Конфликт неадекватной самооценки возникает из-за несоответствия между претензией личности и оценкой собственных возможностей. Результатом этого является повышенная тревожность, эмоциональное напряжение и срывы [4].

Перечисленные виды конфликтов не исчерпывают полностью их классификацию.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ:

1. Ашанина Е.Н., Кубекова А.С. Психологические факторы конфликтного поведения // В сборнике: Проблемы толерантности и социокультурной интеграции в поликультурной образовательной среде российского вуза / Материалы VII научно-практической конференции студентов и молодых ученых с международным участием. 2019. С. 58-63.
2. Ашанина Е.Н., Кубекова А.С. Стратегии поведения в конфликте // В сборнике: Психологическое и педагогическое сопровождение студентов вуза в современном социокультурном пространстве. Материалы научно-практической конференции с международным участием. Посвящается 100-летию образования «Астраханского государственного медицинского университета». 2018. С. 28-31.
3. Бисалиев Р.В., Кубекова А.С., Сарафрази Т.Т. Психологические аспекты агрессии и агрессивного поведения: современное состояние проблемы // Современные проблемы науки и образования. 2014. № 2. С. 591.
4. Костина Л.А., Кубекова А.С. Феноменология аутоагрессивного поведения в студенческой среде // В сборнике: Психологическое и педагогическое сопровождение студентов вуза в современном социокультурном пространстве. Материалы научно-

- практической конференции с международным участием. Посвящается 100-летию образования «Астраханского государственного медицинского университета». 2018. С. 119-122.
5. Кубекова А.С., Ефименко А.А. Стратегии поведения в конфликте среди студентов астраханского государственного медицинского университета // В сборнике: Проблемы толерантности и социокультурной интеграции в поликультурной образовательной среде российского вуза. материалы VII научно-практической конференции студентов и молодых ученых с международным участием. 2019. С. 199- 204.

СЕКЦИЯ: СОЦИОЛОГИЧЕСКИЕ НАУКИ

УДК 93.94

Ларькин Александр Иванович
канд. истор. наук, доцент,
Пашута Валерий Лукич
доктор педагогических наук, профессор,
зав. кафедрой ГиСЭД
Военный институт физической культуры
(Санкт-Петербург, Россия)

**К ВОПРОСУ О ПРОБЛЕМАХ ФОРМИРОВАНИЯ ИСТОРИЧЕСКОГО СОЗНАНИЯ У
ПРЕДСТАВИТЕЛЕЙ МОЛОДОГО ПОКОЛЕНИЯ**

Аннотация. В статье рассматриваются некоторые аспекты формирования у современного молодого поколения исторического сознания, влияние на этот процесс различных факторов как положительного, так и отрицательного свойства.

Ключевые слова: государство, власть, молодое поколение, историческое сознание, историческая наука, историческое образование, исторические учебники.

**TO THE QUESTION OF THE PROBLEMS OF THE FORMATION OF HISTORICAL
CONSCIOUSNESS AMONG THE REPRESENTATIVES OF THE YOUNGER GENERATION**

Abstract. The article discusses some aspects of the formation of historical consciousness in the modern young generation, the influence of various factors, both positive and negative, on this process.

Keywords: state, government, young generation, historical consciousness, historical science, historical education, historical textbooks.

Современное общество, особенно у государств, ставшими независимыми после развала Советского Союза, можно охарактеризовать как общество, которое в течение последних десятилетий характеризуется стремительными изменениями во всех сферах жизни – экономической, политической, социально-культурной, образовательной, досуговой и др. Это не могло не сказаться на серьёзные изменения в процессе развития личности, практического каждого представителя молодого поколения. Понятно, что данный процесс не является стихийным, он начинается с детских лет, и к молодости в характере личности закладываются стремления к саморазвитию, адекватному восприятию действительности, к изучению и пониманию современных мировых тенденций в развитии во многих сфер общественной жизни.

В условиях произошедших в российском обществе, как и обществах других постсоветских государств, преобразований социально-экономического характера имели место и изменения качества жизни населения, что не могло не сказаться на отчуждении

подростающих поколений от ряда социальных институтов, в частности, института воспитания детей и подростков. Кроме того, произошла перестройка духовных ориентиров молодёжи, её ценностных представлений и нравственных установок.

Известно, что молодёжи, как социальному слою общества, характерны особенности, вытекающие, прежде всего, из самой её объективной сущности. Особенности социального свойства молодёжи определяются специфической позицией, которую она занимает в процессе воспроизводства социальной структуры, а также способностью не только наследовать, но и преобразовывать сложившиеся общественные отношения. Поэтому сама проблема молодёжи являлась актуальной практически во все времена, что требовало её изучения. Исследователи этой проблемы утверждают о целом комплексе специфических молодёжных проблем, которых в современный период становится всё больше, и которые требуют серьёзного внимания и разрешения. Одной из таких проблем можно считать историческое сознание каждого представителя молодого поколения.

Одной из характеристик любого общества на протяжении всего времени его существования является самосознание, важнейшим фактором становления и развития которого является сама история. Её наиболее значимые события, определяющие характер развития страны и общества, формируют смысловую основу национальной и гражданской идентичности, присущей каждой личности.

Со временем, с развитием исторического процесса, изменением жизни общества историческое сознание может изменяться, подвергаясь воздействию происходящих перемен, которые имеют место на любом этапе исторического процесса. С появлением новых поколений жизнь общества меняется, и вслед за этим характер исторического сознания также постепенно меняется. Вот почему результаты социологического зондирования исторических представлений, особенно поколения, только вступающего в жизнь, являются эффективным инструментом социальной диагностики и могут иметь важное значение как для прогнозирования политического поведения населения, так и для понимания различных элементов политической жизни общества [2, с. 195-196].

История государства, например, российского, вызывала, особенно в последние 3-4 столетия, значительный интерес своих граждан. Изучение истории, особенно в XX веке и сегодня, формировало и формирует у молодёжи не только историческое сознание, но и чувство патриотизма, сопричастности к истории Отечества, и, в итоге, социально-культурной идентичности. Безусловно, что историческое сознание пронизывает общественное сознание, является важной частью его содержания.

Можно согласиться с утверждением, что историческое сознание является необходимым в той или иной степени каждому человеку. Оно стало явлением многогранным, с непростой структурой, которое обусловлено определёнными способами его формирования. Известный отечественный педагог, академик, один из разработчиков проблемного обучения в системе образования И.Я. Лернер (1917-1996) обращал внимание на существование двух сторон исторического сознания: обыденной и научно-теоретической. Если первый уровень исторического сознания складывается из непосредственных впечатлений, накапливаемых любым человеком на протяжении жизни, то следующим уровнем является упорядоченное, системное знание истории, индивидуум начинает сопоставлять и анализировать факты на основе знаний и накопленного опыта.

Историческое сознание, по И. Лернеру, – «ценностное отношение к человеческому прошлому, система ориентации в мире под углом зрения истории, способ рационального воспроизведения и оценивания социумом и личностью движение общества во времени. Индивидуальное историческое сознание является результатом приобщения к знанию о прошлом, осмысления прошлого и генерации чувства сопричастности к нему». Его же: «Историческое сознание – не сумма знаний по истории, не эрудиция, а система ориентации в мире под углом зрения истории. Формирование < ... > исторического сознания – главная задача обучения истории» [5, с. 18-19].

Можно согласиться с преподавателями-историками, использующими при чтении соответствующей темы курса на занятиях со студентами более краткое и простое определение понятия исторического сознания, которое звучит так: *историческое сознание – это «совокупность представлений об обществе социальных групп (массовое) и личности (индивидуальное) в единстве его прошлого, настоящего и будущего».*

Разумеется, значимость формирования исторического сознания, как личностного, так и массового, и способствующего сохранению исторической памяти в современных условиях, очень велико. Прежде всего, оно обеспечивает осознание определённой общностью людей того факта, что они составляют единый народ, который объединяем общностью исторической судьбы, традиций, культуры, языка, общностью психологических черт. Бесспорно, что даже на самых различных ступенях своего развития племена, народы, нации стремились сохранить память о своём прошлом в самых различных формах: от устных преданий и героического эпоса, когда ещё не было письменности, до всякого рода письменных повествований, художественных произведений, научных трудов, памятников изобразительного искусства и т.п. Это способствовало самоутверждению данной общности людей как народа.

Мы знаем, что в современный период более активно начинают применяться как исторические мифы, так и множество исторических фальсификаций, которые в отличие от мифов, в силу своей идеологической направленности стремятся оказывать разрушающее воздействие на историческое сознание граждан, в первую очередь молодёжи. А это воздействует на процесс серьёзного понижения социализации многих молодых людей, приводя в итоге к своеобразной «размытости» таких чувств как патриотичность и социально-культурная идентификация.

Как мы уже сказали, существенную роль в процессе формирования исторического сознания молодого человека играет историческая память, являющейся важнейшей составляющей самоидентификации индивида. В зависимости от содержания складывающихся стереотипов, преобладающих в исторической памяти, она либо способствует консолидации общества, либо оказывает на него как негативное, так и разрушительное влияние. Функция исторической памяти заключается, в основном, в устной традиции передачи представителями одного поколения информации о прошлом молодому поколению, приходящему на смену уходящему. Разумеется, с естественным уходом людей, являвшихся современниками исторических каких-либо событий, меняется историческая память. Сегодня она приобретает характер собственных впечатлений, соответствующих реальностями нынешней жизни.

Например, английский философ и историк, основоположник эмпиризма и материализма, Ф. Бэкон (1561-1626), прямо связывал историю и память. «Наиболее правильным разделением человеческого знания является то, которое исходит из трёх

способностей разумной души, сосредоточивающей в себе знание. История соответствует памяти, поэзия – воображению, философия – рассудку... История, собственно говоря, имеет дело с индивидуумами, которые рассматриваются в определённых условиях места и времени» [1, с. 148-149].

Современная молодёжь как России, так и других постсоветских государств, живёт в период серьёзных социальных перемен, что отличает её от молодёжи советской эпохи, для которой тогдашняя история рассматривалась как аргументация жизни в обществе социальной перспективы. Незавершённость процесса формирования молодых поколений в современных условиях (молодёжь испытывает сложности в процессе социальной саморегуляции, самореализации, социально статусно-ролевых различий и т.п.) усиливается состоянием дисфункциональности институтов социализации молодёжи (семья, школа, вуз, армия, трудовой коллектив) [7, с. 31].

Ситуация в современных обществах постсоветских государств, сложившаяся в последние десятилетия и характеризующаяся по мнению большинством аналитиков крайней противоречивостью, не способствует беспрепятственному развитию культурной сферы, частью которой и является историческое образование.

Социальное значение преподавания объективной истории, особенно истории отечественной для каждого государства, огромно. Значительна роль исторического образования в формировании личности, в сохранении и передаче социального и духовного опыта предшествующих поколений. В нынешних постсоветских условиях эта роль особенно велика. И многое здесь зависит от качества школьных учебников по истории, которые, по сути, отражают состояние не только исторической науки, но и общества в целом.

Навязанный обществу переход к так называемым «неолиберальным» ценностям и «современному» типу жизнеустройства, т.е. к психологии индивидуализма, рыночным отношениям, политическому плюрализму, демократической толерантности, привёл к глубокому социальному и ценностному расколу в обществе, а также показал безразличное отношение власти к сфере культуры вообще и к системе образования.

Исследователи этой обостряющейся проблемы утверждают, что, например, в историческом образовании утверждается плюралистическая модель, когда отвергли содержание старых идеологических канонов, лежащих в основе той предыдущей системы образования и воспитания, нынешние учителя стали более свободными в выборе подходов в преподавании истории, как всеобщей, так и отечественной. За несколько лет были написаны и изданы многие десятки учебников и пособий. Однако в ситуации, которая сложилась в последние годы, есть не только плюсы, но и явные минусы. Учителям истории, особенно отечественной истории XX века, стало очень трудно разобраться во всё увеличивающемся потоке противоречивой информации, которая навязывается им, прежде всего, средствами массовой информации. Наличие большого количества учебников лишь обостряет и так запутываемую ситуацию. Многие появившиеся и рекомендуемые учебники несут на себе печать торопливости, не отличаются необходимым качеством. Они зачастую ориентируются не на научные разработки, а на журнальные статьи, литературу, изданную некомпетентными людьми, не имеющих порой необходимых профессиональных знаний. Школьникам навязываются сомнительного характера дискуссии.

Согласимся, что подобные явления с учебниками по истории и её преподаванием характерны для переломных моментов в истории страны. На этот факт в своё время обратил внимание великий российский историк XIX века С.М. Соловьёв (1820-1879). В так называемых «Записках» он вспоминает «о возбуждённых головах» гимназистов: в обществе говорят по невежеству страшный сумбур, ругаются друг с другом – и в результате «прочтя урывком какую-нибудь журнальную статью, учитель с важным видом возвещает о новом взгляде на предмет, когда как этот новый взгляд – сущий вздор» [6, с. 12].

Согласимся и с другой актуальной мыслью учёного: «Всякий поймёт, – писал Соловьёв, – что я говорю преимущественно о преподавании истории, но история есть единственная политическая наука в среднем образовании, и потому её преподавание – чрезвычайной важности: от направления её преподавания зависит политический склад будущих граждан» [6, с. 15].

В современный период остаётся проблема подготовки учебных пособий, никак не искажающих объективный ход исторического процесса, формирующих историческое сознание будущих поколений, а также серьёзная подготовка педагогических кадров. Как утверждают авторы коллективной монографии Московского гуманитарного университета на тему исторического образования молодёжи, что необходимо не допускать как безудержного восхваления прошлых эпох, так и тем более «очернительства» в любых формах. Успехи, победы и достижения прошлого должны быть подчёркнуты и безоговорочно прославлены; неудачи и трагедии должны объективно, сурово и хладнокровно анализироваться. При этом целью должно быть действительно объективное научное обоснование требуемых взглядов, и следует избегать разного рода ревизионистских, скандальных и одиозных идей. Только так вместо нынешней идейной сумятицы мы со временем сможем выработать здоровое, работающее на современность историческое сознание [4].

В заключение можно сказать, что мнение молодёжи по тем или иным характеристикам, присущим историческим периодам страны, формируется в зависимости от степени собственной удовлетворённости, от ощущения комфорта или дискомфорта. Если, например, Россия периода Б. Ельцина характеризуется в основном негативно, ей противопоставляется достаточно уравновешенная оценка т.н. постельцинской эпохи, в которой есть возможность стать преуспевающим человеком при перспективах расширения вакансий. Часть молодёжи, оценивающей свой статус, как достаточно хороший (67%), рассматривает историю лишь как способ сравнения себя с предшествующими поколениями для того, чтобы осознать своё лучшее положение в современном российском обществе [3, с. 207]. Особенность этапа социальной и экономической трансформации, начавшейся в конце 1980-х и резко ускорившей темпы в начале 1990-х годов, заключается в том, что отрицание различных периодов происходило не огульно, а избирательно, по некоторым событиям. Как это повлияло на историческое сознание молодёжи, находившейся на стадии социализации? Привело ли к иной форме исторического сознания молодых, в отличие от исторического сознания людей старшего возраста, вместе с молодёжью переживавшими в целом чуждую им социально-историческую практику в период общественно-экономической трансформации?

Например, молодые россияне, как показывают неоднократно проводимые социологические опросы и исследования, полагают, что, если и есть необходимость в обращении к истории, она должно диктоваться поиском достаточно устойчивых нравственных и осознанных ориентиров лично для себя. Такое утверждение, думается, характерно и для представителей молодых поколений других постсоветских государств.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

1. Бэкон Ф. Сочинения: В 2 т. Т. 1. – М.: Мысль, 1977. – 570 с.
2. Горшков М. К., Шереги Ф.Э. Историческое сознание молодёжи / Вестник Российской Академии наук, 2010. – № 3(80). – С. 195-203.
3. Горшков М. К., Шереги Ф. Э. Молодёжь России: социологический портрет. – М.: ЦСПиМ, 2010. – 592 с.
4. Историческое сознание российской молодёжи: монография /под общ. ред. С.В. Алексеева. – М.: Издательство Московского гуманитарного университета, 2015. – 115 с.
5. Лернер И. Я. Историческое сознание и условия его формирования / И.Я. Лернер // Преподавание истории и естествознания в школе, 1988. – № 4. – С. 18-24.
6. Соловьев, С. М. Записки Сергея Михайловича Соловьева: Мои записки для детей моих, а если можно, и для других / С. М. Соловьев. – Петроград: «Прометей» Н.Н. Михайлова, 1915. – 174 с., 4 л. портр.
7. Столяренко Л. Д. Историческое сознание российской молодёжи: особенности и противоречия // Теория и практика общественного развития, 2013. – № 3. – С. 31-35.

УДК 316.1

Сарбаа Людмила Николаевна
Аспирантка 4 курса направления «Социологические науки»
Заместитель директора по социальным вопросам и воспитательной работе
ГБПОУ СахПЦ №1,
Научный руководитель: Коньков Александр Тимофеевич
Доктор социологических наук, профессор,
Сахалинский государственный университет
(Южно-Сахалинск, Россия)

КОМПОНЕНТЫ ДЕЛОВОЙ РЕПУТАЦИИ ОРГАНИЗАЦИИ

Аннотация. В статье рассматривается понятие «деловая репутация», а также компоненты деловой репутации организации, предложенные различными исследователями. Определена роль деловой репутации в организации и основные группы компонентов формирующих деловую репутацию. Представляется, что экономическая, информационная, оценочная, интегрирующая, коммуникационная, адаптационная, регулирующая, оценочная, мотивационная компоненты являются основополагающими при формировании деловой репутации организации.

Ключевые слова: репутация, деловая репутация, деловая репутация организации, компоненты деловой репутации, репутационный менеджмент.

Sarbaa Lyudmila Nikolaevna
Graduate student of the first year of training «Social science»
Deputy Director for social issues and educational work of GBPOY SPTS №1,
Scientific adviser: Konkov Alexander Timofeevich
Doctor of social Sciences, Professor,
Sakhalin state University
(Yuzhno-Sakhalinsk, Russia)

COMPONENTS OF AN ORGANIZATION'S BUSINESS REPUTATION

Annotation. The article discusses the concept of "business reputation", as well as the components of the organization's business reputation proposed by various researchers. The role of business reputation in the organization and the main groups of components that form business reputation are defined. It seems that the economic, informational, evaluative, integrating, communication, adaptation, regulatory and motivational components are fundamental in the formation of an organization's business reputation.

Keywords: reputation, business reputation, business reputation of the organization, components of business reputation, reputation management.

В исследованиях американских социологов Дж. Ландберга, К. Шрега, О. Ларсена репутация является одним из самых ценных активов как для отдельно взятого человека,

так и для организации в целом [13, с. 12]. Функции деловой репутации были выделены в работах российских исследователей А.М. Сметанина, А. Зарубина, В. Вагина.

Деловую репутацию организации часто рассматривают в роли частного случая репутации организации. Рассмотрим некоторые определения деловой репутации организации.

Е.А. Рузаева и Е.А. Герасимова дали следующее определение: «Деловая репутация предприятия – это сложившееся мнение о достоинствах и недостатках предприятия в сфере делового оборота, которое определяет отношение к нему внешней среды и оказывает воздействие на прибыль и устойчивость его функционирования» [10].

По мнению Ф.В. Малахова, деловая репутация организации - это обезличенное коллективное представление о действиях и работе компании, основанное на оценке результатов деятельности среди представителей заинтересованных в её работе групп (стейкхолдеров). [8, с. 6].

Один из аспектов трактовки сущности деловой репутации является подход, согласно которому она может рассматриваться в качестве нематериального актива организации.

Как полагает И.С. Важенина, деловая репутация - это объективно сложившаяся и подтвержденная практикой совокупность рациональных мнений об организации всех агентов, в той или иной форме взаимодействующих с ней. Это комплекс знаний о подтвержденных достоинствах и недостатках организации, в конечном счете, определяющий политику контрагентов по отношению к ней [2, с. 136].

Российский исследователь С.В. Горин рассматривает деловую репутацию организации как экономико-правовую категорию. Он утверждает, что деловая репутация - это «общее сложившееся мнение о качествах, достоинствах и недостатках организации в сфере делового оборота, которое определяет отношение к ней внешней среды и может приносить сверхнормативную прибыль» [4, с. 256].

Сущность деловой репутации состоит в том, что она представляет собой частный случай репутации и может быть положительной или отрицательной, а также имеет подвижный характер, в зависимости от того, на какой информации она базируется [10].

В настоящее время не существует единого общепринятого определения понятия репутации или деловой репутации, различные специалисты делают акценты на разных сущностных элементах при определении данного понятия.

Деловая репутация является широким понятием и складывается из нескольких составляющих: деловой репутации компании, продукта и организации менеджмента. Выделяют также и другие составляющие деловой репутации: внутреннюю, характеризующую конкретную компанию и внешнюю, обусловленную рынком [1, с. 8].

Кроме этого, деловая репутация компании (организации) отражает общественное восприятие различных сторон ее деятельности. В связи с этим исследователи выделяют различные компоненты деловой репутации.

По мнению А.В. Яковлева и А.А. Бойцова к имиджевым составляющим можно отнести такие понятия как авторитет в профессиональной среде, престиж (авторитет в обществе), статус (узаконенное место в обществе). Они влияют на уровень связей и, соответственно на масштаб и качество сделок [9, с. 9].

К финансовым составляющим можно отнести такие понятия как нематериальные активы, авторские права, ноу-хау, патенты, торговые марки, гудвилл. Они влияют на капитализацию компании, стоимость франшизы и лицензионных соглашений [9, с. 9].

К маркетинговым составляющим можно отнести такие понятия как бренд, торговая марка, корпоративный стиль, корпоративные стандарты. Они влияют на спрос продукции, цену продаж, условия дилерских соглашений, долю рынка [9, с. 9].

К социальным составляющим можно отнести такие понятия как социальная ответственность бизнеса, благотворительность, социальная отчетность, меценатство. Они влияют на отношение к компании как работодателю (как правило, у надежных работодателей уровень зарплат ниже, а кадровый потенциал выше), взаимодействия с местными сообществами, личную моральную удовлетворенность руководителей [9, с. 9].

К репутационным составляющим можно отнести такие понятия как рейтинговые категории в бизнес-сообществах, кредитные истории, портфолио проектов, бэкграунд компании (деловые связи, управленческие навыки). Они влияют на условия привлечения ресурсов, стоимость активов (расчет векселями, размещение ценных бумаг), участие в тендерах [9, с. 10].

Л.В. Волков выделяет следующие группы компонентов, формирующих деловую репутацию: финансовая, рыночная, корпоративная и социальная. Так, показатели финансовой группы интересны для инвесторов, рыночные – для клиентов и партнеров, корпоративные – для сотрудников, социальные – для общественности. Более подробно компоненты деловой репутации компании представлены в таблице 1 [3].

Таблица 1. Компоненты деловой репутации компании реального сектора [3]

Наименование группы	Содержание компонентов
Финансовая	Масштабы деятельности Темпы роста Финансовая стабильность Привлекательность для инвесторов
Рыночная	Клиенты и партнеры компании Качество продукции и сервис Позиционирование компании на рынке Конкурентоспособность Длительность работы
Корпоративная	Репутация первого лица Престижность работы в компании Квалификация сотрудников Состояние менеджмента Взаимодействие со СМИ
Социальная	Участие в социальных программах компании, общества, отрасли, региона Поддержка социально уязвимых слоев населения

Наиболее полно компоненты деловой репутации организации, рассматривает Ф.И. Шарков. По его мнению, деловая репутация организации состоит из следующих шести компонентов:

1) Эмоциональная привлекательность. Этот фактор важен для компаний, предлагающих товары широкого потребления или профессиональные услуги.

2) Качество продукции. На сегодняшний день качество продукции является ключевым элементом деловой репутации, у компании практически нет шансов остаться на рынке, если она производит некачественный товар или оказывает некачественные услуги.

3) Отношения с партнерами. Сюда входят как внешние партнеры и поставщики, так и сотрудники компании [12, с. 175].

4) Репутация руководства. То есть, все решения, и поступки этого человека неизменно влияют на отношение к компании в целом и ее продукции.

5) Социальная ответственность. Сегодня бессистемная благотворительность (предоставление денег без выяснения деталей их использования и требования отчета по итогам проекта) как в мире, так и на территории стран СНГ, начинает уступать место программам социальной ответственности.

6) Финансовые показатели. Бизнес, который не приносит прибыль, сразу теряет в глазах общественности. Успех в деловых начинаниях компании значительно улучшает ее репутацию [12, с. 177].

Ким Харриосн предлагает рассматривать деловую репутацию как совокупность десяти компонентов: профессионализма сотрудников; качества менеджмента; финансово-экономических показателей; качества продукции и услуг; лидерства на рынке; клиентской ориентации; привлекательности компании; социальной ответственности; этического поведения; надежности компании [9, с. 9].

К. Вегельт и С. Камерер выделяют три разновидности репутации –репутацию, связанную с бизнесом; репутацию продукта или услуги; репутацию, связанную с организационной культурой. Данные разновидности репутации используются в качестве компонентов деловой репутации [16, с. 6].

В ходе многолетних исследований общественного мнения и работы известных международных компаний International Reputation Institute удалось выявить шесть критических компонентов репутации любого бизнеса, качество работы с которыми напрямую влияет на успех компании. Применимость результатов исследований International Reputation Institute в России подтвердилась данными ежегодного репутационного рейтинга российских компаний «Эксперт-100», впервые проведенного в 1999 г., в котором фигурировали те же компоненты репутации. Согласно мнению К.Н. Тендит, репутация в основном складывается из следующих шести компонентов, которые принимаются во внимание целевыми группами при составлении устойчивого мнения о компании: эмоциональная привлекательность; качество продукции; отношения с партнерами; репутация руководства; социальная ответственность; финансовые показатели [11, с. 19].

Согласно мнению Мартина де Кастро, деловая репутация компании включает три составляющие: репутацию менеджмента, финансовую репутацию и репутацию продукта [15, с. 4].

Г. Даулинг в своей книге «Репутация фирмы: создание, управление и оценка эффективности» выделяет следующие компоненты репутации организации: персональные характеристики сотрудников, достижения в каких-либо сферах

деятельности, определенный образ и демонстрация определенного поведения. Она служит для определения наиболее вероятного поведения - организации в будущем. Репутация может быть достаточно эффективным механизмом социального контроля [5, с. 368].

Наглядный пример приведен Н.П. Козловой автором статьи «Формирование деловой репутации компании» (рисунок 1).



Рисунок 1. Составляющие деловой репутации [6, с. 10]

Вышеуказанные элементы влияют на формирование положительной деловой репутации организации в качестве отношений с партнёрами, клиентами, сотрудниками; позиционировании на рынке и эмоциональной привлекательности организации; качестве продукции, практике работы и достижений на рынке; политике руководства и социальной ответственности организации; финансовой стабильности и расширении бизнеса.

Согласно К.Н. Тендит репутационные характеристики или компоненты репутационного менеджмента – это основные критерии и оценочные показатели объекта, на которых концентрируются главные усилия при формировании репутационной политики и осуществления управления репутацией. Все компоненты связаны между собой и только в комплексе могут обеспечить адекватное впечатление о компании. В формировании корпоративной репутации участвуют каждый сотрудник отдельно и все отделы компании вместе. В зависимости от сферы деятельности удельный вес разных компонентов будет различным, а недостаток баланса между всеми описанными далее компонентами или недоработки в каком-то одном из них в итоге снижают отдачу от работы над репутацией компании. Когда составляющие репутации компании определены, для разработки действенной стратегии стоит определить, кто или что является основой репутации компании на сегодняшний день [11, с. 17].

Следовательно, репутационный капитал организации можно определить, как деловую репутацию компании, формируемую за счет инвестиций в имидж компании и ее корпоративную культуру [7, с. 300].

Исследуя компоненты деловой репутации можно сделать однозначный вывод о том, что мнение различных исследователей значительно расходится. Однако разные авторы выделяют некоторое «ядро» элементов, которые повторяются у разных исследователей.

Группы компонентов формирующих деловую репутацию, которые были выделены Л.В. Волковым, присутствуют у большинства других исследователей, лишь более в широком описании.

Например, финансовые показатели, привлекательность компании, профессионализм сотрудников, качество продукции рассматривается у всех выше предложенных авторов.

Роль деловой репутации в организации можно определить с помощью следующих функций: экономическая, информационная, оценочная, интегрирующая, коммуникационная, адаптационная, регулирующая и мотивационная. Деловая репутация в каждом случае индивидуальна, может быть, как положительной, так и отрицательной, имеет подвижный характер.

Таким образом, можно сделать вывод о том, что компоненты деловой репутации определяют ее оценку и формирование или являются «инструкцией» при формировании деловой репутации. Нельзя однозначно выбрать те или иные компоненты. Представляется, что для каждой организации, в зависимости от специфики работы должны определяться собственные компоненты. Ведь любая оценка деловой репутации формируется внутри компании и во многом определяет ее успех. Для полноценного формирования деловой репутации необходимо правильно и адекватно выстраивать всю работу организации, формировать сбалансированную систему управления с помощью не только основных выделенных компонентов, но и функций, которые также являются ее неотъемлемой частью.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ:

1. Андреева О.А. Разработка методики управления деловой репутацией управляющей компании». Финансовый университет при Правительстве РФ». Автореф. - дисс. Доц. экон. наук., Москва – 2012 с. 8.
2. Важенина И.С. Имидж и репутация организации: экономическое содержание, формирование и оценка / И.С. Важенина // Маркетинг в России и за рубежом. – 2010. – №2. – с. 136.
3. Волков Л.В. Подходы к оценке деловой репутации / Л.В. Волков // Труды МГТА: электронный журнал. – 2011. – №20. URL: <http://www.e-magazine.meli.ru/vipusk20.htm> (дата обращения: 27.10.2020).
4. Горин С. В. Деловая репутация организации. – Ростов-на-Дону.: Феникс, 2006 – 256 с.
5. Даулинг Г. Репутация фирмы: создание, управление и оценка эффективности. – М.: Консалтинговая группа «ИМИДЖ-контакт»: Инфра-М – XXVI, 2003. – 368 с.
6. Козлова Н.П. Формирование деловой репутации компании: Монография. - М.: ФГОУ ВПО «Финансовая академия при Правительстве Российской Федерации», 2009 г., с. 10.

7. Короткевич А. В. Корпоративная культура как основа репутационного капитала: методология построения, новые методы и формы воздействия // Маркетинг и маркетинговые исследования. 2008. № 4. С. 300
8. Малахов Ф.В. Управление процессом формирования и развития репутации современной российской организации – Автореф. дисс. канд. социол. наук. – М., 2009. – с. 6.
9. Решение А.В. Яковлева, А.А. Бойцова. Формирование деловой репутации». Методология управления российскими предприятиями. М. 2009 с. 9
10. Рузаева Е.А., Герасимова Е.А. Повышение деловой репутации предприятия на рынке за счет использования репутационного потенциала. URL: <http://conf.sfukras.ru/sites/mn2013/thesis/s070/s070-016.pdf> (дата обращения: 27.02.2019).
11. Тендит К.Н. Основы репутационного менеджмента: учеб. Пособие. Комсомольск-на-Амуре: ФГБОУ ВПО «КНАГТУ», 2013. С. 17-19
12. Шарков Ф. И. Константы гудвилла: стиль, паблисити, репутация, имидж и бренд фирмы: Учебное пособие / Ф. И. Шарков. – М.: Издательско-торговая корпорация «Дашков и К^о»; 2010. – с. 175-177.
13. Школин А. Репутация под лупой // «Финанс» № 21 (62) – 2004, с. 12
14. Harrison K. Why a good Corporate Reputation is Important to your Organization // Cutting Edge PR. July, 2009.
15. Ronald Chibuike Iwu-Egwuonwu. Corporate Reputation & Firm Performance: Empirical Literature Evidence // International Journal of Business and Management. April, 2011. № 4, P 4.
16. Weigelt K., Caremer C. Reputation and corporate strategy: a review of recent theory and applications // Strategic Management J. 1990. Vol.33., P 6.

СЕКЦИЯ: ФИЛОСОФСКИЕ НАУКИ

УДК 17.021.2

Medvedeva Irina A., Goncharov Artyom S.
Stavropol State Pedagogical Institute
(Stavropol, Russia)

SOCRATES' MORAL DEED FEAT

Annotation. This article is devoted to the study of the features of the influence of Socrates on the formation of classical Greek ethics. The interest of the study is expressed in the understanding of the moral feat of Socrates based on philosophical, special-historical and sociological methods. The methodological apparatus of the research included the following general scientific methods: descriptive method, method of systematic approach and comparative analysis, deductive method, inductive method. Special-historical: narrative method, ideographic method, biographical method, historical-genetic method, structural method, functional method, historical-systemic method. Sociological: document analysis, sociological modeling, method of ideal types. The result of the study was the clarification and measurement of Socrates' contribution to the formation of classical Greek ethics, as well as the influence of his personality on the beginning of the crisis of ancient society.

Key words: Socrates, dialogue, policy, truth, knowledge, feat, pride.

Медведева Ирина Александровна, Гончаров Артем Сергеевич
Ставропольский государственный педагогический институт
(Ставрополь, Россия)

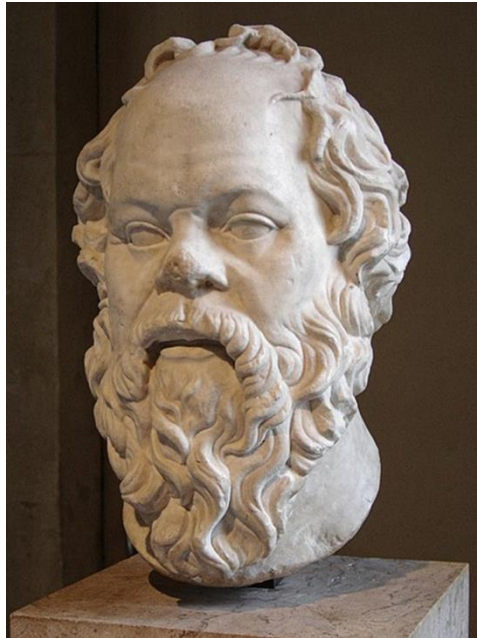
НРАВСТВЕННЫЙ ПОДВИГ СОКРАТА

Аннотация. Настоящая статья посвящена изучению особенностей влияния Сократа на формирование классической греческой этики. Интерес исследования выражен в осмыслении нравственного подвига Сократа с опорой на философские, специально-исторические и социологические методы. В методологический аппарат исследования вошли следующие общенаучные методы: описательный метод, метод системного подхода и сравнительного анализа, дедуктивный метод, индуктивный метод. Специально-исторические: нарративный метод, идеографический метод, биографический метод, историко-генетический метод, структурный метод, функциональный метод, историко-системный метод. Социологические: анализ документов, социологическое моделирование, метод идеальных типов. Результатом исследования стало уточнение и измерение вклада Сократа в формировании классической греческой этики, а также влияние его личности на начало кризиса античного общества.

Ключевые слова: Сократ, диалог, полис, истина, знание, подвиг, гордыня.

Socrates (469-399 BC) is an ancient Greek philosopher whose teaching divided the polis culture and philosophy into pre-Socratic and classical periods. Unlike natural philosophers who were interested in the creation of the cosmos and everything that exists, Socrates began to study the inner world of man. Various paradoxes are associated with Socrates and his teachings. Socrates said that truth is born in dialogue. On the basis of this thesis, his philosophical system was built [2].

The attitude towards Socrates in the Athenian policy was ambivalent. For some, Socrates was the personification of the great sage, for others – a fool. Socrates is considered the founder of classical ethics [4]. Good in him has the status of an independent virtue. Knowledge is equated with good, this is the value of the ethical position of Socrates. Socrates as a philosopher differs in that he is a philosopher of the oral tradition. The author did not express his ideas in writing. For Socrates, skillful conversation was a form of life, a form outside of which it loses its meaning. Even death is understood by Socrates as an opportunity to conduct a dialogue with immortal philosophers, poets, heroes [6].



App. 1. «Portrait of Socrates. Marble, Roman artwork (I century)»

Socrates understands conversation, dialogue not only as a special conversational practice, but also as a special method of comprehending the truth and a condition for moral perfection, for the knowledge of virtue and being are identical. This understanding of the purpose of reasoning determined both the nature and the technique of conducting conversations. In contrast to sophistic agonistics, the goal of which was to assert one's opinion,

and not knowledge as truth, Socrates understood dialogue as a prerequisite for truth [1]. The basis of the ethics of the polis collective is justice, which is always suitable for another, and not for the one who creates it. The difference between this thesis and the position of the sophist Thrasymachus is obvious. Thrasymachus justifies the unjust. Socrates speaks of the lack of justice for both sides at once. First of all, for the «better side» [3].

There are various testimonies and opinions about who Socrates was. By court order, he was sentenced to death. Two dialogues of Plato «Phaedo» and «Crito» tell about the last night of Socrates before the death penalty. In the «Apology of Socrates» his defensive speech is given. It should also be noted the age of Socrates, his age for his historical time and place of residence was quite large – 70 years. In this aspect, one can see a certain factor in the fulfillment of his life, which could indirectly affect his agreement with the compulsion to leave life [6].

Destroying the conceit of the interlocutor, Socrates created true values for him, showed the way to comprehend the truth. But who will like it when the mask is torn off him. Many inhabitants of Athens were annoyed by Socrates and as a result he was condemned to death, accused of worshipping new deities. Socrates did not deviate from his principles even before the judges. Socrates asked uncomfortable questions to the public: is the majority always right? Is it possible to be an honest person while working as a politician? The public replied that it was not possible. For this, Socrates was sentenced to death. The result of voting for and against the execution was as follows: 251 people – for the execution, against the execution – 220. Almost parity [5].

The disciples of Socrates collected a ransom of 40 kilograms of silver, they offered it officially, but the court approved the death sentence. But even then, the prison guards were bribed and on the last night, it was possible to escape, just leave. The students persuaded Socrates to run away, but the philosopher refused, arguing that he taught all his life that the policy is more important than the individual. If sentenced to death, in accordance with certain ethical principles, then the citizen is obliged to accept the sentence. Having drunk a cup of poison, Socrates confirmed his beliefs with his life. He showed by his own example that justice is beneficial to another, and not to the «better side» [2].

Socrates is a citizen of the Athenian polis. Athens is the largest city in ancient Greece. The polis is a collective of citizens equal to each other, a civil collective. Historically, these are social communities with a low population density with an average of about 10,000 people. There were more than 200 such settlements in ancient Greece.

A feature of social interaction was that each policy recognized the other, this is a characteristic feature of a person as a citizen, whose identity arose by the right of "soil and blood". A citizen of a policy is a person who was born in it from people who lived in a given place and possessed land property, in which case a newly born person was recognized as a citizen of the policy. When meeting with each other, citizens of different policies presented themselves as follows: «I am an Athenian», for example, «I am a Lacedaemonian», etc. This is how they got their identity.

Socrates chose to obey the sentence and drink a cup of hemlock. The meaning of his life was to remain a true citizen, which for Ancient Greece means a person. Socrates believed that wisdom lies not in deep knowledge, but in following the «daimonion» - the inner voice, the voice of the soul, conscience. He did not impose the truth, but helped the disciples to find it

themselves in their own souls. Nevertheless, he, as a citizen of the policy, takes into account its structure, the system of organizing social management, the institution of power - the court.

Socrates was not an isolated abstract personality, but part of a whole, a social organism, a polis. It is necessary to take into account the fact that in the event of an escape, he ceased to be a citizen of Athens, one might say, he would be in a situation worse than being ostracized. Ostracism meant in a number of ancient Greek policies, in particular in Athens, the expulsion of a citizen from the state by voting. In a broad sense, ostracism is contempt, rejection, ridicule from the surrounding society. In my opinion, Socrates would have turned out to be no one knows who, if he accepted the possibility of escape, he would cease to be a member of his policy, a sage, one who taught all his life and remained true to his convictions. The personality of Socrates would inevitably be destroyed.

Thus, it seems to us that in this case it cannot be about the «sin of pride», it is also impossible to say with certainty about a moral feat, but if you choose between the two alternatives indicated by the topic, then a feat. We know about the personal participation of Socrates in at least three major battles. He fought like an Athenian and died like an Athenian. Perhaps that is why his feat in the era of Hellenism acquired such great significance.

REFERENCES:

1. Langiulli, N. On the location of Socrates' feet or the immanence of transcendence / N. Langiulli // *Telos*. – 1993. – No 96. – P. 143-147.
2. Mcpherran M. L. *Socratic Religion* // *The Cambridge Companion to Socrates*. – Cambridge: Cambridge University Press, 2010. – P. 111-137. – ISBN 9780511780257. – doi:10.1017/CCOL9780521833424.006.
3. O'Connor, D. K. *The Seductions of Socrates* / D. K. O'connor // *First Things: A Monthly Journal of Religion & Public Life*. – 2001. – No 114. – P. 29-33.
4. Pierlot, J. F. J. *The problem of Socrates' goodness: An application of Gregory Vlastos' account of Socratic irony* / J. F. J. Pierlot, 1999. – 1 p.
5. Plato. *The Complete Works* / New Public Administration. Personal site of A. V. Pavroz. URL: <http://pavroz.ru/plato.html> (accessed: 26.01.2022).
6. Schultz, A. M. *Socrates on Socrates: Looking back to bring philosophy forward* / A. M. Schultz // *Proceedings of the Boston Area Colloquium in Ancient Philosophy*. – 2015. – Vol. 30. – No 1. – P. 123-141. – DOI 10.1163/22134417-00301P14.

УДК 130.2: 37.013.28

Гончаров Артем Сергеевич, Пикалов Дмитрий Владимирович
Ставропольский государственный педагогический институт
(Ставрополь, Россия)

**НОВОЕ ВОЗРОЖДЕНИЕ И ЕГО АКТОРЫ. КРИТИЧЕСКИЙ ОЧЕРК
О РОЛИ УЧИТЕЛЯ В УСЛОВИЯХ ЦИФРОВИЗАЦИИ ОБРАЗОВАНИЯ**

Аннотация. Настоящая аналитическая статья посвящена изучению возможностей цифровой педагогики на современном этапе развития информационно-коммуникационных технологий в Российской Федерации и странах СНГ. В ходе исследования мы используем комплекс методов: философских, социологических, культурологических, психологических. Вспомогательными методами являются лингвистические: сравнительно-лингвистический метод, лексико-семантический метод, и контекстный метод. В рамках данной аналитической статьи мы придерживаемся социокультурного подхода.

Ключевые слова: цифровая педагогика, технология, личность, актер, способность, фактор, развитие.

Goncharov Artyom S., Pikalov Dmitriy V.
Stavropol State Pedagogical Institute
(Stavropol, Russia)

**NEW RENAISSANCE AND ITS ACTORS. CRITICAL ESSAY ON THE ROLE
OF TEACHER IN THE CONDITIONS OF EDUCATION DIGITALIZATION**

Abstract. This analytical article is devoted to the study of the possibilities of digital pedagogy at the present stage of development of information and communication technologies in the Russian Federation and the CIS countries. In the course of the study, we use a set of methods: philosophical, sociological, cultural, psychological. Auxiliary methods are linguistic: comparative-linguistic method, lexico-semantic method, and contextual method. Within the framework of this analytical article, we adhere to a sociocultural approach.

Keywords: digital pedagogy, technology, personality, actor, ability, factor, development.

Поводом к написанию статьи стала авторская гипотеза о дихотомии между познавательными, интегративными, аксиоматическими, социализирующими и социетальными возможностями педагога, особенностями влияния его лингвоментального комплекса на психодинамику формирующейся личности школьника и средствами, которыми располагает на сегодняшний день цифровая педагогика без участия педагога как актора.

В то же время, в исследовательском дискурсе актуальной является проблема усиления дихотомии между фактором выдающейся личности – актора «Нового Возрождения» и концепцией отказа от живого учителя, в котором вскоре не будут

нуждаться обучающиеся престижных ВУЗов, чьи познавательные интересы и возможности, согласно философско-педагогической концепции Дж. Дьюи, будут интегрированы гораздо шире, чем любые навыки школьного учителя [2].

Первые удачные попытки замены живого учителя на робота в Японии начали приносить плоды в январе 2022 года. Так называемые «круглые аудитории», рассчитанные на постоянное активное взаимодействие между всеми субъектами обучения, показали все недостатки и ограниченность того формата образования, который существует в большинстве российских образовательных учреждений [6].

Результат, которого добились японские специалисты при апробации исследования поражает: все обучающиеся были максимально вовлечены в учебный процесс, исключая аффект от знакомства с новым форматом обучения, их познавательная активность увеличилась почти в полтора раза, при этом, не пострадала дисциплина, а качество полученных знаний возросло в четыре раза. Стабильный эмоциональный фон не усилил потребность в обучении, но зато способствовал сохранению вовлеченности на 40 минут урока, а, как мы знаем, даже «лучший» образец урока в системно-деятельностном подходе требует постоянной смены видов деятельности, как минимум, раз в пятнадцать минут. Однако спорным остается вопрос о социализации обучающихся и замене авторитарной фигуры учителя на неодушевленный объект, который может стимулировать лишь уважение к высоким технологиям, в отдаленной перспективе развития методов цифровой педагогики [6].

Итак, отказавшись от учителя как от «лишнего звена» в системе субъект-субъектного взаимодействия, исследователи получили широчайшие возможности для развития знаний, познавательных и памятных способностей обучающихся. Апробация эксперимента проводилась несколько лет, и каждый раз в схожих условиях и обстоятельствах, при одинаковых познавательных возможностях детей и формате уроков результат повторялся.

Явным недостатком сами исследователи называли недостаточную степень разработанности коммуникативных модулей роботов, ущерб, который наносят такие уроки формированию и развитию коммуникативных навыков. Здесь мы наблюдаем так называемый эффект «Зловещей долины» (ориг. «Uncanny valley»). С другой стороны, по мнению ведущего японского специалиста в области робототехники Хироси Исигуро, роботы, способные полностью копировать живое общение, сохраняя подавляющую часть эмоциональных концептов человеческой речи, появятся уже в ближайшее десятилетие. Значит, это решит и проблему коммуникативного взаимодействия. Предположим, что эмоциональная сфера человека также может быть скопирована, воссоздана искусственно [6].

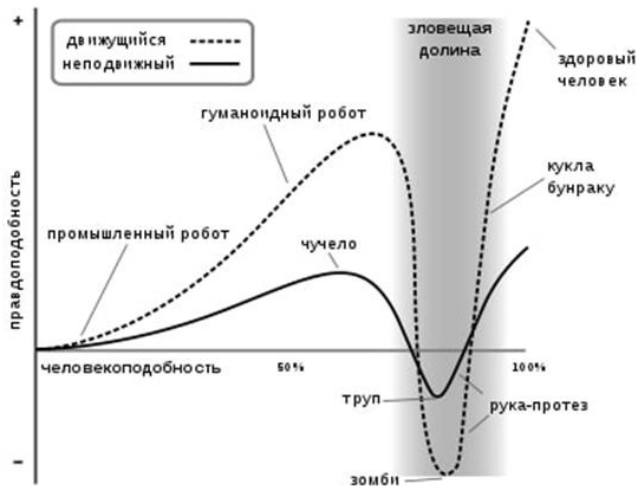


Рис. 1. «Эффект “Зловещей долины”» в концепции Масахио Мори:
<https://news.un.org/ru/interview/2019/02/1348412> [дата обращения: 11. 01.2022].

Исходя из этого, единственной и, на первый взгляд, неразрешимой проблемой кажется потеря значимости роли учителя и человека в целом, в общекультурном и социальном аспектах, утрата ценностных аттракторов и аксиологических концептов того общества, в котором воспитываются обучающиеся, риск нивелировать представление об уникальности и неповторимости каждой отдельно взятой личности. В свое время о схоже размышлял и американский философ-когнитивист Т. Нагель в статье «Что значит быть летучей мышью?» [8].

Действительно, трудно представить, что внутренний мир человека, даже в отдаленной перспективе, можно скопировать или воссоздать. В этом ключе хочется привести в пример отрывок из стихотворения Е.А. Евтушенко 1961 года: «Людей неинтересных в мире нет. / Их судьбы – как истории планет. / У каждой все особое, свое, / И нет планет, похожих на нее...» [4, с. 76]. Проблема уникальности личности имеет долгую историю, она была освещена античными философами, раскрыта в эпоху Возрождения и поставлена под сомнение представителями неклассической философии XIX века, среди которых особенно выделяются сторонники субъективизма М. Штирнер и Ф. Ницше [1].

Так ли важна личность или актер для общественного прогресса? Да. В отношении этого мы не найдем отрицательного ответа ни у К. Маркса, ни у К. Каутского или М. Хоркхаймера, ни у того же Ф. Ницше, а отыскать обратное утверждение представляется сложным даже среди концепций схоластов и некоторых течений философского обскурантизма. В качестве наиболее наглядного примера можно привести разве что обскурантистское учение немецкого теолога Йоханнеса Пфефферкорна из Доминиканского Ордена. Но, если рассуждать с позиции прагматизма и отбросив давно

изжившие себя деонтические категории, то стоит отметить, что задача образования в том виде, в котором она существовала изначально и в котором, по нашему мнению, должна существовать, – это развитие потенциала обучающихся [1].

Мы не будем пытаться найти ответ на такие банальные вопросы, как «насколько неизбежен переход на методы цифровой педагогики», или «какие в связи с этим могут возникнуть проблемы», а обратимся к проблеме личности и социализации. Родившись в удивительную эпоху «Нового Возрождения», многие люди ежедневно сталкиваются с огромным социокультурных, экономических и духовных противоречий. Именно эти противоречия и формируют нашу личность. Так, немецкий философ и психолог Г. Зиммель считал, что глупо, когда человек гонится за одними достоинства, потому что личность его составляют только недостатки, изъяны и противоречия. Величайший недостаток для одних – величайшее достоинство для других [5, с. 302].

И мы также считаем, если не углубляться в доктрины гештальтпсихологии и бихевиоризма, что единственные факторы формирования личности – психофизиологические и социальные, те, что определили ее путь развития в действие, начиная от особенностей рождения, складывания нервной системы, физиологического роста и простейших реакций на внешний мир – до обретения первых страхов, актуализации потребностей, наличия одаренностей, зарождения задатков и открытия первых навыков, в надежде на обретения таланта; любой социальный контакт в детстве, позитивно или негативно стимулирующий эмоционально-волеву и мотивационную сферы, чтение книг, знакомство с культурой, заимствование культуры поведения и копирование отдельных черт и свойств личности, одобрение и следующая за ним кумуляция различных идей и теорий, философских, религиозных и научных концепций, – все это в совокупности делает из человека личность.

Сторонники перспективизма поспорят, ответив на это ироничным «*comoedia togata*». Но, фактически, каждая из названных составляющих, была определена заранее – физиологией и, главным образом, структурой нервной системы, психотипом, социальным окружением ребенка и динамикой обучения в раннем детстве, а все дальнейшее развитие и формирование личности – лишь следствие, раскрывающееся в череде воодушевленных и, хотя и не всегда выдающихся, актов воли и, обусловленного внутренними посылами, стремления подтвердить свою самость, самодостаточность, – того, что впервые А. Шопенгауэр назвал «мотив» [3]. И, помимо совокупности этих взаимосвязанных и взаимообусловленных психофизиологических и социальных факторов, никакого основания уникальности человека и личности не существует [7].

Стоит еще отметить, что «Новое Возрождение» вполне может обойтись только акторами без учета принципиальной важности социально прогнозируемого и, можно сказать, предсказуемого развития личности. Но, безусловно, во внеурочное время роль человека и живого общения по-прежнему будет зависеть от родителей обучающихся, от того, как они в будущем воспринимать ценности своего общества и уникальность личности, увидят ли смысл и будут ли располагать средствами к воспитанию подрастающего поколения. По крайней мере, во внеурочное время?

Полагаем, что дальнейшее рассуждение на данную тему вызовет больше вопросов, не дав нужных ответов. С другой стороны, очевидно, что цифровизация образования в рамках ускорения развития общественных отношений, социокультурной

динамики в целом, – требование эпохи, логическая закономерность, обусловленная тем поворотным выбором, которой, по мнению Ж.-Ж. Руссо, сделало человечество на заре капитализма. Природа человека состоит в расширении своего социального пространства и социального потенциала. Поэтому диалектически верно, что новый выбор, который предстоит сделать человеку, выражен не в слепом следовании за отжившими себя педагогическими традициям, а в стремлении к превосходству и желании воспитать способных, перспективных, независимых, целеустремленных акторов своего времени.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ:

1. Всемирная энциклопедия: Философия / глав. науч. ред. и сост. А.А. Грицанов. – М.: Аст, Мн.: Харвест, Современный литератор, 2001. – 1312 с.
2. Деннет Д. Постмодернизм и истина. Почему нам важно понимать это правильно // Вопросы философии. – 2001. – № 8. – С. 93-101.
3. Деннетт Д. Условия присутствия личности // Логос. – 2003. – № 2. – С.135-153.
4. Евтушенко, Е. А. Малое собрание сочинений / Евгений Евтушенко. – СПб.: Азбука, Азбука-Аттикус, 2016. – 576 с.
5. Зиммель Г. Избранное. Проблемы социологии / Сост. С. Я. Левит. – СПб.: Университетская книга, 2015. - 416 с.
6. Новости ООН. Интервью с сотрудницей Института ЮНЕСКО по информационным технологиям в образовании Светланой Князевой // URL: <https://news.un.org/ru/interview/2019/02/1348412> [дата обращения: 11. 01.2022].
7. Петрарка Ф. Моя тайна, или Книга бесед о презрении к миру / Перевод с латинского М. О. Гершензона. – М.: Издательство ЛКИ, 2011. – 144 с.
8. Nagel T. What Is It Like to Be a Bat? // The Philosophical Review, Vol. 83, No. 4 (Oct., 1974), pp. 435-450.

УДК 1

Джанаева Валерия Сергеевна
студентка 3 курса
Научный руководитель: д.и.н, доцент Бондарь Ирина Алексеевна
Филиала Ставропольского государственного
педагогического института в г. Ессентуки
(Ессентуки, Россия)

МЕСТО ФИЛОСОФИИ В ТЕОРЕТИЧЕСКОЙ СИСТЕМЕ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ И СПОРТА

Аннотация. В статье рассматривается круг вопросов в области спорта, подлежащих философскому исследованию, как определить место философии спорта в системе научных знаний, а также привлечь внимание философской и физкультурно-спортивной общественности к совместной разработке ее актуальных проблем.

Ключевые слова: философия, спорт, физическое воспитание, наука, деятельность.

Dzhanaeva Valeria Sergeevna
3rd year student
Scientific supervisor: Doctor of I.N., Associate Professor Bondar Irina Alekseevna,
Branch of Stavropol State Pedagogical Institute in Essentuki
(Essentuki, Russia)

THE PLACE OF PHILOSOPHY IN THE THEORETICAL SYSTEM OF PHYSICAL CULTURE AND SPORTS

Annotation. The article considers a range of issues in the field of sports that are subject to philosophical research, how to determine the place of the philosophy of sports in the system of scientific knowledge, as well as to attract the attention of the philosophical and physical culture and sports community to the joint development of its topical problems.

Keywords: philosophy, sport, physical education, science, activity.

Современный уровень развития теории физической культуры и теории спорта, а также практические потребности преодоления кризиса, вызванного снижением интереса различных категорий населения к занятиям физическими упражнениями, необходимость перестройки тренировочного процесса актуализировали проблему переосмысления их исходных оснований.

Философия, как известно, изучает мир в его предельных основаниях в соотношении «Сущего» (каков мир есть сам по себе) и «Должного» (каким бы хотелось видеть его человеку). Как и ранее актуально сегодня звучат слова К. Маркса о том, что мир не устраивает человека и он своими действиями преобразовывает его. Человек, по его мнению, не есть абстракт, присущий отдельному индивиду, а есть совокупность общественных отношений [3, 264 с.].

Призыв его к связи науки с практикой как чувственно-предметной общественно-исторической деятельностью никогда не может утратить мотивационную силу в деятельности исследователей в области физического воспитания и спорта независимо от популярности его автора. Более того, как показала жизнь, методика и практика тренировочно-спортивного и оздоровительно-воспитательного процесса, построенные в советские времена на этих принципах, оказались настолько живучи, что стали приемлемы для многих зарубежных стран.

Тем не менее, они помогли устоять ранее сложившейся системе физического воспитания и спорта в разрушительный перестроечный период и сохранить свой деятельный потенциал в трансформирующихся постсоветских обществах.

На современном этапе, который определяется как эпоха информационно-глобализованной цивилизации, марксизм утратил на постсоветском пространстве свое господствующее положение как единой идеологической системы, а потому в поливариантности философских дискурсов необходимо определить место мировоззренческих и методологических оснований спорта и физической культуры. Речь идет о формировании относительно самостоятельного направления в теоретической системе физкультурно-спортивного знания – философии спорта, которая имеет определенную историю своего становления.

Примерно в середине XX столетия, одновременно с западным развитием философии спорта, формировалось гуманитарное направление физкультурно-спортивной науки и в СССР. В послевоенный период Советский Союз уверенно приобретал и утверждал свою позицию в мировом спорте, благодаря которому в условиях «холодной войны» в победах на Олимпийских играх подтверждалась мощь государства. «Давая спортсменам установку «играть и выигрывать», правительство СССР расценивало в победах повышение престижа страны, а также пропаганду социалистического образа жизни» [2, С. 221]. Кафедре философии ГЦОЛИФК (нынешний РГУФКСМиТ) во главе с В. И. Столяровым в 1972 г. было поручено возглавить общее руководство отечественными исследованиями по философии и социологии спорта. Он лично издал более 300 монографических работ, в которых поднял широкий круг философско-гуманитарных проблем физкультурно-спортивной науки и, таким образом, заложил основы современной отечественной «философии спорта».

В результате проведенной работы в стране наряду с профессионально-теоретическими и методическими публикациями оформилось гуманитарное направление, научные исследования в котором касались философских вопросов спорта. В советское время веховыми изданиями являются работы этого ученого «Актуальные проблемы истории и философско-социологической теории физической культуры и спорта» (1984) и «Спорт и культура: методологический и теоретический аспекты проблемы» (1997).

Мы полагаем, что именно В. И. Столяров заложил фундамент гуманистической философской традиции исследования спорта как социокультурного феномена в СССР. Особенно высока его роль как философа, разработавшего в 1990 году новый спортивно – гуманистический проект под названием «СПАРТ» (англ. Spirituality – духовность, Sport – спорт и Art – искусство), на основе которого с 1991 г. в 20 регионах России развивается «спартианское движение», реализующее на практике идею красоты и гуманизма

спорта [5, С. 13]. М. М. Ибрагимов отмечает, что журнал «Теория и практика физической культуры», основанный в 1925 г., играет значительную роль в разработке философских вопросов спорта и практики физической культуры, которые он постоянно держит в поле зрения и периодически систематизирует «Круглые столы», дискуссии, на которых обсуждаются актуальные вопросы спорта.

В 2000 году журнал совместно с кафедрой философии и социологии Российской государственной академии физической культуры провел «круглый стол» на тему: «Философия и социология спорта в XXI веке». Там, в частности, отмечалось, что «наши представления о спорте и сам понятийный аппарат во многом уже не соответствуют действительности» [6, С. 115]. Участники «круглого стола» поставили непростую задачу – «концептуально прописать новые функции спорта в современном мире», для чего необходимо начать новый этап философско-социологического осмысления современного спорта [2, С. 221].

Благодаря предпринятым усилиям в России сложилась целая когорта ученых, которые занимаются философскими проблемами спорта: В. И. Столяров, И. М. Быховская, А. Е. Егоров, Л. И. Егорова, Н. А. Пономарев, В. А. Пономарчук, М. Я. Сараф, Н. С. Родниченко, Р. А. Пилюян, В. П. Моченов, Н. Ю. Мазов, В. В. Кузнецова, А. А. Передельский. Развивая прежние традиции, в Москве в марте 2012 г. кафедрой философии и социологии РГУФКСМиТ совместно с АНО НИЦ «Теория и практика физической культуры и спорта» был проведен «круглый стол» на тему «Философия и социология спорта как метанаучная и научная дисциплина», которая вызвала неоднозначную реакцию среди философской и физкультурной общественности.

Учитывая интерес научных кругов к проблематике философии спорта и в связи с наличием дискуссионных положений в существующей периодике [1, 180 с.], по поручению редакции профессор Ибрагимов М. М. обратился к одному из известных ученых в этой области российскому профессору Столярову В. И. с вопросами об особенностях и специфике его взглядов на сущность современного философско-спортивного мировоззрения. Хотелось бы остановиться и обсудить результаты исследований доктора философских наук, профессора Столярова Владислава Ивановича. Он является автором многочисленных публикаций (более 700 работ) по логико-методологическим, социально-философским, культурологическим и другим философским проблемам физической культуры, спорта и олимпийского движения. Недавно он издал очередной фундаментальный труд «Философия спорта и телесности человека», который приурочил к своему 75-летию.

В монографии затронуты вопросы, касающиеся современного видения социально-культурологической сущности спорта [7, 776 С.]. В понимании философии спорта Столяров В. И. исходит из той общей интерпретации философских проблем. Согласно вышеизложенному, эти проблемы возникают тогда, когда пытаются, выйдя за пределы непосредственно воспринимаемых явлений, фиксирования данных эмпирического опыта в отношении сознания, культуры, поведения человека.

Так же какой-то иной человеческой деятельности (научной, трудовой, политической, экономической, спортивной и др.) для того, чтобы осознать и осмыслить их фундаментальные предпосылки, определить предельные основания. Таковыми являются те ценности, идеалы, смыслы, целевые установки и т. п., которые определяют

характер, содержание, значение и даже само существование этих форм социального бытия и жизнедеятельности людей. Такое понимание философии разделяет большинство современных философов. Например, знаменитый канадский философ Э. Зейглер, говоря о взаимоотношениях философии и науки, пишет: «Сами научные факты проводят границу между наукой и философией. Конечно, факты устанавливаются наукой, но решения людей больше зависят от того, что они думают об этих фактах и как они с ними справляются».

Философия начинается с фактов, но продолжает их синтез. Мы входим в сферу философии – сферу смысла и смысла – когда нас интересует окончательный смысл этих фактов. Он рассматривает философов как ученых, «несущих, возможно, главную ответственность за мировоззрение и ценности тех обществ и культур, в которых они живут». Согласно этому пониманию, основная цель философского осмысления спорта и других связанных с ним явлений (например, олимпийского движения), а также процесса их осознания и познания – выйти за пределы созерцания, исправить эти явления, выявить их конечные основы, то есть обосновывают их объективность и возможность их познания, раскрывают их социальный характер, социальную значимость и смысл, основные принципы, идеалы, цели, место и роль в системе общечеловеческой культуры.

По мнению известного философа, члена МОК и президента Международной олимпийской академии Н. Ниссиотиса: «Олимпийская философия не может ограничиваться внешними и легко узнаваемыми даже на уровне обыденного сознания проявлениями Олимпийских игр. Он должен «проникнуть в эту систему ценностей и понять корни, лежащие в природе Игр», и, таким образом, понять истинный смысл олимпийской идеи, истины олимпизма, которая объединяет все принципы ценностей».

В соответствии с таким пониманием, основная цель философской рефлексии спорта и других связанных с ним явлений (например, олимпийского движения), а также процесса их осознания и познания усматривается в том, чтобы, выйдя за пределы созерцания, фиксирования этих явлений, выявить их предельные основания, т. е. обосновать объективность и возможность их познания, раскрыть их социальную природу, социальный смысл и значение, фундаментальные принципы, идеалы, целевые установки, место и роль в системе общечеловеческой культуры и т. д.

В связи с умозаключением Никоса Ниссиотиса, Владислав Иванович считает, что по любому более или менее сложному вопросу высказываются различные мнения. Например, острые дискуссии вызывают вопрос о том, что такое спортивное соревнование и вообще спорт. Естественно, возникает желание (а особенно у ученого) выяснить, кто прав, а кто заблуждается. Предельным основанием всех этих споров – в частности применительно к спорту – является ряд философских проблем: «А возможно ли вообще познать те или иные явления (в том числе и в спорте)?», «Что такое вообще истина?», «Можно ли истину отличить ее от заблуждения?», «С помощью каких средств, форм, методов можно отличить истину от заблуждения?» и так далее. Аналогичные философские вопросы возникают не только относительно деятельности тренера в боксе, но бокса в целом, спорта высших достижений вообще.

Таким образом, Столяров В. И. высказывался об анализе и обобщения им философских проблем спорта. В 1927 г. известный философ Макс Шелер обращал внимание в осмыслении философских проблем спорта: «Вряд ли какой другой феномен

в мире заслуживает сегодня в такой же степени глубокого социально-философского и психологического изучения как спорт».

На собрании, посвященном 25-летию Немецкого спортивного союза, федеральный канцлер в начале своего доклада заявил: «О спорте всегда слишком много философствовали, а лучше им нужно просто больше заниматься», известный немецкий философ и олимпийский чемпион Ганс Ленк, возражая ему, сказал: «Напротив, в последние годы о спорте слишком мало философствовали».

Таким образом, в настоящее время прослеживается повышение значимости философских проблем спорта. Прежде всего, это определяется крайне сложным и противоречивым характером его развития и связи со всеми сторонами общественной жизни (экономикой, политикой, культурой и др.), а также интенсивного развития научных исследований в области спорта. Крайне важным (в том числе в практическом плане) является, например, социально-философский анализ проблемы связи спорта и олимпийского движения с политикой.

Не менее важное значение имеет философско-методологический анализ проблем введения, оценки и унификации понятий, форм и методов построения научной теории, дифференциации и интеграции научного знания в области спорта. Только невниманием к этим проблем можно объяснить низкую результативность многолетних споров по поводу основных понятий «спортивных наук», попыток перехода с эмпирического на теоретический уровень анализа спорта, разработки интегративных наук о спорте. Серьезного внимания заслуживают и философские проблемы телесности человека. Во многом это связано с тем, что в последнее время в общественном сознании формируется настоящий культ тела, что служит основанием для вывода о кардинальных изменениях (и даже «революции») в отношении современного человека к своей телесности.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ:

1. Быховская, И. М. Человеческая телесность в социокультурном измерении: традиции и современность [Текст] / И. М. Быховская. – М., 1993. – 180 с.
2. Ларшина, Н. В. Спорт как отражение социокультурных трансформаций современной России [Текст] / Н. В. Ларшина // Вестник Нижегород. ун-та им. Н. И. Лобачевского. Серия: Соц. науки. – 2004. – No 1. – С. 221.
3. Маркс, К. Тезисы о Фейербахе [Текст] / К.Маркс, Ф.Энгельс // Сочинения. – [2-е изд.]. Т. 42. – С. 264.
4. Стопникова. – М: АНО «Центр развития спартианской культуры», 2005. – 194 с. Столяров, В. И. Проект «СпАрт» / В. И. Столяров // Спортивно-гуманистическое движение СССР. Основные документы. – М., 2016. – С. 13–16.
5. Столяров, В. И. Философия спорта и телесности человека [Электронный ресурс] / В. И. Столяров // Введение в мир философии спорта и телесности человека. – М., 2011. –776 С. Режим доступа: <https://www.elibrary.ru/item.asp?id=17916578> (Дата обращения 30.11.2021 г.).
6. Овчинников, О. А. Философия спорта и ее место в теоретической системе физической культуры / О. А. Овчинников. – Текст: непосредственный // Молодой ученый. – 2021. – № 18 (360). – С. 505-509. – URL: <https://moluch.ru/archive/360/80655/> (дата обращения: 30.11.2021).

УДК 34:1 (575.1)

Калконов Эшматбой Тошпулатович
Чирчиқ давлат педагогика институти доценти
фалсафа фанлари номзоди,
Гуломова Дилбархон Одилхон қизи
Чирчиқ давлат педагогика институти талабаси
(Тошкент, Ўзбекистон)

ЯНГИ ЎЗБЕКИСТОНДА ЁШ АВЛОДНИ ТАРБИЯЛАШДА ИННОВАЦИОН ТАЪЛИМНИНГ РОЛИ

Аннотация. Ушбу мақолада Ўзбекистонда охириги йилларда ёш авлодни баркамол қилиб тарбиялаш, уларнинг ҳаётга мустақил қадам қўйишлари учун барча зарур шароитларни яратиш, таълим мазмунини модернизациялаш, таълим сифатини ошириш, таълимда инновацион технологияларни кенг жорий этишга йўналтирилган инновациялар яратиш ва амалиётга жорий этиш истиқболлари таҳлил қилинган, ҳамда инновацион таълимнинг таълим сифатини оширишдаги аҳамияти ёритилган. Шунингдек, мамлакат ёшлар сиёсатида таълим тарбиянинг ўрни беқиёс ҳисобланади. Бунда таълим тизимини такомиллаштириш, уни сифат жиҳатдан янги босқичга кўтариш талабаларда замонавий билим ва кўникмаларни шакллантириш масалалари таҳлил этлган.

Калит сўзлар: таълим, тарбия, маънавият, инновация, модернизация, Олий таълим, таълим сифати, ҳаракатлар стратегияси, тараққиёт стратегияси, ижтимоий тараққиёт, замонавий билим, Янгиланиётган Ўзбекистон.

Калконов Эшматбой Тошпулатович,
доцент, к.ф.н. Чирчикского государственного педагогического института,
Гуломова Дилбархон Одилхан кызы
студент Чирчикского государственного педагогического института
(Ташкент, Узбекистан)

РОЛЬ ИННОВАЦИОННОГО ОБРАЗОВАНИЯ В ВОСПИТАНИИ ПОДРАСТАЮЩЕГО ПОКОЛЕНИЯ В НОВОМ УЗБЕКИСТАНЕ

Аннотация. В данной статье анализируются перспективы воспитания подрастающего поколения в Узбекистане в последние годы, создания всех необходимых условий для его самостоятельной жизни, модернизации содержания образования, повышения качества образования, создания и внедрения инноваций в образование, а также инновационного образования. Важность повышения качества образования. Неценима и роль образования в молодежной политике страны. При этом анализируются вопросы совершенствования системы образования, поднятия ее на качественно новый уровень, формирования у учащихся современных знаний и умений.

Ключевые слова: образование, воспитание, духовность, инновации, модернизация, Высшее образование, качество образования, стратегия действий,

стратегия развития, социальное развитие, современные знания, Обновленный Узбекистан.

Kalkanov Eshmatboy Toshpulatovich
Associate Professor, of the Chirchik State Pedagogical Institute,
Gulomova Dilbarkhon Odilkhon kizi
Student of the Chirchik State Pedagogical Institute
(Tashkent, Uzbekistan)

THE ROLE OF INNOVATIVE EDUCATION IN THE UPBRINGING
OF THE YOUNGER GENERATION IN THE NEW UZBEKISTAN

Abstract. *This article analyzes the prospects for educating the younger generation in Uzbekistan in recent years, creating all the necessary conditions for its independent life, modernizing the content of education, improving the quality of education, creating and introducing innovations in education, as well as innovative education. the importance of improving the quality of education. The role of education in the country's youth policy is also invaluable. At the same time, the issues of improving the education system, raising it to a qualitatively new level, and developing modern knowledge and skills in students are analyzed.*

Key words: *education, upbringing, spirituality, innovation, modernization, Higher education, quality of education, action strategy, development strategy, social development, modern knowledge, Renewed Uzbekistan.*

Илм-фан ва техника ютуқларини кенг қўллаган ҳолда иқтисодиёт тармоқларига, ижтимоий ва бошқа соҳаларга замонавий инновацион технологияларни тезкор жорий этиш Ўзбекистон Республикаси жадал ривожланишининг муҳим шарти ҳисобланади. Ўзбекистон Республикаси Президенти Шавкат Мирзиёев таъкидлаганидек: “Бугун биз давлат ва жамият ҳаётининг барча соҳаларини тубдан янгилашга қаратилган инновацион ривожланиш йўлига ўтмоқдамиз. Бу бежиз эмас, албатта. Чунки, замон шиддат билан ривожланиб бораётган ҳозирги даврда ким ютади? Янги фикр, янги ғоя, инновацияга таянган давлат ютади. **Инновация бу** – келажак дегани. Биз буюк келажакимизни барпо этишни бугундан бошлайдиган бўлсак, уни айнан инновацион ғоялар, инновацион ёндашув асосида бошлашимиз керак”. Жамият ва давлат ҳаётининг барча соҳалари шиддат билан ривожланаётгани ислохотларни мамлакатимизнинг жаҳон цивилизацияси етакчилари қаторига кириш йўлида тез ва сифатли илгарилашини таъминлайдиган замонавий инновацион ғоялар, ишланмалар ва технологияларга асосланган ҳолда амалга оширишни тақозо этади.

Шунингдек, бугунги куннинг долзарб вазифаларидан бири таълим мазмунини модернизациялаш, таълим сифатини ошириш, таълимда инновацион технологияларни кенг жорий этишга йўналтирилган кўплаб инновациялар яратилмоқда ва амалиётга жорий этилмоқда. Мазкур инновацияларнинг самарадорлиги кўп жиҳатдан таълим муассасасида амалга оширилаётган инновацион фаолиятнинг тўғри ташкил этилганлигига билан боғлиқ. Ўзбекистон Республикаси Президенти Шавкат Мирзиёев

аъмоли билан айтганда “Ҳозирги пайтда дунё миқёсида рақобат қандай кескин тус олиб бораётганини ҳаммамиз кўриб турибмиз. Бу шиддатли рақобатга фақат замонавий илм-фан, юқори технологиялар ва инновация ютуқларини кенг жорий этиш орқали муносиб жавоб бера оламиз” [1, 237].

Замонавий глобаллашув жараёнида ҳар қандай мамлакат тараққиётининг етакчи омилларидан бири таълим тизими ҳисобланади. Дунёнинг ривожланган мамлакатлари босиб ўтган йўлга назар солсангиз, улар айнан таълимга асосий эътиборини қаратганига гувоҳ бўласиз. Оқилона стратегия, маркетинг, сифатли бошқарув сабаб олий таълимни бизнесга айлантирган ва топ рейтингларда етакчилик қилаётган олий таълим муассасалари бугун давлатга боқиманда эмас. Кўплар орзу қилган АҚШ, Буюк Британия, Франция, Германия, Хитой ва Жанубий Корея каби мамлакатларнинг етакчи олий таълим муассасалари айна пайтда нафақат ўзини ўзи тўлиқ молиялаштиради, балки мамлакатга ҳам даромад келтиради. Гарвард, Йель, Принстон, Кембриж, Оксфорд... Бу университетлар ўз номини “бренд”га айлантира олди.

Янги Ўзбекистон олий таълим тизимини юсак босқичга кўтариш йўлидан бормоқда. Сўнгги йилларда 36 та янги олий ўқув юрти ташкил этилиб, институт ва университетлар сони 126 тага етди. Тошкент вилоятида ўқитувчиларга бўлган эҳтиёжни қоплаш учун Чирчиқ шаҳрида Тошкент вилояти Чирчиқ давлат педагогика институти ташкил этилди. Таълим тизимидаги креатив ёндашувлар ва инновация асосида аниқ фанлар чуқур ўқитиладиган Муҳаммад Хоразмий ва Мирзо Улуғбек номидаги махсус мактаблар ташкил этилди. Янгиланиётган Ўзбекистон Олий таълим тизимини янада такомиллаштириш борасида ҳам кўплаб ислохотлар амалга оширилмоқда. Жумладан, 2017-2021 йилларда олий таълим тизимини комплекс ривожлантириш дастури ҳамда Ўзбекистон Республикаси Олий таълим тизимини 2030 йилгача ривожлантириш концепцияси қабул қилинди.

Ҳозир Ўзбекистонда АҚШ, Буюк Британия, Россия, Италия, Жанубий Корея, Ҳиндистон, Сингапур ва бошқа етакчи олий ўқув юртларининг 30 дан ошқ филиали фаолият кўрсатмоқда. Олий таълим муассасаларида таълим, фан, инновация ва илмий тадқиқотлар натижаларини тижоратлаштириш узвий боғлиқлигини назарда тутувчи «Университет 3.0» концепциясини босқичма-босқич жорий этилмоқда. Бугунги замонавий глобаллашув шароитида олий таълим муассасалари фақатгина таълим хизматларини сотиш билан рақобатбардошликка эриша олмаслиги инкор этиб бўлмас ҳақиқат бўлиб қолмоқда.

Таълим тизимини тубдан ислох этиш одамларимизнинг онгу тафаккури ва дунёқарашини ўзгартириш, уларнинг сиёсий ва фуқаролик, ижтимоий фаоллигини, ўз келажагига бўлган ишончини оширишнинг энг муҳим омили ва мустақкам асосига айланди, десак, ҳеч қандай муболаға бўлмайди. Энг муҳими шундаки, бизнинг янги авлодимиз, билимли, ўтмишнинг ҳар қандай иллатларидан озод бўлган ёшларимиз бугунги кунда мамлакатимизни демократлаштириш ва либераллаштириш, уни янгилаш ва ишончли тарзда раванқ топтиришнинг ҳал қилувчи ҳаракатлантирувчи кучига айланиб бормоқда.

Бугунги кунда янги инновацион технологияларнинг жорий этилиши асосида дарс жараёнини ташкил этиш бўйича анчагина ишлар амалга оширилди. Жумладан, аксарият олий ўқув юртларининг дарс ўтиш хоналари техник ва эстетик жиҳатдан талаб

даражасида тайёрланди, аудиториялар видеопроектор ҳамда компьютер техникаси билан таъминланиб, ахборот технологияларидан фойдаланиб дарс ўтишга мослаштирилди. Булар талабаларнинг сифатли ва самарали билим олишларида асосий техник воситалар бўлиб ҳисобланади. Шунинг билан бирга ҳозирда дарсларни инновацион технологиялар асосида ташкил қилиш, ёш профессор-ўқитувчиларнинг методик маҳоратини оширишга катта эътибор қаратилмоқда. Жумладан, технопарклар ташкил этилиб профессор-ўқитувчилар, илмий изланувчилар, докторантлар, магистратура ва бакалавриат талабаларини илмий ва инновацион фаолият олиб боришларига эришишмоқда. Тошкент давлат техника университети ҳузуридаги Ўзбекистон-Япония ёшлар инновация маркази, Тошкент тўқимачилик ва энгил саноат институти ҳузуридаги Ўқув-амалий тўқимачилик технопарки ҳамда Урганч давлат университети ҳузуридаги «Хоразм» инновацион технопаркининг фаолияти самарадорлиги янада оширилмоқда. Зеро, ҳозирги кунда таълим жараёнида интерактив методлар, инновацион технологиялар, педагогик ва ахборот технологияларини ўқув жараёнида қўллашга бўлган қизиқиш кучайиб бормоқда, бунинг сабаби, шу вақтгача анъанавий таълимда талабаларни фақат тайёр билимларни эгаллашга ўргатилган бўлса, замонавий технологияларда эса, уларни эгаллаётган билимларни ўзлари қидириб топишларига, мустақил ўрганиб таҳлил қилишларига, ҳатто хулосаларни ўзлари келтириб чиқаришга йўналтиради.

Профессор ўқитувчи эса бу жараёнда шахснинг ривожланиши, шаклланиши, билим олиш ва тарбияланишига шароит яратади ва шу билан бир қаторда бошқарувчилик, йўналтирувчилик функциясини бажаради. Шу боисдан олий ўқув юртлари малакали касб эгаларини тайёрлашда замонавий ўқитиш методлари – интерактив методлар, инновацион технологияларнинг ўрни ва роли бениҳоя каттадир. Бунда педагогик технология ва педагогик маҳоратга оид билим, тажриба ва интерактив методлар талабаларни билимли, етук малакага эга бўлишларини таъминлайди.

Олий таълимнинг ривожланишидаги асосий омил сифатида инновацияларни тасдиқлаш бизнинг давримизнинг муҳим хусусиятларидан биридир. Бунинг сабаби шундаки, инновацияларни идрок этиш қобилияти ва инновацион ривожланиш йўлини танлаш ижтимоий ўзгаришларнинг тобора кучайиб бораётган динамикаси ва тобора кучайиб бораётган рақобат шароитида олий мактабни омон қолиш ва ривожлантиришга имкон беради. Илмий ва педагогик фаолият мазмунини ўзгартирадиган инкирозли вазиятларни енгиб ўтган бундай олий таълим муассасалари замон талабига жавоб бериши мумкин. Олий таълим муассасасининг инновацияларга бўлган эҳтиёжи тобора жамиятнинг динамизмига барқарор реакциянинг ривожланиши билан боғлиқ бўлган аниқ тенденция сифатида намоён бўлади.

Таълимдаги инновациялар - бу янги ўқув курслари, мутахассисликлар, кадрлар тайёрлаш ва қайта тайёрлаш соҳалари (профиллари), янги таълим технологиялари кўринишидаги инновацион фаолият натижаларидир. Инновацион технологиялар педагогик жараён ҳамда ўқитувчи ва ўқувчи фаолиятига янгилик, ўзгаришлар киритади, уни амалга оширишда асосан интерактив методлардан тўлиқ фойдаланишга эришилади. Ўқитиш жараёнида талабаларга шахс сифатида қаралиши, турли педагогик технологиялар ҳамда замонавий методларнинг қўлланилиши уларни мустақил, эркин фикрлашга, изланишга, ҳар бир масалага ижодий ёндошишга ундайди. Шунингдек бу

уларда масъулиятни ҳис этишни, таҳлил қилиш, адабиётлардан унумли фойдаланишга, энг асосийси, ўқишга, фанга, педагог шахсига, ўзи танланган касбига бўлган қизиқишларини кучайтиради.

Бундай натижага эришиш амалиётда ўқув жараёнида ахборот технологияларни қўллашни ҳам тақозо этади. Улар хилма-хилдир. Замонавий методлар, ўқитишнинг самарасини оширишга ёрдам берувчи технологик тренинглар талабаларда мантиқий, ақлий, ижодий, танқидий, мустақил фикрлашни шакллантиришга, қобилиятларини ривожлантиришга, етук мутахассис касбий фазилатларини тарбиялашга ёрдам беради.

Хулоса қилиб шуни қайд этиш зарурки сўнги пайтларда мамлакатимизда олий таълим муассасаларининг инновацион фаолияти ривожланиш хусусиятларини ўрганишга бўлган қизиқиш тобора ортиб бормоқда. Шу билан бирга, республикадаги олий таълим муассасаларининг инновацион фаолиятини ҳар томонлама баҳолашнинг самарали усулларини ишлаб чиқиш муаммоси ҳали етарлича тўлиқ ақс эттирилган эмас ва бу ўз навбатида чуқур тадқиқотларни талаб қилади. Бугунги кунда олий таълим муассасасининг инновацион фаолиятини, уни амалга оширишга тайёрлашни ва инновацион ривожланишни рағбатлантирувчи таълим фаолиятини баҳолаш учун методология зарур.

Турли замонавий ўқитиш усулларини ташкил этиш учун педагогнинг инновацион фаолиятини самарали амалга ошириш қатор шарт-шароитларга боғлиқ. Унга педагогнинг мулоқоти, талаба ва улар фикрларига нисбатан муносабати, турли ҳолатларда рационал вазиятнинг тан олиншини ўқитишга тайёрлиги инobatга олиниши лозим. Демак таълимнинг турли моделлари ва инновацион фаолият – ўз ичига янгиликни ташкил қилиш, қўллаш, таҳлил қилиш ва баҳолаш кабиларда ўз ифодасини топади. Зеро, таълимнинг мақсади ва концепциясини шакллантириш ва жорий этиш зарур самарадорликка эришишнинг муҳим омилдир.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ:

1. Мирзиёев Ш.М. Ўзбекистон Республикаси Президентининг Олий Мажлисга Мурожаатномаси // Халқимизнинг розилиги бизнинг фаолиятимизга берилган энг олий баҳодир. Том 2. – Тошкент: “Ўзбекистон”, 2018. – Б.88.
2. Ўзбекистон Республикаси Президентининг 2018 йил 21 сентябрдаги ПФ-5544-сонли “2019-2021 йилларда Ўзбекистон Республикасини инновацион ривожлантириш стратегиясини тасдиқлаш тўғрисида”ги фармони.
3. Мирзиёев Ш.М. Илм-фан инновацион тараққиёт асоси // Янги Ўзбекистон стратегияси. – Тошкент: “Ўзбекистон”, 2021.
4. Ўзбекистон Республикаси Президентининг 2019 йил 8 октябрдаги “Ўзбекистон Республикаси Олий таълим тизимини 2030 йилгача ривожлантириш концепциясини тасдиқлаш тўғрисидаги” ПФ-5847 сон Фармони.
5. Қандов Б.М. (2020). Глобаллашув шароитида миллий ғоя ва қадриятлар уйғунлиги / Актуальные научные исследования в современном мире. – С. 150-154.
6. Қандов Б.М. (2021). Ёшларда фаол фуқаролик позициясини шакллантиришнинг аҳамияти // Актуальные научные исследования в современном мире. – С. 102-106.

7. Kandov B.M. Ikramov R.A. (2021). The Role of Education and Upbringing in the Formation of a Harmonious Personality in the Process of Globalization /Journal of Ethics and Diversity in International Communication. – pp. 33-37.
8. Қандов Б.М. (2021) Глобаллашув жараёнида аёллар ҳуқуқлари ва эркинликларининг фалсафий-ҳуқуқий масалалари // Актуальные научные исследования в современном мире. – С. 65-70.
9. Kandov B.M. (2021). Problems of Global Ecology and Socio-Natural Environment // International Journal of Discoveries and Innovations in Applied Sciences. – pp. 182-186.
10. K.B Mirzaevich, K.E Toshpulatovich, A.Nodira (2019). Social and Philosophical Aspects of Globalization. International Journal of Recent Technology and Engineering.
11. Қандов Б.М. (2019) Особенности социального развития молодежи Узбекистана // «Актуальные научные исследования в современном мире». Сб. научных трудов - Переяслав-Хмельницкий, - Вып. 12, ч.4. –С. 111-114.
12. U. Adambaev. (2021). CONFIDENCE-NONVERBAL METHODS OF ARGUMENTATION IN THE FORMATION OF THE VERB /Экономика и социум. – С.18-21.
13. Kandov Bakhodir Mirzayevich. Togayev Shavkat Hurrarovich. (2021) The role of education in the development of environmental consciousness of a person. ISJ Theoretical & Applied Science, 1129-1133.
14. Баҳодир Мирзаевич Қандов. (2021) THE IMPORTANCE OF FORMING AN ACTIVE CIVIC POSITION AMONG YOUNG PEOPLE.. Актуальные научные исследования в современном мире. - С. 102-106.
15. Нодира Ядгаровна Алимухамедова. (2021) FEATURES OF MANIFESTATION OF SPIRITUAL THREATS IN THE CONTEXT OF GLOBALIZATION. Актуальные научные исследования в современном мире. - С. 87-91.

УДК 34:1 (575.1)

Кандов Баходир Мирзаевич
Чирчиқ давлат педагогика институти доценти
фалсафа фанлари бўйича фалсафа доктори (PhD)
(Тошкент, Ўзбекистон)

ЎЗБЕКИСТОН ЁШЛАРИНИНГ ЖАМИЯТГА ИЖТИМОЙЛАШУВИДА ИЖТИМОЙ ТАРМОҚЛАРНИНГ САЛБИЙ ТАСИРИ

Аннотация. Ушбу мақолада Ёшлар тарбиясида ижтимоий тармоқларнинг салбий тасири ижтимоий фалсафий таҳлил этилган. Ўзбекистонда интернет тизимидан фойдаланувчилар сафи жадал суръатлар билан кенгайиб бормоқда. Бугунги кунда уларнинг сони кундан кунга ортиб бораётганлиги ҳам буни тасдиқлаб турибди. Кўриб турганимиздек мамлакатимизда ҳам бутун дунёда кечгани каби ахборотлашган жамият юқори суратда жадаллашиб бормоқда. Шунингдек, мақолада бугунги ёшларда ахборот маданиятини шакллантириш масалалари таҳлил қилинган. Ҳар қандай тараққиётнинг ижобий ва салбий оқибатлари бўлганидек, интернетнинг ҳам ёшлар тарбиясида салбий таъсир этувчи ўзига хос жиҳатлари ўрганилган.

Калит сўзлар: ёшлар, глобал, ахборот, трансформация, интернет, оммавий маданият, жаҳон иқтисот, сиёсат, ҳуқуқ, ахборот макони, интеграция, ахборот истеъмоли, ахборотлашган жамият, оав.

Кандов Баходир Мирзаевич
доцент, доктор филозофии (PhD) по философским наукам
Чирчикского государственного педагогического института
(Ташкент, Узбекистан)

НЕГАТИВНОЕ ВЛИЯНИЕ СОЦИАЛЬНЫХ СЕТЕЙ НА СОЦИАЛИЗАЦИЮ МОЛОДЕЖИ УЗБЕКИСТАНА

Аннотация. В данной статье анализируется социально-философское влияние социальных сетей на образование молодежи. Количество пользователей Интернета в Узбекистане стремительно растет. Тот факт, что их количество растет день ото дня, также подтверждает это. Как мы видим, в нашей стране, как и во всем мире, информационное общество набирает обороты. Также в статье анализируется формирование информационной культуры у современной молодежи. Как и в случае с положительными и отрицательными последствиями любого развития, изучены специфические аспекты Интернета, негативно влияющие на воспитание молодежи.

Ключевые слова: молодежь, глобальный, информация, трансформация, интернет, массовая культура, мировая экономика, политика, право, информационное пространство, интеграция, информационное потребление, информационное общество, СМИ.

Kandov Bakhodir Mirzaevich
Associate Professor, Doctor of Philasopha (PhD) on philosophical sciences of the
Chirchik State Pedagogical Institute
(Tashkent, Uzbekistan)

THE NEGATIVE IMPACT OF SOCIAL NETWORKS ON THE SOCIALIZATION OF YOUTH IN
UZBEKISTAN

Annotation. *This article analyzes the socio-philosophical impact of social networks on the education of young people. The number of Internet users in Uzbekistan is growing rapidly. The fact that their number is growing day by day also confirms this. As we can see, in our country, as well as throughout the world, the information society is gaining momentum. The article also analyzes the formation of information culture among modern youth. As in the case of the positive and negative consequences of any development, the specific aspects of the Internet that negatively affect the education of young people have been studied.*

Key words: *youth, global, information, transformation, Internet, mass culture, world economy, politics, law, information space, integration, information consumption, information society, mass media.*

Ўзбекистоннинг глобал дунёга тизимли равишда трансформациялашиб бориши биринчи навбатда мамлакат ёшлари ва уларнинг ижтимоийлашуви билан ҳам аҳамият касб этади. Замонавий ёшларнинг социал муҳит шарт шароитларига ижтимоийлашувидаги хусусиятлар трансформациялашган жамият ва унинг оқибатида вужудга келган субъектив вазиятларга боғлиқ бўлиб қолади. Бу жараёнда ёшларнинг ўз олдларига қўйган вазифалар, шарт шароитга мослашув ва истиқболдаги эришилиши кўзланган мақсадлар социологик нуқтаи назардан илмий таҳлил ва башорат қилиниши лозим. Инкор этишнинг ҳожати йўқ, ёшлар мавзуси бир қатор ижтимоий-гуманитар фанлар тизимида жиддий таҳлил қилинган. Шундай бўлсада мавжуд ахборотлашган жамият замонавий ёшлар олдида турли хил муаммоларни келтириб чиқармоқда. Айниқса, интернет тармоғи имкониятларидан ҳамма вақт ҳам унумли фойдалана олмаслик, баъзи ҳолатларда мавжуд ахборот оқимиغا нисбатан мафкуравий иммунитет кўникмасининг етишмаслиги уларнинг технологик трансформациялашган жамиятга ижтимоийлашуви қийин кечаятигидан далолат беради. Мамлакатимизда ҳам бутун дунёда кечгани каби ахборотлашган жамият юқори суратда жадаллашиб бормоқда. Бу эса ўз навбатида социал тармоқ деб номланувчи янги бир тизимни пайдо бўлишига имкон яратади.

Ҳозирги ахборот ва коммуникация технологиялари шиддат билан ривожланиб бораётган даврда интернетдан фойдаланувчилар сони кун сайин ортиб бормоқда. Сўнгги йиллар мобайнида интернет глобал тармоққа айланиб улгурди. Бунинг натижасида дунёда нафақат ахборотлашган жамият юзага келди, балки жаҳон ҳамжамиятида глобаллашув жараёнлари тезлашиб кетди.

Ҳар қандай кашфиёт сингари, интернет ҳам инсон интеллектуал салоҳиятининг натижаси ҳисобланади. Биз интернет ёрдамида исталган маълумотларга жуда тез вақт оралиғида эришишимиз, масофадан туриб таълим олишимиз, хорижда яшаётган

қадрдонларимиз билан суҳбатлашимиз, электрон адабиётлардан баҳраманд бўлишимиз мумкин. Бир неча йиллардан сўнг интернетдан фойдаланувчилар сони янада кўпаяди. Сабаби, ҳозирги даврнинг технологик тараққиёти жуда тез суръатлар билан олға бормоқда.

Ахборот ва коммуникация технологияларининг ривожланиши ижобий кўрсаткичдир. Шундай бўлсада, бу тараққиётнинг салбий томонлари ҳам кам эмас. Ҳаммага маълумки, ҳозирда кўплаб хонадонларда интернетга уланган компьютерлар мавжуд. Меҳнат қилган инсон ўзининг фаровон ҳаёти учун барча шароитларни яратгани яхшидир. Аммо ҳали ҳаётнинг оқу қорасини яхши билмаган, ҳаётий тажрибаси кам бўлган ёшларимиз учун интернет маънавий таҳдидларнинг манбасига айланиб улгурди. Интернет ёшларимизнинг келгуси камолотига зарар етказувчи кўпгина маънавий таҳдидларни вужудга келтирди. Турли танишув саҳифалари ва ижтимоий тармоқларда ўзбек халқининг маданияти, маънавияти ва маърифатига таҳдид соладиган беҳаё ва порнографик мазмундаги материалларнинг кўпайиши натижасида ёшларимиз назарида оиланинг муқаддас даргоҳ эканлиги унутилмоқда.

Айтиш мумкинки, ҳозирги замон жамияти том маънода “Интернет-коммуникация жамияти”га айланмоқдаки, унда ижтимоий, маданият, иқтисодиёт, ахборот, таълим соҳалари ўзининг бош унсурига айланган Интернет атрофида шаклланмоқда.

Кибермақондаги мулоқот жараёнида “интернетчи”лар ўз ҳатти ҳаракатининг муайян намуналари, нормалари ва қоидаларини яратиб, уларга риоя этмоқда, қандайдир универсал Тузилмаларга бўйсинмоқда, муайян ижтимоий-маданий ресурсларни ишлаб чиқмоқдалар, ахборот стратификацион тизимни шакллантирмоқдалар, бошқа сўзлар билан айтганда, виртуал тармоқ уюшмаларини ташкил этмоқдалар. Интернет замонавий жамияти ҳаётининг ажралмас аломатига айланган ва бу аломат ижтимоий муносабатларнинг шунчаки бир янги унсури сифатида намоён бўлмай, балки социомаданий ҳаётни буткул ўзгартираётган факторга айланган, яъни ижтимоий ўзаро муносабатлар жадаллашди, ахборот ҳажми ўсди ва шунга мувофиқ танлаш мумкин бўлган ҳатти-ҳаракат моделлари ва мотивларининг турлари кўпайди, индивидуал-психологик даражада ҳам (компьютер қарамлиги), ҳудудий ва давлат даражасида (ахборот блокадаси) ҳам қарамликнинг янги шакллари вужудга келди, ижтимоий тажрибани узатиш ва ўзлаштиришнинг янги усуллари, жамиятни бошқариш ва унинг устидан назорат қилишнинг янги воситалари пайдо бўлди. Бундан ташқари телекоммуникацияларнинг дастурий таъминоти мутахассислар томонидан яратилади, улар эса ўз шахсий қарашлари, мақсадлари, меъёр ва қадриятларига таяниб иш кўради. Булар, ўз навбатида, умумэтироф этилган меъёр ва қадриятлардан фарқ қилиши мумкин. Мазкур ҳолатлар рақамли ахборот маконининг нафақат ҳозирги замон кишининг психологиясига, балки унинг шахсига таъсири муаммосига оид тадқиқотларнинг долзарблигини белгилайди.

Ижтимоийлик унсури сифатида майдонга келган Интернет, кенгроқ эса - янги ахборот технологиялари ёрдамида шаклланган виртуал воқелик инсоннинг иккиламчи (қайта) ижтимоийлашувининг қудратли агентига айланмоқда. Бунда ижтимоийлашув деганда нафақат тармоқ воситасида шаклланган жамоалар, балки оффлайн воқелик – инсон яшайдиган реал жамият назарда тутилмоқда. Виртуал воқелик “ичида” одамлар билан нималар содир бўлаётгани борасида, шубҳасиз, махсус тадқиқотлар олиб бориш

зарур. Бироқ Тармоқ ичига боши билан “шўнғиб кетган”лар ҳам Тармоқ ичидагина “яшаб” қолмай (ҳар холда шу пайтгача), тинимсиз офф-лайн воқеликка қайтади: авваламбор ўз жисмоний ва ижтимоий ҳаётини сақлаш учун. У ердан улар ким бўлиб қайтади? “Тармоқ ҳамжамияти”да шаклландиган хатти-ҳаракат меъёрлари ҳақиқий жамият талабларига қай даражада жавоб бера олади? Албатта, бу икки (он-лайн ва офф-лайн) жамиятни мозаиканинг бир-бири билан боғлиқ бўлмаган элементлари сифатида қабул қилиш мумкин – А. Моллнинг ғоясига биноан, бу - “.... ўзаро туташ, аммо яхлит конструкцияни ташкил этмайдиган парчалардан тузилган” “мозаик” маданиятдир. Бироқ улар ўртасида алоқа вужудга келади ва бу алоқанинг асосини бир пайтнинг ўзида ҳам Интернет истеъмолчиси, тармоқ гуруҳи (ёки бир неча гуруҳлар) аъзоси бўлган, ҳам офф-лайн жамияти, реал социум аъзоси бўлган одам – бир одамнинг ўзи ташкил этади. Унинг ички оламида турли манбалардан олинган маданий намуналарнинг чатишуви қандай содир бўлади? Хатти-ҳаракатнинг қайси моделлари унинг учун намунавий моделларга айланади? Қайси тушунча ва қадриятлар муҳим аҳамият касб этади? Қайси ҳолатлар унинг учун идеал маданий рамз вазифасини ўтай бошлайди? Ниҳоят, офф-лайн жамиятдаги ижтимоийлашув жараёнларида шаклланган меъёр ва намуналар тармоқ жамиятида қандай ўзгаришларга учрайди? Бу саволлар инсоннинг Интернетга тобелиги кучайган сари тобора долзарблашиб боради. Бунда “реал” ва “виртуал” социумларни бир-бирига зид қўйиш ярамайди: уларнинг икковини ҳам такомиллаштириб бориш керак. Ҳозирги кунда вазият шундайки, жамият яна бир бор танлаш лозим бўлган ҳолатга рўбаро бўлган – Янги давр бошида Ж.Ж. Руссонинг “ортга, табиат қўйнига”, деган шиори қай даражада оммалашган бўлса, бугунги кунда инсонни виртуал дунёдан “реал” ижтимоий оламга “қайтариш” талаблари тобора баландроқ янграмоқда.

Маданият “нисбатан жонли” йўлларни излашда оммавий коммуникациянинг барча имкониятларини - визуал-образли воситаларни ҳам, вербал воситаларни ҳам - ишга солиши лозим. Ўрта Асрларда христиан дунёсида кўз билан кўриб идрок этиладиган черков “халққа бу дунё ва нариги дунё учун зарур бўлган барча зарур нарсаларни тақдим этадиган доимий ва ўзгармас ўзига хос теледастур вазифасини ўтаган” [3]. Бунда шуниси эътиборлики, унинг мазмуни умуммаданий маъно касб этган: черков оммага таълим берган, Инжилнинг, Исо ва авлиёларнинг ҳаёти мазмунини очиб берган, ахлоқий қарашларни сингдирган ва хатто ўз халқи тарихи ҳақида ҳикоя қилган. Бугунги кунда ОАВ ва, хусусан, Интернет ёрдамида тақдим этилаётган образ ва тушунчалар маданий мазмуни жиҳатидан қай даражада мазмундор ва аҳамиятли бўлмоқда?

Қайд этиш лозимки, янги ахборот технологиялари ёрдамида яратилган виртуал реаллик виртуал реаллиқнинг ягона тури эмас. Тармоқ реаллиги бу борадаги тадқиқотларга бўлган қизиқишни долзарблаштирди хокнинг фавкуллоддалиги постмодерн дунёсининг маданий интенцияларига ҳамоҳангдир. Аммо у, реаллик сифатида англаганлиги туфайли, ўзининг такомиллаштирилиши ҳамда инсонлараро мулоқот технологияларини ривожлантириш, замонавий социаллашув (ижтимоийлашув) усул ва воситаларини белгилаш бўйича муайян тавсияларни ишлаб чиқиш заруратини туғдирмоқда.

Замонавий маданиятнинг энг асосий қадриятларидан бири – инсоннинг ноёб хусусияти ҳамда маънавий ва маданий ривожининг олий мақсади бўлмиш шахсдир. Ренессанс давридан бошлаб шахс муаммоси ва инсоннинг оламдаги ўрни масаласи

файласуф, маданиятшунос, социологларнинг диққат марказида бўлиб келмоқда. Гётенинг шахс башарият маданиятининг олий қадрияти эканлиги ҳақидаги фикри маърифатчилик даври маданияти ривожининг туб, асосий тенденциясини акс эттирган. Бироқ XIX асрнинг иккинчи ярмида инқирозий дунёқараш вужудга келди ва унинг асосий белгиларидан бири – замонавий одам томонидан шахс маданиятнинг олий қадрияти эканлиги ҳақидаги тасаввурнинг йўқотилиши бўлди. Бу оммавий жамият тўғрисидаги, маданиятнинг аксилгуманистик моҳият касб эта бошлагани тўғрисидаги, ҳаддан ортиқ марказлашган давлатда индивид ҳаётининг абсурдлиги ҳақидаги концепцияларда ўз ифодасини топди. Агар Ф. Ницше «Худонинг ўлими» ни қайд этган бўлса, М. Фуко инсоннинг барбод бўлганлиги ҳақида гапира бошлади. Аммо постмодерн лойиҳаси, шу фалсафий йўналиш вакиллари фикрича, Интернетнинг «реал виртуаллиги» да ўз тасдиғини топди, чунки бу ердаги индивидларнинг мулоқоти, ўзини тақдим этиши, йўналтирувчи қадриятлари постмодернистик мафқуранинг базавий тамойилларини рўёбга чиқариш имкониятини беради. Уларнинг қаторига биринчи навбатда инсон ижодкорлик салоҳиятини ривожлантириш эркинлиги киради. Бу тамойил Интернет маконидан қандай намоён бўлишини кўриб чиқайлик.

Е.П. Белинскаянинг фикрича, Интернетда постмодерн лойиҳасининг реализацияси қуйидаги ҳолатларда намоён бўлади: *биринчидан*, виртуалликдаги мулоқотнинг анонимлигида. Дарҳақиқат, Интернет ҳеч кимга тегишли эмас ва ҳеч ким томонидан назорат қилинмайди, демак, бошқарилмайди; шунинг учун ҳам Интернет атрофидаги барча ижтимоий конфликтлар асосида назорат қилиб бўлмаслик ва социал институтларнинг назоратидан ҳолилик туради. Интернетдаги мулоқотнинг «меъёрсизлиги» рационализмнинг ялпи инқирози, ижтимоий ҳаёт иррационалигининг қарор топиши, социомаданий реалликнинг ўз аниқлиги ва барқарорлигини йўқотишига мувофиқ келади. *Иккинчидан*, гиперматн тамойили асосида қурилган виртуал макон, Интернетда роллар билан «ўйнаш» ва кўпликадаги «Мен» ни шакллантириш имконияти кўп жиҳатдан принципал кўплика бўлган ва, демак, одамдан доимо турли маданий вазиятларга мослашишни талаб этадиган потмодерн реаллигини эслатади. *Учинчидан*, шахснинг виртуалликдаги ягона реаллиги аслида ўзини тақдим этиш реаллигидир. Постмодерн маданиятини тадқиқ этган кўпчилик олимлар қайд этиши бўйича, «Мен» бугунги кунда тартибга солувчи ва маъно шакллантирувчи Тузилма сифатида ортиқча бўлиб бормоқда; ўз индивидуаллигини фақат сунъий намоёиш қилишгина ижтимоий заруратга айланганки, натижада шахс ўзини фақат «Мен»нинг «фасади» сифатида, яъни ўзининг тақдимоти орқали намоён этади. Тўртинчидан, виртуал макон одамга ҳар қандай кўринишда конструкциялаш бўйича максимал имкониятни тақдим этади. Реалликда постмодернистик ноаниқлик ҳолати креатив субъектни дунёга келтиради; маданий ориентирларнинг йўқотилиши эвазига социомаданий муносабатларни ҳамда ўз шахсия қиёфасини конструкциялаш заруратини келтириб чиқаради. Бироқ ўз эмпирик тадқиқотларимиз кўрсатдики, ўзини «турли одам қилиб кўрсатиш» (ўз индивидуаллигини сунъий намоёиш этиш) маслаҳатини иштирокчиларнинг учдан бири ҳам қўллаб қувватламайди.

Қайд этиш мумкинки, М. Масудадан тортиб Э. Тоффлергача бўлган постиндустриал ва ахборотлашган жамият назарийetchилари ҳам инсон ва шахс муаммоларини ҳал этишда айна янги ахборот технологиялари ва ахборот маданиятига

умид боғлаган. Ўта тартиблаган индустриал жамият шароитида эзилган Европа маданиятининг олий қадрияти сифатидаги шахс келажакдаги инсонга йўналтирилган ахборот жамиятида ўзининг адекват ривожини топиши керак эди. 60-йилларнинг бошлари 80-йиллардаги мазкур футуристик лойиҳалар технологияларга ижтимоий ва маданий ривожланишнинг базавий сабаблари сифатида қараган технократик тасаввурларга таянган эди. Айни янги ахборот технологиялари дунёни ўзгартириши ва инсонпарлаштириши керак эди: ахборотлашган жамиятда инсон «ўзини топади», зеро меҳнат характери ўзгаради (ахборо фаолияти устувор бўла бошлайди ва у асосан интеллектуал-креатив хусусият касб этади), энг янги алоқа тизимлари эвазига индивидуал мулоқотдаги барча тўсиқлар бартараф этилади, одам сиёсий жараёнларга (электрон овоз бериш тизимлари ҳисобига) бевосита таъсир ўтказиш имкониятига эга бўлади. М. Маклюэннинг инсонлараро мулоқот бевосита характерга эга бўладиган «глобал жаҳон қишлоғи» ҳақида гапира бошлагани беҳуда эмас.

Бироқ унчалар ҳам кўп вақт ўтмай, инсон шахсий салоҳияти, қобилиятлари ва ижодий ривожини учун шароит яратадиган «инкубатор» сифатидаги ахборотлашган жамият ҳақидаги хомҳаёллар пучга чиқди. Машҳур социолог Э. Гидденс 90-йилларнинг ўрталарида М. Кастельснинг «Ахборот даври: иқтисодиёт, жамият ва маданият» номли китобининг биринчи нашрига берган тақризида шундай ёзган эди: «Биз жадал кечаётган ва одамни гангитиб қўяётган ўзгаришлар даврида яшаймиз. Улар, балки, индустриал давр ортига ҳаракатдан далолат бераётган бўлиши мумкин. Аммо бу ўтишни харитага тушираётган буюк социологик ишлар қаерда. Интеллектуал заифлар ахборотлашган жамиятни тушунтиришга ҳаракат қилишяпти, интеллектуал ношудлар посмодернизмга ўз мустақил социал талқинларини беришмоқда». Амалда интернет маконнинг, «иккинчи», ахборот иқтисодиётининг ривожланиши, ўқитишнинг электрон шакллариининг ишлатилиши ва шу қабилар асло инсоннинг эркинлигини, фаолиятининг интеллектуаллашувини ва шахсий сифат ва қобилиятларининг ривожини кафолатлай олмаслиги маълум бўлди. Гуманистлар ва ахборотлашган жамият назариётчилари тахмин ҳам қилмаган янги эффектлар вужудга келди. Энг асосийси шундаки, бу концепцияларда ахборотга билим деб қаралган. Бироқ билим нафақат муайян ҳажмдаги ахборотни ўзида мужассам этган ҳодиса, балки социомаданий новациялар ва социумни ўзгартиришга қаратилган инсон ҳатти-ҳаракатларининг манбаи бўлиб хизмат қиладиган куч ҳамдир. Кўпчилик тадқиқотчилар виртуал маконни ўзига хос ахборот ахлатхонасига ўхшатишади. У ерда ахборот узатиш ва тўплашнинг янгидан янги ва мукамаллашган шакллари қадр топиб боради, индивид эса бу интеллектуал ва маънавий бойликни ўзлаштиришга улгурмайди, холос. Шунинг учун ҳам бўлса керак «трэш-тамаддун», «ахлатхона» концепциялари пайдо бўлганки, уларда табиий муҳитнинг ҳам, худди шундай, ахборот маконининг ҳам тобора ифлосланиб бориши натижаси ўлароқ, инсоният тараққиётининг боши берк кўчага кириб қолганлиги ҳақидаги гоё мустаҳкам ўрин олмоқда. Инсон ахборот ахлати уюмлар остида кўмилиб кетган, бу эса унга ижодкор шахс сифатида ривожланиш имкониятини бермаяпти. Маъно-мазмунсиз хабарлар, шунингдек, аллақачон маълум бўлган, синовдан ўтган, сийқаси чиқиб кетган маълумотлар оқими ичидан ҳақиқатда янги, қимматли ва муҳим маълумотни топиш тобора қийин ишга айланиб бормоқда. Боз устига, тенгсизликнинг янги шакли пайдо бўлмоқдаки, у ҳам бўлса, муҳим ахборот манбаъларига кириш йўли ёпиб қўйиладиган

шароитдаги ахборот тенгсизлиги. Бунга жавобан янги контрмданиятнинг турли шакллари, масалан, хакерлик пайдо бўлмоқда.

Бу жараёнларнинг иккинчи салбий оқибати - интернет-тобеликнинг, яъни ўзига хос виртуал наркотикнинг пайдо бўлиши. У гўё одамга реал ҳаётини муамолардан фориғ бўлиш имкониятини бергандек бўлади. Бу ҳақда психологлар ҳам, маданиятшунослар ҳам ҳавотир билан гапира бошлашган.

Хулоса қилиб айтганда, ахборот маданиятини шакллантириш масаласи жамият ривожини билан бевосита боғлиқ бўлганлиги сабабли у мамлакат миқёсида ижтимоий аҳамиятга молик масаладир. Шу сабабли ахборотлашган жамият шаклланиши шароитида ахборотлаштириш жараёнининг барча соҳага оид жиҳатларини ўрганиш алоҳида аҳамият касб этмоқда. Ҳозирги пайтда миллат ва давлатнинг энг муҳим ресурсларидан бири инсонларнинг ақлий салоҳияти ва билим даражаси ҳисобланади. Ижтимоий тараққиёт, аввал тасаввур этиб келинганидек, юқори турмуш даражасига эришган ёки замонавий техника ишлаб чиқаришни йўлга қўйган мамлакатлар эмас, балки таълим ва тарбиянинг янада юқори даражасини таъминлашга эришган мамлакатлар тарих саҳнасининг олди қаторларига чиқаётганлигини кўрсатмоқда.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ:

1. Баҳодир Мирзаевич Қандов. (2021) THE IMPORTANCE OF FORMING AN ACTIVE CIVIC POSITION AMONG YOUNG PEOPLE.. Актуальные научные исследования в современном мире. - С. 102-106.
2. К.В Mirzaevich, К.Е Toshpulatovich, А. Nodira (2019). Social and Philosophical Aspects of Globalization. International Journal of Recent Technology and Engineering.
3. Эко У. От Интернета к Гутенбергу: текст и гипертекст // Отрывки из публичной лекции на экономическом ф-те МГУ 20.05.1998 // Интернет. 1999. № 6-7.
4. Мартин Дж. Телематическое общество. Вызов ближайшего будущего // Новая технократическая волна на Западе. М., 1986. С. 372-373.
5. Информационная безопасность: Обзор вирусной активности за 2003 г. («Лаборатория Касперского») // Компьютер-Информ. № 01. 2004.
6. Қандов Б.М. (2020). Глобаллашув шароитида миллий ғоя ва қадриятлар уйғунлиги / Актуальные научные исследования в современном мире. – С. 150-154.
7. Қандов Б.М. (2021). Ёшларда фаол фуқаролик позициясини шакллантиришнинг аҳамияти // Актуальные научные исследования в современном мире. – С. 102-106.
8. Kandov В.М. Икрамов Р.А. (2021). The Role of Education and Upbringing in the Formation of a Harmonious Personality in the Process of Globalization /Journal of Ethics and Diversity in International Communication. – pp. 33-37.
9. Қандов Б.М. (2021) Глобаллашув жараёнида аёллар ҳуқуқлари ва эркинликларининг фалсафий-ҳуқуқий масалалари // Актуальные научные исследования в современном мире. – С. 65-70.
10. Kandov В.М. (2021). Problems of Global Ecology and Socio-Natural Environment // International Journal of Discoveries and Innovations in Applied Sciences. – pp. 182-186.
11. Қандов Б.М. (2019) Особенности социального развития молодежи Узбекистана // «Актуальные научные исследования в современном мире». Сб. научных трудов - Переяслав-Хмельницкий, - Вып. 12, ч.4. –С. 111-114.

12. Umid Adambayev. (2021). MILLIY O'ZLIKNI ANGLASH MILLAT TARAQIYOTINING POYDEVORI / Scientific progress. – pp. 1858-1862.
13. Kandov Bakhodir Mirzayevich. Togayev Shavkat Hurramovich. (2021) The role of education in the development of environmental consciousness of a person. ISJ Theoretical & Applied Science, 1129-1133.
14. Баҳодир Мирзаевич Қандов. (2021) PHILOSOPHICAL AND LEGAL PROBLEMS OF WOMEN'S RIGHTS AND FREEDOMS IN THE PROCESS OF GLOBALIZATION. Актуальные научные исследования в современном мире.- С. 65-70.
15. Алимухамедова Н.Я. (2021) FEATURES OF MANIFESTATION OF SPIRITUAL THREATS IN THE CONTEXT OF GLOBALIZATION. Актуальные научные исследования в современном мире. - С. 87-91.
16. Kalkanov Eshmatboy Tashpulatovich. (2021) Patriotism and Socio-Spiritual Factors that Patriotism. International Journal of Development and Public Policy. –pp. 177-179.
17. Kalkanov Eshmatboy Tashpulatovich. (2021) The Place and Role of Women in the Formation of the Family Institute. Journal of Ethics and Diversity in International Communication. – pp. 38-40.

УДК 34:1 (575.1)

Кандов Баходир Мирзаевич
Чирчиқ давлат педагогика институти доценти
фалсафа фанлари бўйича фалсафа доктори (PhD),
Абдиев Гайрат Эргашевич
Чирчиқ давлат педагогика институти магистранти,
Олий Мажлис Қонунчилик палатаси депутати
(Тошкент, Ўзбекистон)

ЁШЛАРИ ИЖТИМОЙ ФАОЛЛИГИНИ ОШИРИШДА УМУМИНСОНИЙ ВА МИЛЛИЙ ҚАДРИЯТЛАР УЙЎНЛИГИ

Аннотация. Ушбу мақолага Янгиланаётган Ўзбекистон аҳолиси, аввало, ёшлар қалбига амалга оширилаётган ислохотларга дахлдорлик ҳиссини кучайтириш, шу йўналишдаги маънавий-маърифий ишларнинг таъсирчанлигини янада оширишимиз зарурлиги давр талабига айланиб бораётганлиги ҳақида сўз боради.

Калит сўзлар: таълим, тарбия, қадрият, миллий қадриятлар, умуминсоний қадриятлар, ижтимоий адолат, маънавият, ҳаракатлар стратегияси, тараққиёт стратегияси, ижтимоий тараққиёт, глобаллашув.

Кандов Баходир Мирзаевич
доцент, доктор философии (PhD) по философским наукам
Чирчикского государственного педагогического института,
Абдиев Гайрат Эргашевич
магистр Чирчикского государственного педагогического института,
депутат Законодательной палаты Олий Мажлиса
(Ташкент, Узбекистан)

ГАРМОНИЯ ОБЩЕОБРАЗОВЫХ И НАЦИОНАЛЬНЫХ ЦЕННОСТЕЙ В ПОВЫШЕНИИ СОЦИАЛЬНОЙ АКТИВНОСТИ МОЛОДЕЖИ

Аннотация. В данной статье рассматривается потребность народа обновленного Узбекистана, прежде всего, в укреплении в сердцах молодежи чувства сопричастности к проводимым преобразованиям, в дальнейшем повышении эффективности духовно-просветительской работы в этой сфере.

Ключевые слова: образование, воспитание, ценности, национальные ценности, общечеловеческие ценности, социальная справедливость, духовность, стратегия действий, стратегия развития, социальное развитие, глобализация.

Kandov Bakhodir Mirzaevich
Associate Professor, Doctor of Philosopha (PhD) on philosophical sciences of the
Chirchik State Pedagogical Institute,
Abdiev Gairat Ergashevich
Master of the Chirchik State Pedagogical Institute,
Deputy of the Legislative Chamber of the Oliy Majlis
(Tashkent, Uzbekistan)

HARMONY OF GENERAL EDUCATIONAL AND NATIONAL VALUES
IN INCREASING SOCIAL ACTIVITY OF YOUTH

Annotation. *This article discusses the need of the people of the renewed Uzbekistan, first of all, to strengthen in the hearts of young people a sense of belonging to the ongoing transformations, to further increase the effectiveness of spiritual and educational work in this area.*

Key words: *education, upbringing, values, national values, universal values, social justice, spirituality, action strategy, development strategy, social development, globalization.*

Мустақиллик – биз буюк зотларнинг авлоди эканимизни чуқур идрок этиш, миллий ва умуминсоний қадриятлар уйғунлиги руҳида яшаш, демократик ғояларни ёш авлод қалби ва онгига теран сингдириш, жаҳон ҳамжамиятидан муносиб ўрин эгаллаш, шунингдек, демократик давлат, фуқаролик жамияти барпо этишнинг энг асосий ва муҳим шарти, миллий тараққиётимизнинг кафолати эканлигини англатади. “Янги Ўзбекистон стратегиясининг мақсади – юртимизнинг бахтли ва баркамол инсонлар фаровон яшайдиган, ижтимоий адолат тамойиллари тўлиқ қарор топган, дунёнинг энг ривожланган, барқарор ўсаётган ва инсон капитали юқори бўлган демократик давлатлари қаторидан жой олишини таъминлашдир” [1, 264].

Фуқаролик жамияти қурилиши жараёнида ижтимоий фаоллик сиёсий, ҳуқуқий, маънавий ҳамда ижтимоий онг шаклланишига оид фундаментал тушунча бўлиб, ушбу жамиятининг тамойилларига мос келади. Ижтимоий фаоллик жараёни ижтимоий онгдаги ўзгаришлар асосида жамиятдаги ривожланишларни англаш орқали ҳар бир инсонни ўз ўрнига эга бўлиш ҳолатини намоён қилишидир. Бугун юртимиз ҳаётининг қайси соҳасини олманг, барчасида жиддий ўзгариш янгилашиш жараёнини чуқурлаштираётганини, иқтисодий, сиёсат, ижтимоий ҳаёт, маънавий-маърифий жабҳада ҳамда кишилар онгу шуурида демократик қадриятлар халқимизнинг тарихий тажрибаси, илмий-фалсафий мероси, илғор анъана ва урф-одатлари билан уйғун тарзда қарор топиб бораётганига гувоҳ бўламиз. Шунингдек, ёшларимизни ҳам маънан, ҳам жисмонан етук, замонавий билимларни пухта эгаллаган юксак ақл заковат соҳиблари этиб вояга етказиш давлатимиз раҳбарининг доимий эътиборида бўлиб келмоқда.

Бугун ёшларимиз ижтимоий-сиёсий жараёнларни кузатиши ва фаол иштирок этиши, жамиятнинг асоси бўлган қонун устуворлигини билиши, унга итоат этиши, жамиятнинг асоси бўлган ҳудуддаги жамоат ташкилотлари фаолиятлари ҳақида тушунчага эга бўлиши ва ихтиёрийлик асосида у ёки бу жамоат бирлашмалари таркибида иштирок этишлари мақсадга мувофиқдир. Буни ёшларни маънавий

қадриятини сақлаган ҳолда жаҳон ҳамжамияти билан ҳамнафас бўлиши, ўзининг фаол фуқаролик позициясига эга бўлиши, мавжуд имконият ва шароитлардан тўлиқ, тўғри ва ўз вақтида фойдалана олиши, ҳалол меҳнат, тадбиркорлик қобиятларини ривожлантириш ҳамда кўпчилик манфаатини устун қўя олиш хислатларига эга бўлиши зарур. Инсоннинг ижтимоий манфаатлари унинг ўзи яшаётган, фаолият кўрсатаётган, ўз эҳтиёжларни қондираётган муайян ижтимоий тузумга бўлган муносабати сифатида вужудга келади.

Буюк аждодларимизнинг яратувчанлиги шахс манфаатларига қаратилган бўлса, айни вақтда мустақил давлатимизда амалга оширилаётган барча ўзгариш ва янгиликлар авваломбор инсон келажаги учун хизмат қилиш кўзда тутилган. Замонавий таълим тарбия тизими ва миллий мерос асосидаги ғоявий уйғунлик – таълим тарбия жараёнида миллий мероснинг маънавий маърифий заминларига таяниш зарурлигини англатади.

Кузатувчиларнинг фикрича, XXI асрга келиб иқтисод, илм-фан, умуман барча соҳаларда ахборот технологиялари ва информацион ресурсларнинг ўрни ва аҳамияти ошиб бормоқда. Айни пайтда ҳар бир давлат салоҳияти ва имконияти глобал миқёсда унинг худудий жойлашуви, катталиги ва аҳолисининг сонини кўплиги билан эмас, балки иқтисодий қудрати, ҳарбий ва коммуникацион имконияти билан ўлчанапти. Ана шу имкониятлар турли кўринишларда мамлакатимиз ёшлари ҳаётига ҳам кириб келмоқда. Кўпгина адабиётларда, нашрларда, ОАВ маълумотларида ёшларни қизиқиш ва интилишлари ҳисобига турли таҳдидлар таъсирига тушиб қолишлари ҳақида гапирилмоқда. Интернет тармоғидаги сайтлар, турли гуруҳлар, диний оқимлар, “оммавий маданият” таҳдиди, гиёҳвандлик, буларнинг номини янада ошириш мумкин. “Бизнинг асосий вазифамиз – ёшларнинг ўз салоҳиятини намоён қилиши учун зарур шароитлар яратиш, зўравонлик ғояси «вируси» тарқалишининг олдини олишдир” [2]. Бу таъсирларга кириб қолмасликлари учун олиб борилаётган ишлар ўз самарасини бермоқда.

Бу олиб борилаётган бунёдкорлик ишларининг мақсади халқимизнинг турмуш фаровонлигига қаратилган. Бу ишларни бажаришда албатта ёшларимиз кучига таянилади. Биринчи Президентимиз И.Каримов таъбири билан айтганда “маълум бир давлатлар ва сиёсий кучларнинг манфаатларига хизмат қиладиган, олис-яқин манбаалардан тарқаладиган, турли маъно-мазмундаги мафкуравий кучларнинг таъсири” [3] доим сезилиб турадиган даврда яшаётган эканмиз, ёшларимизда мафкуравий иммунитет асоси ҳисобланган миллий қадриятлар ва буюк аждодлар қолдирган бебаҳо илмий ва маънавий меросни уларнинг онги ва қалбига жо қилинмоғи даркор. Чунки жамият тараққиёти жараёнида шаклланган ҳар қандай ҳодиса ўтмишда ижобий аҳамият касб этганлиги учун эмас, балки келажак истиқболи учун янги имкониятлар яратиш беришга қодир бўлганлиги сабабли ҳам қадрият деб аталади. Фуқаролик жамияти биз учун ижтимоий макон. Бу маконда қонун устувор бўлиб, у инсоннинг ўз-ўзини камол топтиришга монелик қилмайди, аксинча ёрдам беради. Шахс манфаатлари, унинг ҳуқуқ ва эркинликлари тўла даражада рўёбга чиқишга кўмаклашади.

Бугунги кунда ёш авлодимизнинг қалби ва онгини асраш, уларни миллий ва умумбашарий қадриятлар руҳида тарбиялаш, уларни дунёда рўй бераётган сиёсий жараёнларнинг маъно-мазмунини ва асл сабабларини чуқур англаши, ўз атрофида содир бўлаётган воқеалар ҳақида ҳаққоний маълумотларга, энг муҳими, ўз мустақил фикрига

эга, содда қилиб айтганда, окни қорадан ажратишга қодир бўлишига эришиш таълим-тарбия ва манавий-маърифий ишларимизнинг асосий шarti ва мезони бўлиши даркор. Бу жараёнларни амалга ошириш албатта Республикамизда олиб борилаётган демократик ўзгаришлар ва бу ўзгаришларнинг марказида ёш авлод, уларнинг келажаги турганлигини англатади. Ўзбекистон Республикаси Президенти Шавкат Мирзиёев табири билан айтганда “Биз ёшлар сиймосида умримиз мазмунини, ҳетимизнинг асосий самарасини кўрамиз. **Янги Ўзбекистонни азму шижоатли ёшлар билан бирга бунёд этамиз!** Бизнинг тараққиёт стратегиямизда ҳар жиҳатдан баркамол ривожланган, эркин фикрлайдиган, Ватанга содик, катъий ҳаётий қарашларга эга йигит-қизларни тарбиялаш энг устувор вазифаларимиздан биридир”[1, 262]. Мана шу ҳақиқатни ҳаммамиз чуқур тушуниб, ўз фаолиятимизни шу асосда олиб борсак, мен ишонаман, маънавий-маърифий соҳада олдимизга қўйган вазифаларни албатта муваффақиятли адо этамиз. Ва бу натижалар бошқа соҳалардаги ютуқларимиз учун ҳам, мамлакатимиз тараққиёти ва халқ фаровонлиги учун ҳам мустаҳкам асос бўлиб хизмат қилади.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ:

1. Мирзиёев Ш.М. Янги Ўзбекистон стратегияси. – Тошкент: Ўзбекистон, 2021. 262-264 бетлар.
2. Ўзбекистон Республикаси Президенти Шавкат Мирзиёевнинг Бирлашган Миллатлар Ташкилоти Бош Ассамблеясининг 72-сессиясидаги нутқи. Нью-Йорк шаҳри, 2017 йил 19 сентябрь.
3. Каримов И. Жамиятимиз мафқураси халқни – халқ, миллатни – миллат қилишга хизмат этсин. Тафаккур журнали. 1998 йил, 2-сон.
4. Қандов Б.М. (2020). Глобаллашув шароитида миллий ғоя ва қадриятлар уйғунлиги / Актуальные научные исследования в современном мире. – С. 150-154.
5. Қандов Б.М. (2021). Ёшларда фаол фуқаролик позициясини шакллантиришнинг аҳамияти // Актуальные научные исследования в современном мире. – С. 102-106.
6. Kandov B.M. Ikramov R.A. (2021). The Role of Education and Upbringing in the Formation of a Harmonious Personality in the Process of Globalization / Journal of Ethics and Diversity in International Communication. – pp. 33-37.
7. Қандов Б.М. (2021) Глобаллашув жараёнида аёллар ҳуқуқлари ва эркинликларининг фалсафий-ҳуқуқий масалалари // Актуальные научные исследования в современном мире. – С. 65-70.
8. Kandov B.M. (2021). Problems of Global Ecology and Socio-Natural Environment // International Journal of Discoveries and Innovations in Applied Sciences. – pp. 182-186.
9. K.B Mirzaevich, K.E Toshpulatovich, A.Nodira (2019). Social and Philosophical Aspects of Globalization. International Journal of Recent Technology and Engineering.
10. Кандов Б.М. Особенности социального развития молодежи Узбекистана // «Актуальные научные исследования в современном мире». Сб. научных трудов - Переяслав-Хмельницкий, 2019. - Вып. 12, ч.4. –С. 111-114.
11. Kandov Bakhodir Mirzayevich. Togayev Shavkat Hurramovich. (2021) The role of education in the development of environmental consciousness of a person. ISJ Theoretical & Applied Science, 1129-1133.

12. Баҳодир Мирзаевич Қандов. (2021) PHILOSOPHICAL AND LEGAL PROBLEMS OF WOMEN'S RIGHTS AND FREEDOMS IN THE PROCESS OF GLOBALIZATION. Актуальные научные исследования в современном мире.- С. 65-70.
13. Umid Adambayev. (2021). MILLIY O'ZLIKNI ANGLASH MILLAT TARAQIYOTINING POYDEVORI / Scientific progress. – pp. 1858-1862.
14. Баҳодир Мирзаевич Қандов. (2021) THE IMPORTANCE OF FORMING AN ACTIVE CIVIC POSITION AMONG YOUNG PEOPLE.. Актуальные научные исследования в современном мире. - С. 102-106.
15. Нодира Ядгаровна Алимухамедова. (2021) FEATURES OF MANIFESTATION OF SPIRITUAL THREATS IN THE CONTEXT OF GLOBALIZATION. Актуальные научные исследования в современном мире. - С. 87-91.
16. Kalkanov Eshmatboy Tashpulatovich. (2021) Patriotism and Socio-Spiritual Factors that Patriotism. International Journal of Development and Public Policy. –pp. 177-179.
17. Kalkanov Eshmatboy Tashpulatovich. (2021) The Place and Role of Women in the Formation of the Family Institute. Journal of Ethics and Diversity in International Communication. – pp. 38-40.

УДК 34:1 (575.1)

Кандов Баходир Мирзаевич
Чирчиқ давлат педагогика институти доценти
фалсафа фанлари бўйича фалсафа доктори (PhD),
Имомалиев Самандарбек Исматилла ўғли
Чирчиқ давлат педагогика институти талабаси
(Тошкент, Ўзбекистон)

ЎЗБЕКИСТОНДА ИЖТИМОЙ АДОЛАТ ТАМОЙИЛЛАРИ ҲАМДА ЯНГИЛАНАЁТГАН ЖАМИЯТДА МАЪНАВИЙ, ИЖТИМОЙ СОҲАСИДАГИ ЎЗГАРИШЛАР

Аннотация. Ушбу мақолада ҳозирги давр глобаллашган дунёда соғир бўлаётган мураккаб жараёнлар таҳлилини ижтимоий фалсафий омилларни ҳисобга олмасдан туриб амалга ошириш мумкин эмас. Янги Ўзбекистонда фаоллик, яратувчанлик руҳида яшаш ҳар бир инсон учун ҳаёт тақозаси, ижтимоий заруратга айланмоқда. Шунингдек, ушбу мақолада Янги Ўзбекистонда ижтимоий адолат тамойиллари ҳамда жамиятда маънавий, ижтимоий соҳасидаги ўзгаришлар, уларнинг ўзига хусусиятлари фалсафий таҳлил этилган.

Калит сўзлар: Конституция, Янги Ўзбекистон, ижтимоий адолат, ҳуқуқ, демократик давлат, эркинлик, адолат, фуқаролик жамияти, қонун устуворлиги, тараққиёт, инсон ҳуқуқлари, ижтимоий сиёсат.

Кандов Баходир Мирзаевич
доцент, доктор филозофии (PhD) по философским наукам
Чирчикского государственного педагогического института,
Имомалиев Самандарбек Исматилла оғлы
студент Чирчикского государственного педагогического института
(Ташкент, Ўзбекистон)

ПРИНЦИПЫ СОЦИАЛЬНОЙ СПРАВЕДЛИВОСТИ В УЗБЕКИСТАНЕ И ИЗМЕНЕНИЯ В ДУХОВНОЙ И СОЦИАЛЬНОЙ СФЕРАХ В ОБНОВЛЕННОМ ОБЩЕСТВЕ

Аннотация. В данной работе анализ сложных процессов, происходящих в современном глобализированном мире, не может быть осуществлен без учета социально-философских факторов. В новом Узбекистане жизнь в духе активности и творчества становится для всех необходимостью жизни, социальной необходимостью. В статье также проводится философский анализ принципов социальной справедливости в Новом Узбекистане, а также изменений в духовной и социальной сферах общества, их особенностей.

Ключевые слова: Конституция, Новый Узбекистан, социальная справедливость, право, демократическое государство, свобода, справедливость, гражданское общество, правовое государство, развитие, права человека, социальная политика.

Kandov Bakhodir Mirzaevich
Associate Professor, Doctor of Philosopha (PhD) on philosophical sciences of the
Chirchik State Pedagogical Institute,
Imomaliyev Samandarbek Ismatilla ogli
Student of the Chirchik State Pedagogical Institute
(Tashkent, Uzbekistan)

PRINCIPLES OF SOCIAL JUSTICE IN UZBEKISTAN AND CHANGES
IN THE SPIRITUAL AND SOCIAL SPHERES IN A RENEWED SOCIETY

Annotation. *In this work, the analysis of the complex processes taking place in the modern globalized world cannot be carried out without taking into account socio-philosophical factors. In the new Uzbekistan, life in the spirit of activity and creativity becomes a necessity of life, a social necessity for everyone. The article also provides a philosophical analysis of the principles of social justice in New Uzbekistan, as well as changes in the spiritual and social spheres of society, their features.*

Key words: *Constitution, New Uzbekistan, social justice, law, democratic state, freedom, justice, civil society, rule of law, development, human rights, social policy.*

Ҳар бир давлат ўз тараққиёт йўлини танлар экан, энг муҳим мақсад ва вазибаларини белгилаб олади. Мамлакатимиз мустақиллигининг илк даврида қабул қилинган Конституцияда ҳам халқимизнинг хоҳиш-иродаси, инсон ҳуқуқ ва манфаатлари, давлат тузилиши ўз ифодасини топган. Бош қомусимиз, жинси, ирқи, миллати, дини, ижтимоий келиб чиқишидан қатъи назар, юртимиз фуқаролари тенглигининг кафолатланишини қайд этди ва замонавий демократик тараққиёт учун замин яратди. Янги Ўзбекистонда ҳам улкан ўзгаришлар – ҳуқуқий демократик давлат, эркин ва адолатли фуқаролик жамиятини барпо этиш жараёнлари кечмоқда. Жамият ҳаётининг демократлашуви шароитида демократик тартибот, барқарор ривожланиш муаммоларига эътибор ошиши табиий. Зеро, бу жараён ижтимоий ҳаётнинг барча соҳаларини қамраб олинишини талаб этади. “Мамлакатимизда демократик ислохотларни янада чуқурлаштириш ва фуқаролик жамиятини ривожлантириш концепцияси ҳокимият институтларини шакллантиришни ва уларнинг тўлақонли фаолият кўрсатишини, фуқароларнинг ҳуқуқ ва эркинликларини ҳимоя қилиш, мулкчиликнинг барча турларини, фуқароларнинг давлат бошқарувидаги фаол иштирокини таъминлади” [1].

Ўзбекистон ўзгармоқда, янгиламоқда, ёшармоқда. Одамларнинг кўз ўнгига янги Ўзбекистон намоён бўлмоқда. Ииллар мобайнида атроф муҳитда юз бераётган ўзгаришларга пассив томошабин ёки истеъмомли позициясида турганларнинг аксарияти эндиликда воқеаларнинг реал иштирокчиси бўлиб, ўзлари ҳам ўзгармоқда. **Янги Ўзбекистонда фаоллик, яратувчанлик руҳида яшаш ҳар бир инсон учун ҳаёт тақозаси, ижтимоий заруратга айланди.**

Янги Ўзбекистонимизнинг олий ижтимоий мўлжали – мамлакатимизнинг Бош қомуси бўлган Конституциямизда акс этган моҳиятан эзгу ва инсонпарвар мазмунни ҳаётга жорий этишда, айниқса, ёрқин, намоён бўлмоқда. Бу улуғ ҳаракат, энг аввало,

одамларнинг яратувчанлик салоҳиятини тўлиқ рўёбга чиқариш, инсон капитали имкониятларидан самарали фойдаланишга ўтишдан иборат фаолиятда ёрқин ифодасини топмоқда. Ижтимоий адолатни амалга ошириш мураккаб ижтимоий-иқтисодий ва сиёсий жараёнлар шароитида, жамият ҳаётининг барча соҳаларида эркинлик, қонунчилик ва демократияни қарор топтириш шароитлари кечиши аниқ. Ижтимоий адолат ғояси жамият ҳаётининг ижтимоий сиёсий, иқтисодий, маънавий соҳаларини қамраб олади, у давлат ва жамият қурилишини эркинлаштиришнинг муҳим омили – адолатли фуқаролик жамияти барпо этишдир. Мамлакатимизда бу борада қатор ишлар амалга оширилмоқда, “меҳнатга қобилиятли аҳолининг меҳнат ва тадбиркорлик фаоллигини тўлиқ амалга ошириш учун шарт-шароитлар яратиш, ишчи кучи сифатини ошириш, ишга жойлаштиришга муҳтож шахсларни касбий тайёрлаш, қайта тайёрлаш ва малакасини ошириш тизимини кенгайтириш” [2] орқали аҳолининг ижтимоий фаоллик жараёнлари кенгайди.

Мамлакатимизда амалга оширилаётган янгиланиш ва тараққиёт сиёсатининг стратегик мақсади юртимизда истиқомат қилувчи барча инсонлар учун муносиб ҳаёт шароитини яратиб бериш, ривожланган демократик мамлакатлардаги кафолатланадиган турмуш даражаси ва эркинликларини таъминлаш, аввало негизда моддий жиҳатдан мустаҳкам оила бўлган адолатли фуқаролик жамиятини шакллантиришдир. Охириги беш йил давомида Ўзбекистоннинг ижтимоий-иқтисодий ривожлантириш жабҳасида туб ислохотларни изчиллик билан амалга оширилаётганини валюта бозорини эркинлаштириш, аҳоли даромадларини ошириш ва ишлаб чиқаришни рағбатлантиришга қаратилган солиқ ислоҳоти, бюджетни ўрта муддатли режалаштиришга босқичма-босқич ўтиш, инфляцияни таргетлашни давлатнинг иқтисодиётдаги ролини қисқартириш, давлат корхоналарини босқичма-босқич хусусийлаштириш ва ресурсларни тақсимлаш тизимида бозор механизмларини жорий этиш каби қатор ишлар орқали гувоҳи бўлишимиз мумкин. Шу маънода ижтимоий адолат мустақил ва барқарор тараққиёт йўлидан бораётган ва бу йўлда маълум ютуқ ва тажрибалар тўплаган Ўзбекистон Республикасининг ривожланишини зарур шarti бўлиб қолмоқда. Ўз мазмун-моҳиятига кўра ижтимоий муносабатларнинг бутун бир тизимини қамраб олувчи ижтимоий адолат ғояси жамиятнинг демократлашиб бориши шароитида тобора ижтимоий-сиёсий мазмунга эга бўлмоқда, яъни у қонун-қоида, эркинлик, демократиянинг ифодаси сифатида муҳим сиёсий қадрият ҳисобланади. Демократик одил фуқаролик жамиятини барпо этиш қонун устуворлиги ва фуқаролар эркинлигини таъминловчи адолатли муносабатлар қарор топгандагина ҳаётийдир. “Асосий масала – қонунларнинг мазмун-моҳиятини халқимизга ва масъул ижрочиларга ўз вақтида етказиш, уларнинг ижросини тўғри ташкил этиш ҳамда қонун талабларига қатъий амал қилишни таъминлашдан иборатдир” [1].

Ижтимоий адолат демократия ғоялари билан чамбарчас боғлиқ бўлган тушунча сифатида қадрлидир. Зеро, инсон кадр-қимматини жойига қўйиш, қонунларнинг амалда жорий бўлишини талаб этувчи ижтимоий адолат қоидалари демократиянинг туб маҳмун-моҳиятига мосдир. Инсон ҳаёти олий ижтимоий қадриятдир. Инсон ва фуқаро эркинликлари, шахс дахлсизлиги қонун билан кафолатланади ва фақат қонунда белгиланган тартибдагина ваколатли давлат органлари томонидан чекланиши мумкин. Ўзбекистон Республикаси Конституциясининг 13-моддасида “Инсон ҳуқуқлари ва

эркинликлари – энг олий қадрият” сифатида кафолатланган. Мазкур модда “Ўзбекистон Республикасида демократия умуминсоний принципларга асосланиди, уларга қўра инсон, унинг ҳаёти, эркинлиги, шаъни, қадр-қиммати ва бошқа дахлсиз ҳуқуқлари олий қадрият ҳисобланади” [3], деб белгилаб қўйилган.

Қаерда қонун устувор экан, ўша ерда тараққиёт бўлади. Инсон ҳуқуқлари ва эркинликларининг Конституция билан кафолатланганлиги фуқаролик жамияти шаклланиши ва ривожланишини белгилаб берувчи асосий омил ҳисобланади. Демократик ҳуқуқий давлатни барпо этиш ва унинг заминиди фуқаролик жамиятини шакллантириш жамиятда қонуннинг ҳукмронлигини қарор топтиришни тақозо этади. Чинакам ҳуқуқий давлат ва адолатли фуқаролик жамиятини барпо этмоқ учун мамлакатда адолатли, инсонпаравар демократик қонунлар жорий этилмоғи шарт. Қонуннинг олий мавқеи давлат ва жамият ҳаётининг муқаддас принципларидан биридир. Ижтимоий-сиёсий турмушда қонун муқаддас саналиб, унинг юксак нуфузга эга бўлишининг боиси шуки, унда халқнинг иродаси, ҳошиш ва истаклари, манфаат ва интилишлари ўзининг ифодасини топади. Адолатли, ҳуқуқий қонунларнинг устунлиги – демократик ҳуқуқий давлат ва адолатли фуқаролик жамиятининг муҳим белгисидир.

Зеро, қонун устувор бўлган жамиятида ҳар бир фуқаро иқтисодий, сиёсий, ижтимоий ва маданий соҳаларда фаол қатнашиши шарт. Иқтисодий имкониятлар ёрдамида ҳар бир фуқаро ўз оиласининг фаровон турмушини таъминласа, сиёсий жиҳатдан давлат ишларини бажаришда фаол иштирок этади. Эркинлик – фуқаролик жамиятининг муҳим асоси.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ:

1. Қонун устуворлиги ва инсон манфаатларини таъминлаш – юрт тараққиёти ва халқ фаровонлигининг гарови. – Т.: “Ўзбекистон”, 2017.
2. 2017-2021 йилларда Ўзбекистон Республикасини ривожлантиришнинг бешта устувор йўналишлари бўйича ҳаракатлар стратегияси. – Т.: “Ўзбекистон”, 2017.
3. Ўзбекистон Республикаси Конституцияси. – Т.: “Ўзбекистон”, 2019.
4. Қандов Б.М. (2020). Глобаллашув шароитида миллий ғоя ва қадриятлар уйғунлиги / Актуальные научные исследования в современном мире. – С. 150-154.
5. Қандов Б.М. (2021). Ёшларда фаол фуқаролик позициясини шакллантиришнинг аҳамияти // Актуальные научные исследования в современном мире. – С. 102-106.
6. Kandov B.M. Ikramov R.A. (2021). The Role of Education and Upbringing in the Formation of a Harmonious Personality in the Process of Globalization /Journal of Ethics and Diversity in International Communication. – pp. 33-37.
7. Қандов Б.М. (2021) Глобаллашув жараёнида аёллар ҳуқуқлари ва эркинликларининг фалсафий-ҳуқуқий масалалари // Актуальные научные исследования в современном мире. – С. 65-70.
8. Kandov B.M. (2021). Problems of Global Ecology and Socio-Natural Environment // International Journal of Discoveries and Innovations in Applied Sciences. – pp. 182-186.
9. K.B Mirzaevich, K.E Toshpulatovich, A.Nodira (2019). Social and Philosophical Aspects of Globalization. International Journal of Recent Technology and Engineering.

10. Кандов Б.М. (2019) Особенности социального развития молодежи Узбекистана // «Актуальные научные исследования в современном мире». Сб. научных трудов - Переяслав-Хмельницкий, - Вып. 12, ч.4. –С. 111-114.
11. U. Adambaev. (2021). CONFIDENCE-NONVERBAL METHODS OF ARGUMENTATION IN THE FORMATION OF THE VERB /Экономика и социум. – С.18-21.
12. Kandov Bakhodir Mirzayevich. Togayev Shavkat Hurrarovich. (2021) The role of education in the development of environmental consciousness of a person. ISJ Theoretical & Applied Science, 1129-1133.
13. Umid Adambayev. (2021). MILLIY O'ZLIKNI ANGLASH MILLAT TARAQIYOTINING POYDEVORI / Scientific progress. – pp. 1858-1862.
14. Нодира Ядгаровна Алимухамедова. (2021) FEATURES OF MANIFESTATION OF SPIRITUAL THREATS IN THE CONTEXT OF GLOBALIZATION. Актуальные научные исследования в современном мире. - С. 87-91.
15. Баходир Мирзаевич Қандов. (2021) THE IMPORTANCE OF FORMING AN ACTIVE CIVIC POSITION AMONG YOUNG PEOPLE. Актуальные научные исследования в современном мире. - С. 102-106.
16. Kalkanov Eshmatboy Tashpulatovich. (2021) Patriotism and Socio-Spiritual Factors that Patriotism. International Journal of Development and Public Policy. –pp. 177-179.
17. Kalkanov Eshmatboy Tashpulatovich. (2021) The Place and Role of Women in the Formation of the Family Institute. Journal of Ethics and Diversity in International Communication. – pp. 38-40.

УДК 34:1 (575.1)

Кандов Баходир Мирзаевич
Чирчиқ давлат педагогика институти доценти
фалсафа фанлари бўйича фалсафа доктори (PhD),
Холмахаматова Шахноза Бахтиёр қизи
Чирчиқ давлат педагогика институти магистранти,
Олий Мажлис Қонунчилик палатаси депутати
(Тошкент, Ўзбекистон)

ЯНГИЛАНАЁТГАН ЎЗБЕКИСТОНДА ГЕНДЕР ТЕНГЛИКНИ ТАЪМИНЛАШ БОРАСИДАГИ ИСЛОҲОТЛАР

Аннотация. Ушбу мақолада Янги Ўзбекистонда хотин-қизлар ҳуқуқларини ҳимоя қилишнинг қонуний асослари ривожлантириш ва амалиётга татбиқ этиш масалалари, жамият ва оилада гендер тарбияни амалга оширишда аёл ва эркакнинг ролига эътибор қаратилади. Шунингдек, ижтимоий ҳаётда аёллар ролини ошириш, моддий қўллаб-қувватлаш, ғамхўрлик қилиш, уларнинг оғир меҳнатига йўл қўймаслик, бандлигини таъминлаш масалалари муҳокама қилинган.

Калит сўзлар: Конституция, гендер тенглик, тарбия, ижтимоийлашув, таълим-тарбия жараёни, миллий қадриятлар, кўникма, танқидий тафаккур, фуқаролик позицияси, оила, шахс, ташаббускорлик, ҳуқуқий маданият, ҳаракатлар стратегияси, тараққиёт стратегияси.

Кандов Баходир Мирзаевич
доцент, доктор филозофии (PhD) по философским наукам
Чирчикского государственного педагогического института Холмахаматова,
Шахноза Бахтиёр кызы
магистр Чирчикского государственного педагогического института, депутат
Законодательной палаты Олий Мажлиса
(Ташкент, Узбекистан)

РЕФОРМЫ ГЕНДЕРНОГО РАВЕНСТВА В ОБНОВЛЕНИИ УЗБЕКИСТАНА

Аннотация. В данной статье основное внимание уделяется разработке и реализации нормативно-правовой базы защиты прав женщин в Новом Узбекистане, роли женщин и мужчин в реализации гендерного воспитания в обществе и семье. Раскрыты и обсуждены также вопросы повышения роли женщин в общественной жизни, финансовой поддержки, претовращения их тяжелого труда и трудоустройства.

Ключевые слова: Конституция, гендерное равенство, воспитание, социализация, образовательный процесс, национальные ценности, навыки, критическое мышление, гражданская позиция, семья, личность, инициатива, правовая культура, стратегия действий, стратегия развития.

Kandov Bakhodir Mirzaevich
Associate Professor, Doctor of Philosopha (PhD) on philosophical sciences of the
Chirchik State Pedagogical Institute,
Holmakhamatova Shakhnoza Bakhtiyor kizi
Master of the Chirchik State Pedagogical Institute,
Deputy of the Legislative Chamber of the Oliy Majlis
(Tashkent, Uzbekistan)

REFORMS OF GENDER EQUALITY IN THE RENEWAL OF UZBEKISTAN

Annotation. *This article focuses on the development and implementation of the legal framework for the protection of women's rights in New Uzbekistan, the role of women and men in the implementation of gender education in society and the family. The issues of enhancing the role of women in public life, financial support, prevention of their hard work and employment were also disclosed and discussed.*

Key words: *Constitution gender equality, upbringing, socialization, educational process, national values, skills, critical thinking, citizenship, family, personality, initiative, legal culture, action strategy, development strategy.*

Ҳозирги кунда мамлакатимизда янги Ўзбекистонни барпо этишнинг улкан имкониятлари яратилиб, шиддатли ислохотлар давом этмоқда. Юртимизни ривожланишнинг янги босқичига қатъий қадам қўйганлигини англатадиган 2017 – 2021 йилларда Ўзбекистон Республикасини ривожлантиришнинг бешта устувор йўналиши бўйича Ҳаракатлар стратегияси доирасида амалга оширилаётган демократик ислохотларнинг пировард мақсади – том маънода инсон, унинг ҳуқуқ ва эркинликлари, қонуний манфаатлари энг юксак қадрият сифатида тан олинадиган ҳуқуқий демократик давлат ва адолатли фуқаролик жамиятини қуришдир.

Эркаклар ва аёллар ўртасида тенгликка эришиш дунё мамлакатлари ижтимоий-иқтисодий ривожланишнинг турли босқичларида вазият ва муаммолар ҳар хил кечган бўлсада, шунга қарамай, хотин-қизлар ва эркакларнинг меҳнат бозоридаги мавқеи, уларнинг қадрият ва анъаналарга асосланган жамият ҳамда оилаларда ижтимоий мавқеини фодолаовчи умумий қонуниятлар мавжуд. Бу қонуниятлар гендер тенгликни таъминлаш орқали намоён бўлади.

Бундан кўришиб турибдики ҳозирги кунда гендер тенглиги масаласи жуда долзарб масалалардан бири ҳисобланади. Аслида “Гендер” тушунчасининг луғавий маъноси лотинча “genus”, яъни “жинс” маъносини англатиб, жамиятда ҳар икки жинс вакиллари ўзларининг шахсий фазилатларини намоён қилиш учун тенг, бир хил шароит ва имкониятларнинг мавжудлигини англатади. Тенг ҳуқуқлилиқ мақоми барча фуқароларга умуман жамиятнинг турли жабҳаларида тенг иштирок этиш имкониятини беради, бу унинг жамиятда ўз ўрнини топишига, ўзидан қониқиш хиссининг пайдо бўлишига руҳиятига ижобий таъсир кўрсатади. Қисқа қилиб айтганда жамиятда аёл ва эркакларнинг ўз ўрнини топиши ва имкониятларини ошириши учун давлат уларга бир хил шароит ва имконият яратиб бериши гендер тенгликни таъминлашда асос бўлиб хизмат қилади.

Конституция – биз учун нафақат муҳим ҳаётий қўлланма, балки ғурур-ифтихор, керак бўлса, шу заминда истиқомат қилаётган, миллати, тили, динидан қатъи назар, барча инсонлар учун мустақкам бир ҳимоя. Юртимизда мустабид тузум замонидагидан жиддий фарқлироқ, хотин-қизларнинг тенглиги, эркинлигини қоғозда, куруқ сўзда – ҳавойи мафкурада эмас, том маънода амалий ҳаётимизда рўёбга чиқаришга алоҳида эътибор қаратилмоқда. Ўзбекистонда ўтган даврда хотин-қизлар ҳуқуқларини ҳимоя қилишнинг қонуний асослари яратилди. Ўзбекистон Республикаси Конституциясининг 46-моддасида хотин-қизлар ва эркакларнинг тенг ҳуқуқлилиги мустақкамланган бўлиб, бу қоида бошқа қатор қонунларимизда ҳам ўз ифодасини тогган. Хусусан, оила кодексида оилавий муносабатларда аёл ва эркакнинг тенг ҳуқуқлилиги, Ўзбекистон Республикаси Фуқаролик кодексининг 17-моддасида барча фуқароларнинг ҳуқуқ ва бурчларига эга бўлиш лаёқати (ҳуқуқ лаёқати) тенг равишда эътироф этилиши, Меҳнат кодексининг 6-моддасида барча фуқаролар меҳнат ҳуқуқларига ва улардан фойдаланишда тенг имкониятларга эга эканлиги белгилаб қўйилгани диққатга сазовор. Ўзбекистон Республикаси Президенти Шавкат Мирзиёев таъкидлаганидек “Кейинги йилларда мамлакатимизда хотин-қизларнинг ҳуқуқ-манфаатларини, гендер тенгликни таъминлаш, оила, оналик ва болаликни ҳимоя қилиш, аёллар ўртасида тадбиркорликни ривожлантириш, улар учун янги иш ўринлари яратиш, меҳнат ҳамда турмуш шароитларини яхшилаш давлат сиёсатининг устувор йўналишига айланди [1, 24].

Шунингдек, Ўзбекистон Конституциясида фуқароларимиз, шу жумладан, хотин-қизлар сайлов ҳуқуқларининг кафолатлари мустақкамланган [2]. Шунинг ўзи ҳам мамлакатимизда амалга оширилаётган демократик ўзгаришларга мос ҳолда хотин-қизларнинг ижтимоий-сиёсий фаоллигини ошириш, уларнинг оила, жамият ва давлат қурилишига оид вазифаларни ҳал этишдаги ўрни ва нуфузини тамомила янги босқичга кўтариш борасида босқичма-босқич ислохотлар ўз самараларини бермоқда.

Бундан ташқари, қонунчилигимизда хотин-қизларни ижтимоий қўллаб-қувватлашга қаратилган имтиёзлар ҳам мавжуд. Жумладан, Меҳнат кодексида аёлларга йиллик таътиллари бериш навбатини белгилашдаги имтиёзлар, ўн икки ёшга тўлмаган боласи ёки ўн олти ёшга тўлмаган ногирон боласи бор аёллар учун қўшимча таътиллари, ҳомиладорлик ва туғиш таътиллари, бола икки ва уч ёшга тўлгунгача парваришlash учун бериладиган таътиллари, янги туғилган болаларни фарзандликка олган ёки болаларга васий қилиб белгиланган шахсларга бериладиган таътиллари ҳамда ҳомиладор ва боласи бор аёллар билан тузилган меҳнат шартномасини бекор қилишда кафолатлар белгиланган.

Ўзбекистон БМТнинг аёллар ҳуқуқлари, эркинликлари ҳамда қонуний манфаатларини таъминлашга қаратилган барча ташаббусларини қўллаб-қувватлайди ва маъқуллайди. Ўзбекистонда аёлларнинг миллати, тили, дини, ижтимоий келиб чиқиши, эътиқоди, шахсий ва ижтимоий аҳволи ҳамда турар жойидан қатъий назар, барча ҳуқуқларини таъминлаш масалаларига катта эътибор қаратади. Давлат томонидан ҳам шаҳар, ҳам қишлоқ жойларида яшайдиган аёлларнинг турмушини яхшилашга мутаносиб ёндошув таъминланмоқда. Мамлакатимизда аёлларнинг ҳуқуқий, иқтисодий ва ижтимоий ҳимоя қилинишини, уларнинг ҳар томонлама ривожланиши учун зарур шарт-шароитлар яратиш масаласини давлат сиёсатининг устувор вазифаси сифатида белгилаб олган. Ўзбекистонда аёллар ҳуқуқлари, эркинликлари ва қонуний манфаатларини ҳимоя

қилиш, аёллар ҳуқуқларини ҳимоя қилиш бўйича ишларнинг аҳволини доимий равишда ва комплекс мониторинг қилиш, уларнинг оилада, жамиятда ҳамда жамоат ва давлат ишларини бошқаришда ролини ошириш давлат сиёсатида марказий ўринлардан бирини эгаллайди.

Ўзбекистон БМТнинг «Мингйиллик декларацияси»ни имзолаган давлат сифатида Декларациянинг мақсадларини давлатни ривожлантириш дастурларига киритиш ва Мингйиллик тараққиёт мақсадларини амалга ошириш бўйича ўз зиммасига масъулият олди. Ушбу декларация мақсадларини амалга оширишда биринчи навбатда, қашшоқликни камайтириш, одамларнинг ҳаётини яхшилаш, жамиятнинг барқарор ривожланишида аёлларнинг ролини ошириш, эркаклар ва аёллар тенглигини таъминлашга қаратилган чораларни изчил амалга оширмоқда.

Мамлакатда таълим, гендер тенглик, соғлиқни сақлаш ва бошқа ижтимоий-тиббий масалаларга нисбатан салмоқли натижаларга эришилгани бу бевосита аёллар фаровонлиги тўғрисидаги ғамхўрлик билан бевосита боғлиқ. Бу чоралар, биринчи навбатда, конвенция, Пекин декларацияси ва Ҳаракатлар Платформаси, шунингдек. БМТ Бош Ассамблеяси 23 махсус сессиясининг «Аёллар 2000 йилда: эркаклар ва аёллар ўртасида тенглик, XXI асрда ривожланиш ва тинчлик» [3] якуний ҳужжатининг қоидаларини сўзсиз бажаришга қаратилгани алоҳида аҳамият касб этади.

Ўзбекистон Республикаси Олий Мажлисининг Сенати таркибида аёллар ҳуқуқларини таъминлаш ва камситишнинг ҳар қандай шаклига барҳам бериш бўйича, миллий қонунчиликда халқаро стандартларни уйғунлаштириш, хотин-қизларнинг гендер камситилишига йўл қўймаслик мақсадида Хотин-қизларнинг гендер тенглигини ҳимоя қилиш бўйича комиссия тузилди. Бундан ташқари, меҳнатга оид ҳуқуқларнинг кафолатлари ва қўллаб-қувватлашни янада кучайтириш, уйдаги зўравонлик қурбонларига ёрдам бериш мақсадида зўравонликдан жабр кўрган шахсларни реабилитация қилиш ва мослаштириш маркази ташкил этилди. Шунингдек, Ўзбекистон Республикаси Президентининг 2020 йил 18 февралдаги “Жамиятда ижтимоий маънавий муҳитни соғломлаштириш, маҳалла институтини қўллаб -қувватлаш ҳамда оила ва хотин-қизлар билан ишлаш тизимини янги даражага олиб чиқиш чора-тадбирлари тўғрисида” ги 5938-сонли Фармонининг кучга киргани бу борадаги тарихий қадам бўлди.

Энг муҳими, мамлакатимиз раҳбарияти томонидан бу борада бугун Ўзбекистонда олиб борилаётган давлат сиёсатининг асосий мақсади – аёлларимизга эътибор ва амалий ғамхурлик кўрсатишни янги, юксак босқичга олиб чиқиш, хотин-қизларнинг жамиятдаги ўрни ва мақомини мустаҳкамлаш уларнинг ҳуқуқ ва манфаатларини таъминлашдир. Бу ўз навбатида, **“Аёлларга илм бериш – жамиятни илмли, маърифатли ва салоҳиятли қилиш”** деган ақидани ҳаётга изчил татбиқ этишни тақозо этади. Мунис оналаримиз, меҳрибон опа-сингилларимизнинг ҳуқуқ ва манфаатларини, гендер тенгликни таъминлаш, оила, оналик ва болаликни ҳимоя қилиш барчамизнинг асосий вазифаларимиз эканини англаб олганмиз.

Биз мамлакатимизда истиқомат қилаётган барча опа-сингилларимиз, қизларимиз, онахон ва момоларимизга муносиб шароит яратиб бериш учун ҳамма имкониятларни ншга солншимиз лозим [1].

Агар аҳолимизнинг қарийб 52 фоизини хотин-қизлар ташкил этишини ҳисобга олсак, юқоридаги дастурлар ижросидан меҳру муҳаббат, ва нафосат тимсоли –

оналаримиз, опа-сингилларимиз, гўзал ва оқила қизларимизга етаётган манфаатлар кўлами нечоғли кенг экани янада ойдинлашади.

Хуллас, хотин-қизлар ва эркаклар ўртасида ҳуқуқий тенгликни мустаҳкамлашга мамлакатимизда жиддий эътибор берилмоқда. Хотин-қизлар кўмитаси ва унинг ҳудудий бўлимлари бутунлай янгитдан ташкил этилгани, уларга қўшимча ваколат ва имкониятлар берилиб, тўлақонли фаолият юритиши учун зарур шароитлар яратилгани бу йўлда янги қадам бўлди.

Ўзбекистон Республикасининг Конституцияси 46-моддасига асосан 2019 йил 2 сентябрда “Хотин-қизлар ва эркаклар учун тенг ҳуқуқ ҳамда имкониятлар кафолатлари тўғрисида”ги ва “Хотин-қизларни тазйиқ ва зўравонликдан ҳимоя қилиш тўғрисида”ги қонунлар қабул қилинди. Мазкур қонунларни изчил амалга оширишда парламент ва жамоатчилик назорати ниҳоятда зарур. Келгусида ҳам оналик ва болаликни ҳимоя қилиш, хотин-қизларнинг ижтимоий муаммоларини ҳал этиш давлатимизнинг диққат марказида бўлади деб ишонамиз. Кейинги пайтда кўплаб аёлларимиз давлат ва жамият бошқаруви, иқтисодиёт, молия-банк, таълим-тарбия, соғлиқни сақлаш, маданият ва бошқа соҳаларда масъул раҳбарлик лавозимларига кўтарилмоқда. Ҳозирги вақтда юртимизда давлат ва жамоат ташкилотлари тизимида 1 минг 380 нафардан зиёд хотин-қизлар раҳбарлик лавозимларида меҳнат қилмоқда.

Буюк маърифатпарвар Абдулла Авлоний: “Қизлар билим олишга ҳаммадан кўпроқ интилишлари лозим, зеро, бу билимлар билан улар келажак авлодни тарбиялайдилар”, - дея таъкидлаган эдилар.

Тараққиётимизнинг мақсади Учинчи Ренессансга эришиш экан, ушбу йўналишда хотин-қизларимизни янада билимли, янада маърифатли қилиш энг асосий вазифамиз бўлиши керак.

Таъкидлаш керакки, маърифатли аёл – жамиятнинг тараққиёт йўлидир, чунки айнан у, болаларни тарбиялайди ва уларнинг онги, дунёқарши, билим даражасини шакллантиради. “Ўзингиз айтинг, жойларда одамларнинг дарду ташвишларини, оила ва маҳалладаги аҳволни ким ҳаммадан кўра кўпроқ билади, ким ҳаммадан яхшироқ ҳис қилади? Албатта, ҳурматли ва меҳрибон аёлларимиз эмасми? Ҳеч шубҳасиз, ижтимоий муаммоларни аниқлаш ва уларни ўз вақтида ҳал этишда, бошқарув самарасини оширишда опа-сингилларимизнинг ўрни ва таъсири жуда катта. Шунинг учун биз хотин-қизларнинг жамиятдаги ўрни ва мавқеини ошириш, уларга турли масъул вазифаларни ишониб топширишга қаратилган сиёсатни янада фаол давом эттирамиз” [4]. Сўнгги 5 йил давомида оила ва хотин-қизлар билан ишлаш тизимини такомиллаштириш мақсадида Ўзбекистон Республикасининг 2 та Қонуни, Ўзбекистон Республикаси Президентининг 4 та Фармони, 4 та Қарори, Ҳукуматнинг 11 та қарори, 6 та фармойиши қабул қилинди. Ҳозирги кунга келиб, аёлларнинг ҳақ-ҳуқуқларини илгари суриш ҳамда ривожлантириш бўйича миллий механизмлар, шунингдек, уларнинг сиёсий, иқтисодий ва ижтимоий ҳаётнинг барча қатламидаги ролини кучайтириш бўйича миллий институтлар ташкил этилган. Бунинг тасдиғини аёлларнинг сиёсий партиялардаги фаоллиги 36 фоиздан 50 фоизгача ошганида кузатишимиз мумкин. Бугунги кунда аёлларимиз иқтисодиётнинг барча тармоқларида фаолият юритиб келмоқдалар. Жумладан, саноатда 52%, халқ таълими тизимида 70%, соғлиқни сақлаш тизимида эса 73% аёллар меҳнат қилмоқдалар.

Коронавирус пандемияси даврида худудларда “Темир дафтар”га тушган камбағал, эҳтиёжманд оилаларнинг ишсиз аъзоларини шахсий томорқа хўжаликларини ривожлантриш ҳамда қишлоқ хўжалиги орқали бандлигини таъминлашга алоҳида эътибор қаратилмоқда.

Зеро, аёлларни иззат-икром қилиш, улуғлаш, ардоқлаш, оғирини енгил қилиш ота-боболаримиздан қолган муқаддас удумимиздир. Айни пайтда буларнинг барчаси янги жамиятни барпо этиш йўлидаги ислохотларнинг ортага қайтмаслиги, бу йўлдан қатъият ва собитқадамлик билан борилаётганини англатади. Янги Ўзбекистон Президентимизнинг ҳаётбахш ғоялари асосида, халқимизнинг фидокорона меҳнати эвазига барпо этилмоқда.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ:

1. Мирзиёев Ш.М. Аёл бахтли бўлса, жамият бахтлидир // Янги Ўзбекистон стратегияси. –Тошкент: “Ўзбекистон”, 2021. 247-251 бетлар
2. Ўзбекистон Республикасининг Конституцияси. – Тошкент: “Ўзбекистон”, 2019.
3. Инсон ҳуқуқлари бўйича халқаро шартномалар. – Т.: “Адолат”, 2004.
4. Мирзиёев Ш.М. Миллий тикланишдан – миллий юксалиш сари. Т.4. – Тошкент: «Ўзбекистон», 2020. 122 б.
5. Қандов Б.М. (2020). Глобаллашув шароитида миллий ғоя ва қадриятлар уйғунлиги / Актуальные научные исследования в современном мире. – С. 150-154.
6. Kandov B.M. (2021). Problems of Global Ecology and Socio-Natural Environment // International Journal of Discoveries and Innovations in Applied Sciences. – pp. 182-186.
7. Kandov B.M. Ikramov R.A. (2021). The Role of Education and Upbringing in the Formation of a Harmonious Personality in the Process of Globalization /Journal of Ethics and Diversity in International Communication. – pp. 33-37.
8. Қандов Б.М. (2021) Глобаллашув жараёнида аёллар ҳуқуқлари ва эркинликларининг фалсафий-ҳуқуқий масалалари // Актуальные научные исследования в современном мире. – С. 65-70.
9. Қандов Б.М. (2021). Ёшларда фаол фуқаролик позициясини шакллантиришнинг аҳамияти // Актуальные научные исследования в современном мире. – С. 102-106.
10. K.B Mirzaevich, K.E Toshpulatovich, A.Nodira (2019). Social and Philosophical Aspects of Globalization. International Journal of Recent Technology and Engineering.
11. Қандов Б.М. (2019) Особенности социального развития молодежи Узбекистана // «Актуальные научные исследования в современном мире». Сб. научных трудов - Переяслав-Хмельницкий, - Вып. 12, ч.4. –С. 111-114.
12. Kandov Bakhodir Mirzayevich. Togayev Shavkat Hurrarovich. (2021) The role of education in the development of environmental consciousness of a person. ISJ Theoretical & Applied Science, 1129-1133.
13. Баҳодир Мирзаевич Қандов. (2021) THE IMPORTANCE OF FORMING AN ACTIVE CIVIC POSITION AMONG YOUNG PEOPLE.. Актуальные научные исследования в современном мире. - С. 102-106.
14. Umid Adambayev. (2021). MILLIY O'ZLIKNI ANGLASH MILLAT TARAQIYOTINING POYDEVORI / Scientific progress. – pp. 1858-1862.

15. Қандов Б.М. (2021) PHILOSOPHICAL AND LEGAL PROBLEMS OF WOMEN'S RIGHTS AND FREEDOMS IN THE PROCESS OF GLOBALIZATION. Актуальные научные исследования в современном мире.- С. 65-70.
16. Алимухамедова Н.Я. (2021) FEATURES OF MANIFESTATION OF SPIRITUAL THREATS IN THE CONTEXT OF GLOBALIZATION. Актуальные научные исследования в современном мире. - С. 87-91.
17. Kalkanov Eshmatboy Tashpulatovich. (2021) Patriotism and Socio-Spiritual Factors that Patriotism. International Journal of Development and Public Policy. –pp. 177-179.
18. Kalkanov Eshmatboy Tashpulatovich. (2021) The Place and Role of Women in the Formation of the Family Institute. Journal of Ethics and Diversity in International Communication. – pp. 38-40.

УДК 34:1 (575.1)

Кандов Баходир Мирзаевич
Чирчиқ давлат педагогика институти доценти
фалсафа фанлари бўйича фалсафа доктори (PhD),
Юсупов Баходир Абдуназар ўғли
Чирчиқ давлат педагогика институти талабаси
(Тошкент, Ўзбекистон)

ИЛМИЙ ФАОЛИЯТ БИЛАН ШУҒУЛЛАНИШДА ҲУҚУҚИЙ ТАЪЛИМ-ТАРБИЯНИНГ РОЛИ

Аннотация. Ушбу мақолага мамлакатимизда охириги йилларда ёш авлодни баркамол қилиб тарбиялаш, уларнинг ҳаётга мустақил қадам қўйишлари учун барча зарур шароитларни яратиш, ҳуқуқ ва манфаатларини таъминлаш каби муҳим масалалар давлат сиёсатининг энг устувор йўналишларидан бирига айланиб бораётганлиги ёритилган. Шунингдек, мамлакат ёшлар сиёсатида таълим тарбиянинг ўрни беқиёс ҳисобланади. Бунда таълим тизимини такомиллаштириш, уни сифат жиҳатдан янги bosқичга кўтариш, боғча тарбияланувчилари, ўқувчи ва талабаларда замонавий билим ва кўникмаларни шакллантириш масалалари таҳлил этлган.

Калит сўзлар: таълим, тарбия, маданият, маънавият, ҳуқуқ, ҳуқуқий маданият, ҳуқуқий онг, ҳуқуқий саводхонлик, ҳаракатлар стратегияси, ижтимоий тараққиёт.

Кандов Баходир Мирзаевич
доцент, доктор философии (PhD) по философским наукам
Чирчикского государственного педагогического института,
Юсупов Баходир Абдуназар оғлы
студент Чирчикского государственного педагогического института
(Ташкент, Узбекистан)

РОЛЬ ЮРИДИЧЕСКОГО ОБРАЗОВАНИЯ В НАУЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Аннотация. В данной статье подчеркивается тот факт, что в последние годы в нашей стране такие важные вопросы, как гармоничное воспитание погростающего поколения, создание всех необходимых условий для их самостоятельного шага в жизни, обеспечение их прав и интересов, стали одним из приоритетов государственной политика. Неоценима и роль образования в молодежной политике страны. Анализируются вопросы совершенствования системы образования, поднятия ее на качественно новый уровень, формирования современных знаний и умений у дошкольников, воспитанников и студентов.

Ключевые слова: образование, воспитание, культура, духовность, право, правовая культура, правосознание, правовая грамотность, стратегия действий, общественное развитие.

Kandov Bakhodir Mirzaevich
Associate Professor, Doctor of Philosopha (PhD) on philosophical sciences of the
Chirchik State Pedagogical Institute,
Yusupov Bakhodir Abdunazar oqli
Student of the Chirchik State Pedagogical Institute
(Tashkent, Uzbekistan)

THE ROLE OF LEGAL EDUCATION IN SCIENTIFIC ACTIVITIES

Annotation. *This article emphasizes the fact that in recent years in our country such important issues as the harmonious upbringing of the younger generation, the creation of all the necessary conditions for their independent step in life, ensuring their rights and interests have become one of the priorities of state policy. The role of education in the country's youth policy is also invaluable. The issues of improving the education system, raising it to a qualitatively new level, the formation of modern knowledge and skills among preschoolers, pupils and students are analyzed.*

Key words: *education, upbringing, culture, spirituality, law, legal culture, legal awareness, legal literacy, action strategy, social development.*

Ҳар бир ижтимоий тузум келажаги, инсоният истиқболи, кишиларнинг ҳаёт ва турмуш даражаси фан ва маданият тараққиёти билан бевосита боғлиқдир. Фан ва маданият ривожланиши таълим-тарбия ишларининг қай даражада олиб борилишидан келиб чиқади. “Агар биз таълим-тарбия, маданият ва маънавият соҳасидаги ишларимизни аниқ тизим асосида ташкил этиб, уларнинг самарадорлигини оширсак, эртанги кунимизни қуролмаймиз, ўз мақсадларимизга етолмаймиз” [1]. Бу фалсафий ақида давлат аҳамиятига эга бўлган ижтимоий қонуният ҳисобланади.

Шунинг учун, Ўзбекистон Республикаси Президенти Шавкат Мирзиёев томонидан 2017 йил 7 февраль куни қабул қилинган Фармон асосида 2017–2021 йилларда Ўзбекистон Республикасини ривожлантиришнинг бешта устувор йўналиши бўйича Ҳаракатлар стратегияси тасдиқланди. Унда таълим Ўзбекистон Республикаси ижтимоий тараққиёти соҳасида устувор деб эълон қилинди. Айтиш мумкинки, Ҳаракатлар стратегияси мамлакатимизни беш йилга режалаштирилган ислохотлар тизимидир.

Ҳаракатлар стратегияси давлат ва жамиятнинг ҳар томонлама ва жадал ривожланиши учун шарт-шароитлар яратиш, мамлакатимизни модернизация қилиш ҳамда ҳаётнинг барча соҳаларини либераллаштириш бўйича устувор йўналишларни амалга оширишга замин яратди.

Жамиятимиз ва давлатимиз олдида турган долзарб вазифалардан бири инсон тўғрисида ғамхўрлик қилиш, ёш авлодни етук шахс, замонамиз талабларига жавоб берадиган, билимдон, юсак маънавиятли, эътиқоди мустаҳкам, иродаси кучли, халқ, Ватан учун жон куйдирадиган комил инсон қилиб тарбиялаш ва вояга етказишдир. Зеро, эндиликда олдимизда турган энг муҳим вазифа “...миллий ғоямизнинг узвий таркибий қисмларини ташкил қиладиган комил инсон, ижтимоий ҳамкорлик, миллатлараро тотувлик, динлараро бағрикенглик каби тамойилларнинг маъно-моҳиятини бугунги кунда мамлакатимизда олиб борилаётган маънавий-маърифий, таълим-тарбия

ишларнинг марказига қўйиш, уларни янги босқичга кўтариш, ёш авлодимизни ҳар томонлама мустақил фикрлайдиган етук дунёқараш эгалари қилиб тарбиялашдан иборат” [2].

Мамлакатимизда охириги йилларда ёш авлодни баркамол қилиб тарбиялаш, уларнинг ҳаётга мустақил қадам қўйишлари учун барча зарур шароитларни яратиш, ҳуқуқ ва манфаатларини таъминлаш каби муҳим масалалар давлат сиёсатининг энг устувор йўналишларидан бирига айланиб бормоқда.

Ўзбекистон Республикаси Президенти Ш.Мирзиёев 2020 йил 23 сентябрда Бирлашган Миллатлар Ташкилоти Бош Ассамблеясининг 75-сессиясида нутқ сўзлаб [3], Ёшлар ҳуқуқлари тўғрисидаги Бирлашган Миллатлар Ташкилотининг конвенциясини қабул қилиш бўйича Ўзбекистон ташаббусини яна бир бор илгари сурди. Ушбу ташаббус ҳар бир давлатнинг ёшлар тақдири ва уларнинг порлоқ келажаги борасида масъулиятни ўз зиммасига олиши кераклигини назарда тутди. Ҳозирги кунда Ўзбекистон аҳолисининг 60% дан ортиғини (қарийб – 18 млн.) кучли ва шижоатли ёш фуқаролар ташкил этади. Шу сабабдан ҳам, ёшлар сиёсати давлат тараққиётининг узлуксизлигини таъминлашга қаратилган барча стратегия ва дастурларида алоҳида ўринга эга.

Биз ҳуқуқий демократик давлат, эркин фуқаролик жамиятини қуришни ўз олдимизга мақсад қилиб қўйдик. Ҳар бир фуқаронинг ҳуқуқ ва эркинликлари қонун йўли билан ҳимоя қилиниши ва кафолатланиши, сўз эркинлиги, давлат бошқарувида ўзи бевосита ёки билвосита иштирок этиш ҳуқуқига эга эканлиги ҳуқуқий давлатнинг муҳим белгиларидандир. Ўзбекистон Республикаси Президенти Ш.Мирзиёев “Жамиятда инсон ҳуқуқ ва эркинликларини ҳурмат қилиш маданиятини шакллантириш, шу орқали мамлакатимизнинг халқаро нуфузини янада юксалтиришимиз зарур.

Миллий стратегия доирасида инсон ҳуқуқларини ўқитишнинг узлуксиз тизимини яратиш, умумтаълим мактаблари, олий ўқув юртлари, кадрларни қайта тайёрлаш марказларида “Инсон ҳуқуқлари”, “Бола ҳуқуқлари”, “Аёллар ҳуқуқлари” номли махсус ўқув курсларини жорий этишнинг вақти-соати келди” [4], – деб тўғри таъкидлайди. Шунингдек, мамлакат ёшлар сиёсатида таълим тарбиянинг ўрни беқиёс ҳисобланади. Бунда таълим тизимини такомиллаштириш, уни сифат жиҳатдан янги босқичга кўтариш, боғча тарбияланувчилари, ўқувчи ва талабаларда замонавий билим ва кўникмаларни шакллантириш муҳим аҳамият касб этади. Сўнгги беш йилда мамлакатда ёшлар таълимига берилаётган алоҳида эътибор туфайли таълимнинг барча босқичларида катта ислохотлар амалга оширилди. Биз ҳуқуқий давлат қуришимиз учун шу давлат пойдеворини яратувчилари, яъни ёш авлод ҳуқуқий жиҳатдан билимли, тарбияли бўлишимиз керак. Шунингдек, қонунларни биладиган, уларга роия этадиган, давлат ва жамият манфаатларини ўз манфаатларидан юқори қўйиб, уларни бажаришда юксак савияга эга бўлган шахсларни тарбиялаш ҳуқуқий тарбия фанининг асосий мақсадини ташкил этади.

Янги Ўзбекистон мустақиллигини мустаҳкамланишида қонунчиликка роия қилиш, фуқароларнинг ҳуқуқий онглилик даражасини юксалтириш, қонунларни ҳурмат қилиш ва уларга бўйсунуш, ахлоқ-одоб қоидаларига роия этиш каби ҳислатларни шакллантириш муҳим аҳамиятга эга деб ҳисоблаймиз.

Ҳуқуқий таълим-тарбия умумий тарбиянинг ажралмас қисми бўлиб, инсонни жамиятда ўрнатилган қонун-қоидаларга роия этиш, уларни ҳурмат қилишга чорлайди.

Ҳуқуқий таълим-тарбияга алоҳида эътибор қаратилиб, биринчи президентимиз Ислоҳ Каримов шундай деб ёзадилар: «Иқтисодий, сиёсий ва энг аввало ҳуқуқий таълим-тарбия тегишлича босқичма-босқич таъминлаб борилмас экан, инсоннинг барча ҳуқуқлари – давлат ишларини юритишда қатнашиши, эътиқод эркинлиги, йиғилишлар, уюшмалар эркинлиги ва шу каби ҳуқуқлар ҳавода муаллақ бўлиб қолаверади» [5].

Конституция ва қонунларга риоя қилиш ва улар бўйича фаолият юритиш ҳар бир шахс учун жинси, ёши, миллати ва ижтимоий келиб чиқишидан қатъий назар мажбуридир. Мазкур конституциявий норма бугунги ва эртанги авлод вакилларининг ҳуқуқ ва манфаатларининг ифодаланганлигини англатади [2]. Ушбу фикримизнинг тасдиғини юқорида таъкидланган конституциявий норма асосида қабул қилинган қатор қонун ҳужжатларида, уларнинг муайян таркибий қисмларида ўз ифодасини топганлигини кўришимиз мумкин. Бугунги кунда мамлакатимизда мактабгача ва умумий ўрта таълим муассасалари, олий ўқув юртиларидан тортиб маҳаллаларгача қамраб олган узлуксиз конституциявий-ҳуқуқий таълим тизими яратилди. Бош Қомусимизнинг мазмун-моҳияти ва аҳамиятини ўрганишга бағишланган шарҳлар ва кўплаб дарслик ва ўқув кўлланмалари нашр этилди. Мактаблар, лицей ва коллежлар, олий ўқув юртиларининг бакалаврлик ва магистрлик босқичлари учун алоҳида-алоҳида дарсликлар чиқарилди.

Айни чоғда, мамлакатимизда нафақат Конституцияни ўрганиш, балки, умуман, ҳуқуқий билимлар сари сафарбарлик, яъни фуқароларимизнинг ҳуқуқий саводхонлигини оширишга қайтишнинг бош ташаббускори биринчи Президентимиз Шавкат Мирзиёев эканини алоҳида таъкидлаш лозим. Конституция кунига бағишланган маросимлардаги нутқларида йўлбошчимиз томонидан ҳар гал янгидан-янги ғоялар ва фикрларнинг илгари сурилиши яхши анъанага айланди.

Ёшларнинг таълим олиш ва илмий фаолият билан шуғулланишлари учун ҳуқуқлари Ўзбекистон Республикасининг “Ёшларга оид давлат сиёсати тўғрисида”ги қонунининг 22-моддасида алоҳида таъкидланган: “Ўзбекистон Республикасининг Конституциянинг ҳамда қонунга мувофиқ ҳар бир ёш фуқаронинг ҳуқуқлари ва эркинликлари кафолатланади.

Ёш фуқароларнинг ҳуқуқлари ва эркинликлари чекланиши мумкин эмас... Жинси, irqи, миллати, тили, дини, ижтимоий келиб чиқиши, эътиқоди, шахси ва ижтимоий мавқеидан қатъий назар, ёшларнинг ҳуқуқлари ва эркинликларини бирор бир тарзда бевосита ёки билвосита чеклашга йўл қўйилмайди ҳамда бундай чеклаш қонун ҳужжатларига мувофиқ жавобгарликка сабаб бўлади” [2].

Хуллас, “қонун устуворлигини таъминлашда ҳуқуқий маданиятни юксалтириш, фуқароларни қонунга ҳурмат руҳида тарбиялаш муҳим аҳамият касб этади” [6]. Давлат, оила ва жамият манфаатлари, соддароқ қилиб айтсак, давлат ва инсон манфаатлари уйғунлашиб кетмас экан, ривожланиш сари олға силжиш бўлмайди.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ:

1. Мирзиёев Ш.М. Миллий тараққиёт йўлимизни қатъият билан давом эттириб, янги босқичга кўтарамиз. Т.1. – Т.: «Ўзбекистон», 2017. 349 б.
2. Ўзбекистон Республикасининг “Ёшларга оид давлат сиёсати тўғрисида”ги қонуни. «Халқ сўзи», 2016 йил 15 сентябрь.

3. Ўзбекистон Республикаси Президенти Ш.Мирзиёев 2020 йил 23 сентябрда Бирлашган Миллатлар Ташкилоти Бош Ассамблеясининг 75-сессиясида нутқи. «Халқ сўзи», 2020 йил 24 сентябрь.
4. Мирзиёев Ш.М. Миллий тикланишдан – миллий юқалиш сари. Т.4. – Тошкент: «Ўзбекистон», 2020. 117 б.
5. Каримов И. Ўзбекистон буюк келажак сари. – Т.: «Ўзбекистон», 1998.
6. Қандов Б.М. (2020). Глобаллашув шароитида миллий ғоя ва қадриятлар уйғунлиги / Актуальные научные исследования в современном мире. – С. 150-154.
7. Қандов Б.М. (2021). Ёшларда фаол фуқаролик позициясини шакллантиришнинг аҳамияти // Актуальные научные исследования в современном мире. – С. 102-106.
8. Kandov B.M. Ikramov R.A. (2021). The Role of Education and Upbringing in the Formation of a Harmonious Personality in the Process of Globalization /Journal of Ethics and Diversity in International Communication. – pp. 33-37.
9. Баҳодир Мирзаевич Қандов. (2021) PHILOSOPHICAL AND LEGAL PROBLEMS OF WOMEN'S RIGHTS AND FREEDOMS IN THE PROCESS OF GLOBALIZATION. Актуальные научные исследования в современном мире.- С. 65-70.
10. Kandov B.M. (2021). Problems of Global Ecology and Socio-Natural Environment // International Journal of Discoveries and Innovations in Applied Sciences. – pp. 182-186.
11. K.B Mirzaevich, K.E Toshpulatovich, A.Nodira (2019). Social and Philosophical Aspects of Globalization. International Journal of Recent Technology and Engineering.
12. Қандов Б.М. (2019) Особенности социального развития молодежи Узбекистана // «Актуальные научные исследования в современном мире». Сб. научных трудов - Переяслав-Хмельницкий, - Вып. 12, ч.4. –С. 111-114.
13. Мирзиёев Ш.М. Ўзбекистон Республикаси Конституцияси қабул қилинганининг 24 йиллигига бағишланган тантанали маросимдаги маърузаси. «Халқ сўзи», 2017 йил 7 декабрь.
14. Kandov Bakhodir Mirzayevich. Togayev Shavkat Hurratovich. (2021) The role of education in the development of environmental consciousness of a person. ISJ Theoretical & Applied Science, 1129-1133.
15. Алимухамедова Н.Я. (2021) FEATURES OF MANIFESTATION OF SPIRITUAL THREATS IN THE CONTEXT OF GLOBALIZATION. Актуальные научные исследования в современном мире. - С. 87-91.
16. Баҳодир Мирзаевич Қандов. (2021) THE IMPORTANCE OF FORMING AN ACTIVE CIVIC POSITION AMONG YOUNG PEOPLE.. Актуальные научные исследования в современном мире. - С. 102-106.
17. Kalkanov Eshmatboy Tashpulatovich. (2021) Patriotism and Socio-Spiritual Factors that Patriotism. International Journal of Development and Public Policy. –pp. 177-179.
18. Kalkanov Eshmatboy Tashpulatovich. (2021) The Place and Role of Women in the Formation of the Family Institute. Journal of Ethics and Diversity in International Communication. – pp. 38-40.

УДК 7

Ромашко Даниил Андреевич
студент
Саратовский колледж водного транспорта, строительства и сервиса,
Ромашко Наталья Владимировна
Саратовский национальный исследовательский государственный университет
имени Н.Г. Чернышевского
(Саратов, Россия)

БИБЛЕЙСКИЕ МОТИВЫ И ХРИСТИАНСКИЕ ЦЕННОСТИ В СЕРИАЛЕ «ИГРА В КАЛЬМАРА»

Аннотация. Авторы статьи пытаются проанализировать популярный южнокорейский сериал «Игра в кальмара» (2021) с точки зрения некоторых положений христианской религии. Основные идеи кинопродукта соотносятся здесь с одним из важнейших тезисов Нового Завета – «Никто не может служить двум господам» (Мф. 6:24), а также сопоставляются с сюжетами из Ветхого Завета. Исследование демонстрирует, что изучение современных культурных феноменов (к которым можно причислить рассматриваемый сериал) возможно также с позиций и теологических. Не исключено, что такой подход укрепит роль теологии в решении насущных проблем общества и углубит понимание современной культурной ситуации.

Ключевые слова: христианство, «Игра в кальмара», кинематограф, Ветхий Завет, Новый Завет, богатство, насилие.

Romashko Daniil Andreevich
Student
Saratov College of Water Transport, Construction and Service,
Romashko Natalia Vladimirovna
Saratov National Research State University named after N. G. Chernyshevsky
(Saratov, Russian)

BIBLICAL MOTIVES AND CHRISTIAN VALUES IN THE TV SERIES «THE SQUID GAME»

Annotation. The authors of the article try to analyze the popular South Korean TV series «The Squid Game» (2021) from the point of view of some provisions of the Christian religion. The main ideas of the film production are correlated here with one of the most important theses of the New Testament – «No one can serve two masters» (Matthew 6:24), and are also compared with plots from the Old Testament. The study demonstrates that the study of modern cultural phenomena (to which the series in question can be attributed) is also possible from the theological standpoint. It is possible that such an approach will strengthen the role of theology in solving the pressing problems of society and deepen understanding of the modern cultural situation.

Keywords: Christianity, cinematographer, «The Squid Game», Old Testament, New Testament, richness, violence.

В сентябре 2021 года на стриминговом сервисе «Netflix» состоялась премьера южнокорейского сериала «Игра в кальмара». Он имел оглушительный успех, и, согласно Википедии, возглавил список самых просматриваемых сериалов платформы во многих странах мира: «за первые четыре недели сериал посмотрели 142 млн зрителей, и «Игра в кальмара» официально стала самым популярным сериалом в истории Netflix». Сюжет таков: группа людей (456 человек) соглашается принять участие в некоторой игре (в совокупности это шесть детских игр), за успешное прохождение которой им полагается крупное денежное вознаграждение. С первого этапа и зрителям, и участникам, дают понять, что это игра на выживание. Игроки, не прошедшие или нарушившие правила, погибают либо сами в виду выполнения высоко рискованных действий, либо получают пулю в затылок от таинственного персонала в красных костюмах и черных масках. С каждой игрой количество игроков стремительно уменьшается (если в первой игре участвуют 456 человек, то к финальной шестой остаются лишь двое), а денежное вознаграждение, предназначенное победителю, увеличивается с каждой человеческой смертью. Поэтому сериал содержит огромное количество сцен убийств, смерти, насилия, физического и морального страдания. В связи с вышеуказанным фактом необходимо прояснить позицию авторов статьи. Мы не пропагандируем данный сериал, не призываем к его просмотру. Он стал объектом нашего исследования лишь потому что представляет собой некий современный культурный феномен. Сериал породил массу контента разнообразного характера – от фанатских косплеев в социальных сетях «Тик-ток» и «Инстаграм», до создания целых линеек маркетинговой продукции, а также обещанного появления целой «киновселенной». Поэтому авторам захотелось взглянуть на это с позиций религиозных, проанализировать в этом контексте, и выявить, возможно, какой-то неявный подтекст.

Одна из тем, которую затрагивает сериал, это классовое неравенство, где «богатые богатеют, а бедные беднеют». Действительно, 456 игроков – это люди, погрязшие в крупных долгах, у которых нет возможности проживать финансово благополучную жизнь. На самом деле, в Южной Корее высокий процент бедности, и разрыв между богатыми и бедными ощущается остро. Кстати, один из триумфаторов Каннского фестиваля 2019 года и премии «Оскар» в 2020 году, южнокорейский фильм «Паразиты» затрагивает ту же тему. Безусловно, эта тема близка зрителям многих стран. Но здесь мы хотим отойти от контекста классового неравенства и рассмотреть другой аспект драматической канвы сериала: борьбу не социальную, а борьбу межличностную, борьбу самого человека с его личными грехами, соблазнами и страхами.

СМИ трактуют «Игру в кальмара» как отражение современного общества с его пороками, среди которых жадность, зависть, убийство, насилие, предательство, обман. Но главный порок, на котором выстроен сюжет сериала – сребролюбие. Сребролюбие – любовь к деньгам, стремление к обогащению, это один из страшных смертных грехов и неотъемлемый атрибут современного общества потребления. Почему мы останавливаемся именно на этой христианской страсти? Во-первых, сребролюбие является «фундаментальной страстью», из которого происходят остальные пороки (в том числе и те, которые мы перечислили выше). Так апостол Павел в послании к Тимофею прямо пишет о том, что *«корень всех зол есть сребролюбие, которому предавшись,*

некоторые уклонились от веры и сами себя подвергли многим скорбям» (1Тим.6:10). Священник П. Гумеров соглашается с этим в своей книге «Восемь смертных грехов»: «Убийство, грабежи, обман – это то, что очень часто лежит в основании большого богатства. Заработать большое имение честным трудом очень непросто. Человек, одержимый сребролюбием, ради денег готов если не на все, то очень на многое» [1]. Во-вторых, в сериале есть важный эпизод: после первой игры выжившие участники отчетливо понимают, что вероятность их смерти выше, чем вероятность получения денежного приза. Им предлагают проголосовать «за» продолжения игры или «против». Большинство голосуют «против» и героев отпускают, конечно же, без какой-либо денежной компенсации, но с предложением возобновить игру, если они передумают. Люди возвращаются в свою частную нишю жизнь с долгами и кредитами, но через некоторое время большинство принимают решение вернуться туда, где есть шанс выиграть куш, пусть и ценой собственной жизни. В дальнейшем нам будет показано, что люди ни останавливаются не перед чем, идут на предательство и убийство ближних. Поэтому, как нам кажется, главным лейтмотивом «Игры в кальмара» является служение человека культуре денег (маммоне).

В учении Иисуса Христа сказано: «Никто не может служить двум господам: ибо или одного будет ненавидеть, а другого любить; или одному станет усердствовать, а о другом нерадеть. Не можете служить Богу и маммоне» (Мф. 6:24). Человек, живущий духовными ценностями вероятно не посвятит свою жизнь алчности и зарабатыванию нечестным путем. Над тем же, кто служит божеству денег, стремление к деньгам одерживает победу, и «стремление к смыслу заменяется стремлением к средствам» [2]. Иоанн Златоуст пишет: «Невозможно любить вместе и серебро, и душу... Они [деньги] покинут нас при отшествии нашем отсюда...» [3]. Символ маммоны в сериале – огромная копилка в виде свиньи, висящая под потолком в спальне участников. И здесь угадывается еще один библейский символ, олицетворяющий поклонение ложным богам: «...И весь народ вынул золотые серьги из ушей своих, и принесли к Аарону. Он взял их из рук их, и сделал из них литого тельца, и обделал его резцом. И сказали они: вот бог твой, Израиль, который вывел тебя из земли Египетской» (Исх. 32:3-4). Золотой телец появляется у народа в тот момент, когда он отступает от Господа и своего истинного пути. И карается этот народ практически также, как это происходит в современном сериале: «возложите меч на бедро свое... и убивайте каждый брата своего, каждый друга своего, каждый ближнего своего» (Исх. 32:27). Копилка при каждой смерти, каждой пролитой крови убитого игрока пополняется деньгами. Вид этих денег, которые, словно солнце, светятся теплым золотистым светом, и которые не надо честным трудом зарабатывать на производстве или копить десятилетиями, заставляет игроков включаться в игру азартнее, а также убивать своих товарищей ночью, пока они спят. Герои «Игры в кальмара» олицетворяют оступившийся народ, поклоняющийся новому «золотому тельцу» - копилке с миллиардами. Кстати, массовая резня друг друга отсылает нас к трудам франко-американского литературоведа, культуролога, религиоведа Рене Жирара и его теории миметического желания. Так, по мнению исследователя, люди, желающие одного и того же, в 9 из 10 случаев столкнутся в конфликте. Герои сериала, несмотря на командные игры, являются соперниками и хотят одного – большого денежного приза. По мнению Жирара, одно желание порождает взаимную ненависть и зависть, что

перерастает в кризис и подвергает опасности все общество: начинается «война всех против всех».

Рене Жирар, упомянутый выше исследователь, также изучал взаимосвязь насилия и священного. В своем одноименном труде он особое внимание уделил конфликту между братьями – «самый частый конфликт в мифах – это конфликт между братьями. Обычно он приводит к братоубийству...Мифологические, литературные и исторические примеры, приходящие на ум, – почти всегда примеры конфликта: Каин и Авель, Иаков и Исав, Этеокл и Полиник, Ромул и Рем, Ричард Львиное Сердце и Иоанн Безземельный» [4, с. 84]. Вторая сюжетная линия «Игры в кальмара» повествует как раз подобную «каиновскую» историю. Полицейский тайно проникает в игру в поисках своего брата. В финале его разоблачают, а ведущий игры, который оказывается тем самым «потерянным братом», его убивает. Как мы можем трактовать эту линию? В сериале сюжетная линия братьев-врагов (о антагонисте-брате становится известно только ближе к концу сериала) является ярким олицетворением насилия, которое не останавливается даже перед близким человеком, и «может распространиться, как огонь по пороховой дорожке, и уничтожить все общество» [4, с. 87]. О таком страшном человеческом пороке как братоубийство говорится и в Ветхом Завете: «ибо беззаконие, как огонь разгорелось...не пощадит человек брата своего. И будут резать по правую сторону, и останутся голыми; и будут есть по левую, и не будут сыты; каждый будет пожирать плоть мышцы своей...» (Ис.9:18-20), и в Новом: «Предаст же брат брата насмерть...» (Мк.13:12).

На наш взгляд, популярный южнокорейский сериал «Игра в кальмара», действительно стал событием в социокультурном пространстве современной цивилизации. Согласимся, что сериал апеллирует к жестокости и насилию, давая народу возможность насладиться «хлебом и зрелищем», но его феноменальность заключается не в этом. Если рассматривать кинопродукт с позиций христианских ценностей – это история о несчастной человеческой душе, которая отпала от Бога и служит культу денег. Ради этого гибнет и сам человек, и его ближний. Как показывает ветхозаветная история – это было и тогда, как показывает история современная – это происходит и сейчас.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ:

1. Гумеров, П. свящ. Восемь смертных грехов и борьба с ними [Электронный ресурс] / П. Гумеров // Азбука веры [Электронный ресурс]: православная энциклопедия. – URL: https://azbyka.ru/vosem_smertnyx_grexov_i_borba_s_nimi (дата обращения: 10.12.2021). – Загл. с экрана. – Яз. рус.
2. Франкл, В. Человек в поисках смысла [Электронный ресурс] / В. Франкл // Lib.Ru: Библиотека Максима Мошкова [Электронный ресурс]: – URL: <http://lib.ru/DPEOPLE/frankl.txt> (дата обращения: 01.12.2021). – Загл. с экрана. – Яз. рус.
3. Симфония по творениям святителя Иоанна Златоуста [Электронный ресурс] // Азбука веры [Электронный ресурс]: православная энциклопедия. – URL: https://azbyka.ru/otechnik/loann_Zlatoust/simfoniya-po-tvorenijam-svt-ioanna-zlatousta/154 (дата обращения: 25.11.2021). – Загл. с экрана. – Яз. рус.
4. Жирар, Р. Насилие и священное / Р. Жирар. – М.: Новое литературное обозрение, 2010. – 448 с.

УДК 34:1 (575.1)

Тогаев Шавкат Хуррамович
Чирчиқ давлат педагогика институти доценти
фалсафа фанлари номзоди,
Аъзамов Махмуд Мақсуд ўғли
Чирчиқ давлат педагогика институти талабаси
(Тошкент, Ўзбекистон)

ЯНГИ ЎЗБЕКИСТОНДА ЁШ АВЛОДНИ БАРКАМОЛ ҚИЛИБ ТАРБИЯЛАШДА МАЪНАВИЯТ ТАЪЛИМ ВА ТАРБИЯНИНГ АҲАМИЯТИ

Аннотация. Ушбу мақолада мамлакатимиз аҳолиси, аввало, ёшлар қалбига амалга оширилаётган ислохотларга дахлдорлик ҳиссини кучайтириш, шу йўналишдаги маънавий-маърифий ишларнинг таъсирчанлигини янада оширишимиз зарурлиги давр талабига айланиб бораётганлиги ҳақида сўз боради. Шунингдек, Маънавият асослари фанининг Ёшлар маънавиятини ривожлантиришдаги аҳамияти таҳлил қилинган. Янги Ўзбекистонда охирги йилларда ёш авлодни баркамол қилиб тарбиялаш, уларнинг ҳаётга мустақил қадам қўйишлари учун барча зарур шароитларни яратиш, ҳуқуқ ва манфаатларини таъминлаш каби муҳим масалалар давлат сиёсатининг энг устувор йўналишларидан бирига айланиб бораётганлиги ёритилган.

Калит сўзлар: таълим, тарбия, таълим тизими, таълим сифати, маданият, маънавият, ҳаракатлар стратегияси, тараққиёт стратегияси, ижтимоий тараққиёт, глобаллашув, замонавий билим.

Тогаев Шавкат Хуррамович
доцент, к.ф.н. Чирчиқского государственного педагогического института
Аъзамов Махмуд Мақсуд оғли
студент Чирчиқского государственного педагогического института
(Ташкент, Ўзбекистан)

ЗНАЧЕНИЕ ДУХОВНОГО ОБРАЗОВАНИЯ И ВОСПИТАНИЯ В ГАРМОНИЧНОМ ВОСПИТАНИИ ПОДРАСТАЮЩЕГО ПОКОЛЕНИЯ В НОВОМ УЗБЕКИСТАНЕ

Аннотация. В данной статье рассматривается необходимость для народа нашей страны, прежде всего, укрепить в сердцах молодежи чувство сопричастности к проводимым реформам, еще больше повысить эффективность духовно-просветительской работы в этой сфере. Также анализируется значение науки об основах духовности в развитии духовности молодежи. В последние годы такие важные вопросы, как гармоничное воспитание подрастающего поколения, создание им всех необходимых условий для самостоятельного шага в жизни, обеспечение их прав и интересов, стали одним из приоритетов государственной политики в новом Узбекистане.

Ключевые слова: образование, воспитание, система образования, качество образования, культура, духовность, стратегия действий, стратегия развития, социальное развитие, глобализация, современные знания.

Togayev Shavkat Hurramovich,
associate professor, candidate of philosophy, Chirchik State Pedagogical Institute,
Agzamov Mahmud Maksud o'gli
Student of the Chirchik State Pedagogical Institute
(Tashkent, Uzbekistan)

THE VALUE OF SPIRITUAL EDUCATION AND UPBRINGING IN THE HARMONIOUS
UPBRINGING OF THE YOUNGER GENERATION IN THE NEW UZBEKISTAN

Annotation. *This article discusses the need for the people of our country, first of all, to strengthen in the hearts of young people a sense of belonging to the ongoing reforms, to further increase the effectiveness of spiritual and educational work in this area. The importance of the science of the foundations of spirituality in the development of youth spirituality is also analyzed. In recent years, such important issues as the harmonious upbringing of the younger generation, the creation of all the necessary conditions for them to take an independent step in life, ensuring their rights and interests have become one of the priorities of state policy in the new Uzbekistan.*

Key words: *education, upbringing, education system, education quality, culture, spirituality, action strategy, development strategy, social development, globalization, modern knowledge.*

“Маънавиятимиз учун энг катта хавф - бу аксарият одамларимиздаги лоқайдлик ва бепарволик кучайиб бораётганида, десак, бу ҳам айни ҳақиқат бўлади” [1]. Ватанимиз Мустақиллигининг маънавий асосларини мустаҳкамлаш, миллий қадриятларимиз, анъана ва урф-одатларимизни асраб-авайлаш, халқимиз, айниқса, ёш авлод қалби ва онгига она юртга муҳаббат ҳамда садоқат туйғуларини чуқур сингдириш масаласи бугунги кунда тобора долзарб аҳамият касб этмоқда. “Ўзбекистоннинг янги уйғониш даврини яратишга киришган эканмиз, ҳар бир юртдошимизнинг қалби ва онгида ана шундай маънавий шуъласи порлаши ва у бизни эзгу ишларга ундаб, юксак масъулият туйғуси билан яшашга даъват этиб туриши зарур [1, 266-267], - дея таъкидланади, Ўзбекистон Республикаси Президентининг “Янги Ўзбекистон стратегияси” асарида.

“Алоҳида таъкидлаб айтмоқчиманки, агар кимки маънавият масаласи - бу фақат Маънавият маркази ёки тегишли вазирлик ва идораларнинг иши, деб ўйласа, катта хато қилади. Буларнинг ҳаммаси давлатимиз ва жамиятимизнинг, барча раҳбарларимиз, бизнинг ишонган тоғимиз бўлган илғор зиёлиларимиз, барча-барчамизнинг энг асосий ва муҳим вазифамиздир” [1, 280].

Бу ҳақиқатни ҳаммамиз чуқур тушуниб, ўз фаолиятимизни шу асосда олиб борсак, мен ишонаман, маънавий-маърифий соҳада ўз олдимизга қўйган вазифаларни албатта муваффақиятли адо этамиз. Ва бу натижалар бошқа соҳалардаги ютуқларимиз учун ҳам, мамлакатимиз тараққиёти ва халқ фаровонлиги учун ҳам мустаҳкам асос бўлиб хизмат қилади.

Мамлакатимиз аҳолиси, аввало, ёшлар қалбида амалга оширилаётган ислохотларга дахлдорлик ҳиссини кучайтириш, шу йўналишдаги маънавий-маърифий

ишларнинг таъсирчанлигини янада оширишимиз зарурлиги давр талабига айланиб бормоқда.

Айни пайтда маънавият соҳасидаги ички ва ташқи таҳдид ҳамда хавф-хатарларга қарши самарали курашиш, жамиятда мафкуравий иммунитетни мустаҳкамлаш, давлат ва жамоат ташкилотларининг бу борадаги фаолиятини самарали мувофиқлаштириш масалалари янада долзарблашмоқда.

Бугунги мураккаб глобаллашув даврида маънавий таҳдидлар халқимиз маънавиятини асраш ва юксалтириш, айниқса ёш авлоднинг қалби ва онгини турли зарарли ғоялар ҳамда мафкуралар таъсиридан сақлаш ва ҳимоя қилиш масалаларига алоҳида эътибор қаратилмоқда. Шу маънода олий ўқув юртларида ўқитилаётган ҳар бир фаннинг мақсад вазифалари бўлганидек "Маънавият асослари" фанини ўқитишнинг ҳам маълум мақсад ва вазифалари мавжуд. Жумладан, фанининг асосий мақсади жамиятда инсонларни маънавий тарбиялаш, халқимизнинг бой маънавий ва маданий меросини талабалар онгига етказиш, улар онгида маънавий ҳис – туйғу ва кечинмаларни шакллантиришни назарда тутати. Талабалар фанини ўрганиш жараёнида мамлакатимизнинг мустақилликка эришиши, мустақиллик йилларида жамиятимизда амалга оширилаётган кенг қамровли маънавий ислохотлар, халқимиз маънавий қадриятларининг тикланиши, миллий ғояни шакллантириш, демократик фуқаролик жамият қуриш ёълида амалга оширилаётган ижобий ўзгаришлар хусусида маълумотларга эга бўладилар.

Зеро, маънавиятли инсон тушунчаси инсоннинг иқтисодий, сиёсий, илмий фаолиятлари билан боғлиқдир. Маънавият билан қуролланган шахс жамиятни баркамол ривожлантира олишга қодир. Инсонлар фаолиятини ижобий томонга етаклайди. Ана шу эзгу ниятларни амалга ошириш мақсадида И.А. Каримов «Энди олдимизда ниҳоятда муҳим, келажагимизни ҳал қилувчи янги вазифа турибди. Бу вазифа эркин фуқаролик жамиятининг маънавиятини шакллантириш, бошқача айтганда, озод, ўз ҳақ-ҳуқуқларини яхши танийдиган, боқимандаликнинг ҳар қандай кўринишларини ўзи учун ор деб биладиган, ўз кучи ва ақлига ишониб яшайдиган, айни замонда шахсий манфаатларни халқ, Ватан манфаатлари билан уйғун ҳолда кўрадиган комил инсонларни тарбиялашдан иборатдир» деган эдилар. Бу фикрлардан аён бўладики, Президентимиз етук инсоннинг ички олами билан назарда тутиб, озод, эркин, ўз ҳақ-ҳуқуқларини ажрата оладиган, муносиб яшаш учун, ўзининг куч-қудрати ва билимларини ҳаракатга келтирадиган, ўз манфаати билан жамоа, жамият манфаатларини муштарак ҳолда биладиган одам фаолиятини кўзда тутати. Бинобарин юксак маънавий, баркамол, ахлоқий хусусиятларга эга бўлган бундай шахсларда ижобий ҳис-туйғуси такомиллашган бўлиб, яхшилик, шафқат ва мурувват, ҳурмат, камтаринлик жиддий ҳислатга айланган бўлади.

Тарихдан маълумки, бир жамиятдан иккинчи жамиятга ўтиш даври ҳар қандай мамлакатда ҳам осонликча кечган эмас. Айниқса, маъмурий-буйруқбозлик тизимига асосланган тоталитар тузумдан бозор муносабатларига асосланган демократик жамиятга ўтиш даврида бу жараён яққол сезилади. Чунки, бу даврда инсонларнинг нафақат турмуш тарзи, балки уларнинг онги ҳам ўзгара бошлайди. Бинобарин, демократик жараёнлар юқори босқичга кўтарила боргани сари, уларнинг дунёқараши ҳам ўзгара бошлади.

Шу ўринда мазкур фанни ўқитиш долзарб аҳамият касб этишини таъкидлаш ўринли. «Маънавият асослари» фанини ўрганиш бошқа фанларнинг назарий-методологик асосларига таянади. Фанларнинг назарий-методологияси-(услугият тўғрисида таълимот) бу фалсафадир, аниқроғи диалектикадир. «Маънавият асослари» фани ҳам ўз мавзуларини шу диалектик услубга суянган ҳолда таҳлил қилади ва назарий хулосалар чиқаради. «Маънавият асослари» фанини ўрганишда асосан талабаларга инсондаги маънавий фазилатлар ва уларнинг мазмун-моҳияти, ўтмишда яшаб ижод этган буюк алломалар, саркардалар, давлат ва жамоат арбобларидан бизгача етиб келган улкан маънавий меросдан, анъанавий маданият ва турмуш тарзимиздан тўғри фойдаланиш хусусида тушунчалар берилади.

Халқимизнинг қадимий маънавий мероси, миллий урф-одатлари, қадриятлари ранг-барангдир. Уларни ўрганиш ва асраб авайлаш ҳозирги давр билан боғлаган ҳолда, фан ва техника тараққиётини ҳисобга олишни тақозо этади. Шуни таъкидлаш лозимки, халқимиз урф-одатлари, қадриятлари умуминсоний қадриятлар билан ҳам боғлиқдир. Ҳар бир шахс ўз тушунчаси доирасидагина бўлиб қолмай, балки дунёвий маънавиятдан ҳам хабардор бўлиши даркор. Бу жиҳатларни яхшироқ ҳис этиши, учун аввало ҳар бир инсон маънавиятли ва маърифатли бўлиши, унга интилмоғи лозим.

Шу боисдан ҳам “Маънавият асослари фани” ни бугуги кунда нафақат ўрта ва ўрта махсус таълим тизимида балки, олий ўқув юртларида ҳам кенг қамровли ўқитишни даврни ўзи тақозо этмоқда. Зеро “Маънавият асослари” фани ҳам бошқа ижтимоий-гуманитар фанлар каби мустақил фан ҳисобланади. У барча фанлар қатори алоҳида ўз ўрни ва мавқеига эга бўлиб, ижтимоий-гуманитар ва бошқа айрим фанлар билан узвий боғлиқ ҳолда ўрганилади. У ўз хусусиятига кўра, маънавий фазилатлар, инсонийлик ҳақида сабоқ беради, инсонларни улар ҳақида керакли хулосалар чиқаришга ундайди. Кишиларни ажодларимизнинг ўтмишдаги ҳаёт тарзини, улар яратган моддий ва маънавий меросини қадрлашга ундайди. Инсонлар онгида инсонпарварлик, миллий ғурур, ватанпарварлик тамойилларини шакллантиради. Масалан, фаннинг моҳиятини сингдириш учун дарс жараёнида ташкил қилинадиган куйидаги методни кўриб чиқайлик:

«Маънавият асослари» фанининг предмети ва унинг жамият ҳаётидаги ўрни мавзуси учун тузилган технологик харита ўқитувчига мавзуни яхлит ҳолда тасаввур этишга, тушунишига, белгиланган вақт мобайнида фаннинг предметини ёритишга, ўз мақсадига эришига ёрдам беради. Айниқса технологик харитани талабаларнинг талаб ва эҳтиёжларидан келиб чиққан ҳолда тузилиши, уларнинг ташаббусларин қўллаб-қувватлайди. Бу эса дарснинг самарадорлигини оширишга имкон яратади.

Дарс жараёнида янги педагогик технологиялар ҳамда замонавий методларни қўлланилиши уларни мустақил, эркин фикрлашга, изланишга, ҳар бир масалага ижодий ёндашишга ундайди. Талабаларда масулият ҳиссини сезишларига, адабиётлардан унумли фойдаланишга, энг асосийси, дарсга бўлган қизиқишларини янада кучайтиришга ёрдам беради.

Шунинг учун ҳам истиқлолимизнинг дастлабки кунлариданоқ ажодларимиз томонидан яратилган бебаҳо маънавий ва маданий меросни тиклаш, уни чуқур ўрганиш ва шу асосида ажодларимиз меросларига содик, баркамол инсонни тарбиялаш давлат сиёсати даражасига кўтарилди. “Биз Янги Ўзбекистон тараққиётининг ҳозирги ривожланиш босқичида ижтимоий, иқтисодий ва сиёсий

омиллар билан бирга, маънавий-маърифий жабҳаларда амалга оширилаётган ислоҳотлар ҳам муҳим аҳамиятга эга эканини яхши англаймиз. Ҳаммамиз яхши тушунамиз, агар жамият ҳаётининг танаси иқтисодиёт бўлса, унинг жони ва руҳи - маънавиятдир. Биз янги Ўзбекистонни барпо этишда ана шу иккита мустаҳкам устунга, яъни, бозор тамойилларига асосланган кучли иқтисодиётга ҳамда аждодларимизнинг бой мероси, миллий ва умуминсоний қадриятларга асосланган кучли маънавиятга таянамиз. Биз учун **маънавият - инсонлар ўртасидаги ўзаро ишонч, ҳурмат ва эътибор, халқ ва давлат келажагини биргаликда қуриш йўлидаги эзгу интилишлар, ибратли фазилатлар мажмуасидир.**

Бошқача айтганда, маънавият – жамиятдаги барча сиёсий-ижтимоий муносабатларнинг мазмуни ва сифатини белгилайдиган пойдевордир. Бу пойдевор канча мустаҳкам бўлса, халқ ҳам, давлат ҳам шунча кучли бўлади” [1].

Шу сабабли биз мамлакатимизда маънавий тарбия тизимининг янги стратегиясини яратиб, халқимиз, айниқса, ёшлар ўртасида маънавий-маърифий ишларни сифат ва мазмун жиҳатидан янги босқичга кўтаришимиз керак.

Бугунги кунда дунёнинг жуда кўп минтақаларида инсоний қадриятлар емирилмоқда. Айниқса, пандемия шароитида айрим ўлкаларда бетоқатлик, тажовузкорлик кайфиятлари кучайиб бормоқда. Мана шундай кескин вазиятда, улуғ мутафаккирлар айтганидек, дунёни эзгулик, меҳр-шафқат, инсонийлик кутқаради.

Хуллас, айнан мустақиллик туфайли бизнинг маънавий қадриятларимиз, аждодларимиз қолдирган меросимиз ўзининг бутун мукамаллигида, қайчиланмасдан, ўзгартирилмасдан, яъни зўраки қолипларга жойлаштирилмасдан тиклана бошланди. “Тарих хотираси, халқининг, жонажон ўлканинг, давлатимиз ҳудудининг холис ва ҳаққоний тарихини тиклаш, миллий ўзликни англашни, таъбир жоиз бўлса, миллий ифтихорни тиклаш ва ўстириш жараёнида ғоят муҳим ўрин тутади”. Миллий маънавиятимизни ривожлантириш, уни халқимиз, айниқса, ёшларимиз ҳаётига сингдиришда ижтимоий-гуманитар фанлар тизимининг аҳамияти катта. Афсуски, ҳозирги вақтда бу фанлар ривожини, улар мансуб илмий-амалий ва таълим-тарбиявий тизимни янгилаш ва оптималлаштириш жараёни замондан ортда қолмоқда.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

1. Мирзиёев Ш.М. Маънавий янгиланиш: имконият ва истиқболлар // Янги Ўзбекистон стратегияси. – Т.: “Ўзбекистон”, 2021. 266-267 бетлар.
2. Каримов И. Она юртимиз бахту иқболи ва буюк келажаги йўлида хизмат қилиш – энг олий саодатдир. – Тошкент: “Ўзбекистон”, 2015.
3. Ўзбекистон Республикаси Президентининг 2019 йил 8 октябрдаги “Ўзбекистон Республикаси олий таълим тизимини 2030 йилгача ривожлантириш концепциясини тасдиқлаш тўғрисида” ПФ-5847 сон Фармони.
4. Қандов Б.М. (2020). Глобаллашув шароитида миллий ғоя ва қадриятлар уйғунлиги / Актуальные научные исследования в современном мире. – С. 150-154.
5. Қандов Б.М. (2021). Ёшларда фаол фуқаролик позициясини шакллантиришнинг аҳамияти // Актуальные научные исследования в современном мире. – С. 102-106.

6. Kandov B.M. Ikramov R.A. (2021). The Role of Education and Upbringing in the Formation of a Harmonious Personality in the Process of Globalization /Journal of Ethics and Diversity in International Communication. – pp. 33-37.
7. Қандов Б.М. (2021) Глобаллашув жараёнида аёллар ҳуқуқлари ва эркинликларининг фалсафий-ҳуқуқий масалалари // Актуальные научные исследования в современном мире. – С. 65-70.
8. Kandov B.M. (2021). Problems of Global Ecology and Socio-Natural Environment // International Journal of Discoveries and Innovations in Applied Sciences. – pp. 182-186.
9. K.B Mirzaevich, K.E Toshpulatovich, A.Nodira (2019). Social and Philosophical Aspects of Globalization. International Journal of Recent Technology and Engineering.
10. Қандов Б.М. (2019) Особенности социального развития молодежи Узбекистана // «Актуальные научные исследования в современном мире». Сб. научных трудов - Переяслав-Хмельницкий, - Вып. 12, ч.4. –С. 111-114.
11. Kandov Bakhodir Mirzayevich. Togayev Shavkat Hurratovich. (2021) The role of education in the development of environmental consciousness of a person. ISJ Theoretical & Applied Science, 1129-1133.
12. Баҳодир Мирзаевич Қандов. (2021) THE IMPORTANCE OF FORMING AN ACTIVE CIVIC POSITION AMONG YOUNG PEOPLE.. Актуальные научные исследования в современном мире. - С. 102-106.
13. Алимухамедова Н.Я. (2021) FEATURES OF MANIFESTATION OF SPIRITUAL THREATS IN THE CONTEXT OF GLOBALIZATION. Актуальные научные исследования в современном мире. - С. 87-91.
14. Kalkanov Eshmatboy Tashpulatovich. (2021) Patriotism and Socio-Spiritual Factors that Patriotism. International Journal of Development and Public Policy. –pp. 177-179.
15. Kalkanov Eshmatboy Tashpulatovich. (2021) The Place and Role of Women in the Formation of the Family Institute. Journal of Ethics and Diversity in International Communication. – pp. 38-40.
16. Umid Adambayev. (2021). MILLIY O'ZLIKNI ANGLASH MILLAT TARAQIYOTINING POYDEVORI / Scientific progress. – pp. 1858-1862.

СЕКЦИЯ: ПОЛИТИЧЕСКИЕ НАУКИ

УДК 32

Pankova Mlava Andreevna
Student of St. Petersburg State University
(Saint Petersburg, Russia)

FOUNDATIONS OF LIBERALISM

Abstract. *This article is devoted to fundamental liberalism. The concept is described, and the ideas of the founders of this trend are revealed. Also, the thoughts of some sociologists are considered in more detail.*

Key words: *liberalism, ideology, sociologists, founders of liberalism*

Панкова Млава Андреевна
Студентка Санкт-Петербургского государственного университета
(Санкт-Петербург, Россия)

ОСНОВЫ ЛИБЕРАЛИЗМА

Аннотация. *Данная статья посвящена фундаментальному либерализму. Описана концепция, раскрыты идеи основоположников этого направления. Также более подробно рассматриваются мысли некоторых социологов.*

Ключевые слова: *либерализм, идеология, социологи, основоположники либерализма.*

The genesis of Western (some authors call it "Atlantist", "Euro-American" or "Western" civilization is impossible to understand without analyzing liberalism and liberal doctrine. From the moment of its appearance to the present time, liberalism as an ideology and political doctrine has played a huge role in the formation and development of this civilization. Liberalism was not just "one of" the ideologies that spread in Europe, North America, and later around the world. He laid the foundation for the "life order" of Western civilization and determined its development for several centuries ahead. Despite numerous social cataclysms and military clashes, interstate delimitation and unification, liberalism retained its central place in the ideological field of Euro-Atlantic civilization. As a result of the previous development of Western European societies, liberalism at the same time was a fundamentally new comprehensive system of views, with its own specific philosophical, anthropological, political, economic, social and legal aspects. Liberalism owes its appearance to the era of the Great Geographical Discoveries and the Reformation, it became a response to the needs of the formation of a new social system during the formation of a new coordinate system in all areas of life of European (and then global) civilization. At the dawn of its existence, liberalism was formed in the bosom of the Protestant Anglo-Saxon tradition (T. Hobbes, D. Locke, B. Mandeville, D. Hume, A. Smith) and received further distribution in the political thought and political practice of continental Europe (I. Kant, B. Constant, A. de Tocqueville, etc.) already in the 18th - 19th centuries. In the

process of becoming an industrial of society, liberalism has become the core political ideology of Western civilization, the ideology of public consensus, and remains so with certain changes to this day. Liberalism substantiated the process of isolation and formation of an independent individual - a representative of the emerging bourgeoisie. The economically active but politically disenfranchised bourgeoisie expressed its claims to power in a liberal political and ideological doctrine. Today liberalism is a collection of differing concepts, which, however, certainly include the entire basic set of liberal values. The initial thesis of liberal ideology is the position on the sacredness and inalienability of natural rights and freedoms of the individual (the right to life, freedom and private property), on their priority over the interests of society and the state. Liberalism considers a mature civil society, legal equality of citizens, political pluralism as a principle of organizing the life of society on the basis of diversity, a rule of law state with limited opportunities to intervene in the spheres of civil society as the conditions for the self-realization of an individual. The theoretical core (fundamental level) of liberalism, like any other ideology, is formed by the ideas of social and political philosophers:

1) about the essence of a person (individual) and about the nature of his relationship with society;

2) about the ideal socio-political structure (state) and its economic foundations;

3) on the principles of management of society and the state.

In "classical liberalism" (early liberalism), "liberalism of the 19th century." The interpretation of these concepts is based on the socio-political views of prominent social scientists, who are often referred to as the theorists-founders of liberalism. Thus, the moral and cognitive foundation of liberalism is associated with the name of the British philosopher and politician John Locke. In his famous work "Two treaties of government" (1690) J. Locke polemicized with Sir Robert Filmer (1588-1653), who argued the divine origin of monarchical power and inequality. J. Locke, relying on the text of the "Genesis" of the Old Testament, argued, contrary to the latter, that the power (including the power of the monarch) does not come from God, especially since God did not endow power over the world and everything that makes up Adam alone... Initially (since the creation of the world), power in the world has never been one-man. By bringing the gift, God gave the whole world to "Him," that is, to all people together, and not exclusively to Adam alone. "The word" them "in the text of the Old Testament should include the entire human race, for, undoubtedly, the word" them "in no way can denote one Adam." "God, the lord and father of all, did not give one of his children such property in the form of his special share of the wealth of our world, but provided such that he would transfer to his needy brother the right to his surplus of property, so that the latter, justly not denied this surplus when his immediate needs call for it. And therefore, no one person could ever justly have power over the life of another on the basis of ownership of land or property," wrote this thinker. J. Locke proved that a person has natural freedom: "Everyone who has the same nature, mental and physical abilities, are equal by nature and should enjoy the same general rights and privileges." Thus, he put forward the principle of "natural, divinely given human rights", such as the right to life, freedom and property, which became the key principle of classical individualism. The main goal of the government, from its point of view, is to protect the rights of citizens to life, liberty and property, and in order to reliably ensure natural rights, equality and freedom, people agree to establish a state. Locke formulated the idea of the rule of law, arguing that absolutely any body in the state must obey the law. In his opinion, the legislative

power in the state should be separated from the executive (including judicial and external relations), and the government itself must also strictly obey the law. An important achievement of liberalism should be considered the theory of separation of powers, balances of various branches of government, as well as the idea of equality of all citizens before the law. These ideas created a new basis for the theory of the rule of law. At the end of the XIX - beginning of the XX century. representatives of liberal movements began to feel the crisis of the ideas of classical liberalism, associated with the exacerbation of social contradictions and the spread of socialist ideas. In these conditions, new trends in liberalism appeared - "social liberalism" and "conservative liberalism". In "social liberalism" the main ideas were that the state had social functions, and it was assigned the responsibility to provide for the most disadvantaged strata of society. Conservative liberalism, on the other hand, rejected all social activities of the state. Under the influence of the further development of social processes, the internal evolution of liberalism took place, and neoliberalism was born in the 1930s. Researchers associate the beginning of neoliberalism with the "New Deal" of the American president.

Spencer can be seen as one of the leading ideologues of liberalism. In Spencer's system of political views, an important role is played by his ideas related to the theory of the state. Liberalism can be viewed from two sides: 1) as a way of thinking and acting, a mentality characterized by independence in relation to traditions, habits, dogmas, a desire for active self-determination in the world; 2) as a set of ideological and political doctrines, political and economic programs, which set as their goal the elimination or mitigation of various forms of state and social coercion in relation to the individual. The idea of liberalism became widespread in the 19th century in Europe, when liberal parties with corresponding programs emerged. In a worldview sense, liberalism corresponds to freedom from group, class, nationalist, etc. prejudice, and hence cosmopolitanism, tolerance, humanism, and most importantly - the assertion of the self-worth of the individual. Liberalism is based on the recognition of the priority of human rights, the separation of legislative and executive powers, freedom of choice of occupation and, which is especially characteristic of the 19th century, freedom of competition - the unshakable foundation of society. The starting point of Spencer's reasoning is the idea that what is the character of individuals, so is the character of society. Spencer was convinced that until the mass of citizens cultivated beliefs (ideologies) that correspond to social organization (type of government), this organization cannot exist. Continuing his thought, he noted that whenever there is a lack of harmony between the character of people and social institutions, wherever these institutions are forcibly introduced: whether by revolution or premature reforms, the result is the disorganization of society. Interesting, very accurate and true is Spencer's idea that "those who think that a wise and kind ruler can be elected by a people in which there is neither kindness nor intelligence are mistaken". The state, according to Spencer, exists only to protect and satisfy the interests of citizens. Spencer, as an ideologue of liberalism, warned against excessive belief in the power and justice of state power. And his main idea is "it is unfair to sacrifice the welfare of citizens for the imaginary good of the state." Spencer was very skeptical of government officials, parliament, government officials. As he wrote, the government is nothing more than a simple gathering of people among whom only "some are talented, most do not go beyond the ordinary level, and many are positively stupid." He was no less skeptical about government laws and legislation: "A law applied to such a complex mechanism as society rarely or even almost never produces the direct effect that was

expected and certainly produces an indirect effect." Spencer's views on state and personality were based on the idea of justice, where he distinguished two elements:

1. Recognition for every person of the right to free activity and to use its results.
2. Acknowledgment of the known restrictions on this freedom, necessary due to the presence of other people who have the same rights.

One-sided exaggeration of one of these two factors, according to Spencer, is the cause of false ethical and social theories. Paradoxically, many saw Spencer as a reactionary and an opponent of the liberals. Spencer had his reasons for opposing the liberals. Here is what he wrote: "I do not want to be numbered among those who are now called liberals. Then, when this word came into use, those who stood for the expansion of individual freedom in relation to the state were called liberals. While now the liberals are consistently expanding the power of the state and limiting the freedom of the individual. " And this, according to Spencer, inevitably leads back to the military (totalitarian, in modern language) type of society. In his opinion, this is due to the parliamentarians' lack of elementary knowledge on social issues and their absolute faith in the force of the adopted laws, which can cause many troubles for the people. According to Spencer, the great superstition of our time is the belief in the divine right of parliaments and their laws. His conclusion from the analysis of the legislative practice of the English parliament (one of the essays in the book is called "The Sins of the Legislators"): "an incompetent legislator is constantly increasing human suffering, trying to reduce it." Government agencies, according to his caustic and figurative remark, resemble an inverted filter: "you fill in clean water, and dirty water runs from there. "According to Spencer, laws sometimes turn into idols and under authoritarian rule there is always a danger to the individual in case of disrespectful statements about political law. Spencer was an implacable opponent of socialism. He denied it both in terms of fairness and utility. In his work *From Freedom to Slavery* (1891), he wrote that "nothing but the slow improvement of human nature through the organization of social life can bring about favorable changes. And my denial of socialism is based on the conviction that socialism will stop the development of a highly developed state and reverse the development of a less developed one. " Spencer was convinced that socialism in any form implies slavery. He considered forced labor to be a characteristic feature of slavery. The degree of slavery depends on how much the slave must give and how much he can leave for himself, and who is his master - a person or society, does not matter in principle. If a person must give all his labor to society and receive from the common property only that part that society assigns to him, he is a slave to society. It is in the book *Personality Against the State* that Spencer tries to warn humanity against the danger that threatens him. Analyzing the socio-political situation at the end of the 19th century, Spencer with bitterness and a sense of his own powerlessness admits that "socialism is inevitable, but it will be the greatest misfortune that the world has ever experienced, since it will end in the most harsh form of despotism." Spencer argued that "humanity can go straight only after exhausting all possible crooked paths." This grim look, however, did not shake Spencer's faith in the ultimate triumph of human social progress. He was convinced that the socialist revolution would pass and humanity would continue on its path based on the principles of equal freedom for all. The book, or rather four essays, united under the general title "Personality against the State," acted as a kind of warning and protest against "impending slavery," as he called communism.

Thus, liberalism, based on the recognition of human rights and freedoms, the separation of legislative and executive powers, is one of the leading ideologies in the world. The concepts of personal freedom, self-esteem, freedom of speech, universal human rights, religious tolerance, privacy, private property, free market, equality, rule of law, government transparency, restrictions on state power, the supreme power of the people, self-determination of the nation, enlightened and prudent public policies are most widely adopted.

REFERENCES:

1. Ivanov D. «Classical and Modern Sociological Theories», St. Petersburg State University Publishing, 2016 (Part I)
2. Nurmeev Yu. F. "Ideological foundations and basic principles of liberalism", 2008

ИНФОРМАЦИЯ О СЛЕДУЮЩЕЙ КОНФЕРЕНЦИИ

Уважаемые научно-педагогические работники учебных заведений, аспиранты, соискатели и студенты. Приглашаем Вас принять участие в
LXXXII Международной научной конференции
«Актуальные научные исследования в современном мире»
(26-27 февраля 2022 г.)

Для участия в конференции необходимо до **25 февраля 2022 г. (включительно)** отправить статью на электронную почту оргкомитета: iscience.in.ua@gmail.com.

Рабочие языки конференции: *українська, русский, english, казахша, o'zbek, limba română, Հայերեն*

Планируется работа следующих секций:

- | | |
|--------------------------------|---|
| 1. АРХИТЕКТУРА | 16. СОВРЕМЕННЫЕ ИНФОРМАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ |
| 2. БИОЛОГИЧЕСКИЕ НАУКИ | 17. СОЦИОЛОГИЧЕСКИЕ НАУКИ |
| 3. ВЕТЕРИНАРНЫЕ НАУКИ | 18. ТЕХНИЧЕСКИЕ НАУКИ |
| 4. ВОЕННЫЕ НАУКИ | 19. ТУРИЗМ И РЕКРЕАЦИЯ |
| 5. ГЕОГРАФИЧЕСКИЕ НАУКИ | 20. ФАРМАЦЕВТИЧЕСКИЕ НАУКИ |
| 6. ИСКУССТВОВЕДЕНИЕ | 21. ФИЗИКО-МАТЕМАТИЧЕСКИЕ НАУКИ |
| 7. ИСТОРИЧЕСКИЕ НАУКИ | 22. ФИЗИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ И СПОРТ |
| 8. КУЛЬТУРОЛОГИЯ | 23. ФИЛОЛОГИЧЕСКИЕ НАУКИ |
| 9. МЕДИЦИНСКИЕ НАУКИ | 24. ФИЛОСОФСКИЕ НАУКИ |
| 10. МЕНЕДЖМЕНТ И МАРКЕТИНГ | 25. ХИМИЧЕСКИЕ НАУКИ |
| 11. НАУКИ О ЗЕМЛЕ | 26. ЭКОЛОГИЯ |
| 12. ПЕДАГОГИКА | 27. ЭКОНОМИЧЕСКИЕ НАУКИ |
| 13. ПОЛИТИЧЕСКИЕ НАУКИ | 28. ЮРИДИЧЕСКИЕ НАУКИ |
| 14. ПСИХОЛОГИЧЕСКИЕ НАУКИ | |
| 15. СЕЛЬСКОХОЗЯЙСТВЕННЫЕ НАУКИ | |

УСЛОВИЯ УЧАСТИЯ

Для участия в конференции необходимо до **25.02.2022 г. (включительно)** отправить на электронный адрес: iscience.in.ua@gmail.com:

1. Текст статьи (оформлен в соответствии с нижеприведенными требованиями);
2. заявку участника;
3. копию документа об оплате орг. взноса в электронном виде или (СНГ. Отправить на email № перевода и название системы перевода. Украина (сума, дата, время и ФИО плательщика);
4. личную фотографию в формате.jpeg (по желанию).

АКТУАЛЬНЫЕ НАУЧНЫЕ ИССЛЕДОВАНИЯ В СОВРЕМЕННОМ МИРЕ

Январь 2022 г.

ВЫПУСК 1(81)

Часть 4

Ответственность за новизну и достоверность результатов научного исследования несут авторы

Ответственный за выпуск: Водяной О.
Дизайн и верстка: Вовкодав А.

Учредитель: ООО "Институт социальной трансформации"
свидетельство о государственной регистрации №1453789 от 17.02.2016 г.

Подписано к печати 04.02.2022.
Формат 60x84 1/16.
Тираж 300 шт. Заказ №042
Изготовитель: ФЛП "Кравченко Я.О."
свидетельство о государственной регистрации В01 №560015
Адрес: 03039, Украина, Киев, просп. В. Лобановского, 119
тел. +38 (044) 561-95-31

Адрес ред. коллегии:
08400, Украина, Киевская обл., г. Переяслав,
ул. Богдана Хмельницкого, 18
тел.: +38 (063) 5881858
сайт: <https://iscience.in.ua>
e-mail: iscience.in.ua@gmail.com

